

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

Кафедра методики преподавания русского языка и литературы

Образовательная программа

46.03.01 История

Профиль подготовки

Общий профиль

Уровень высшего образования

бакалавриат

Форма обучения

очная

Статус дисциплины: вариативная

Махачкала 2017

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена в 2017 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 46.03.01 История (уровень бакалавриата)

от 7.08.2014 г. № 950.

Разработчик(и): кафедра методики преподавания русского языка и литературы,

Кубаева О.В. – к.п.н., доцент

Исаева З.Н. – к.ф.н., доцент

Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры методики преподавания русского языка и литературы

от «10» 03 2017 г., протокол № 6

Зав. кафедрой Кожанов Джамалов К.Э.

(подпись)

на заседании Методической комиссии исторического факультета от «10»

марта 2017 г., протокол № 7.

Председатель Гарунова Н.Н.

(подпись)

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «19» 03 2017 г. Гарунова Н.Н.

(подпись)

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина Русский язык и культура речи входит в вариативную часть образовательной программы бакалавриата по направлению 46.03.01 История.

Дисциплина реализуется на историческом факультете кафедрой методики преподавания русского языка и литературы филологического факультета.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием и развитием у будущего специалиста комплексной коммуникативной компетенции на русском языке: социально-коммуникативной, научно-исследовательской, профессионально-деловой, что предполагает закрепление и совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка; формирование коммуникативной компетенции специалиста; развитие речевого мастерства для подготовки к различным ситуациям общения в различных формах и видах коммуникации; повышение культуры разговорной речи, обучение речевым средствам установления и поддержания доброжелательных отношений.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: общекультурных – ОК - 5, профессиональных – ПК-10, ПК-15.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контрольной работы, коллоквиума, контрольного диктанта и промежуточный контроль в форме зачета.

Объем дисциплины 2 зачетные единицы, в том числе в академических часах по видам учебных занятий

Семес тр	Учебные занятия						СРС, в том числе экзамен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференциро ванный зачет, экзамен)
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Все го	из них						
Лекц ии		Лаборатор ные занятия	Практич еские занятия	КСР	консульт ации			
1	72			34	4		34	зачет

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» являются: ознакомление студентов с основными принципами и понятиями дисциплины «Русский язык и культура речи» как современной комплексной фундаментальной науки; определение состояния русского языка в нормативном аспекте; формирование языковых способностей в рамках коммуникативно-прагматической направленности; выявление специфики разных форм речи в межличностных и общественных отношениях; изучение общих закономерностей и тенденций, присущих современному русскому литературному языку; повышение уровня речевой культуры; развитие навыков эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения; расширение общегуманитарного кругозора.

Таким образом, конечной целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование образцовой языковой личности высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым нормам, отличается выразительностью и красотой.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина Русский язык и культура речи входит в вариативную часть образовательной программы бакалавриата по направлению 46.03.01 История.

Для эффективного изучения указанной дисциплины студент должен обладать определенными компетенциями по школьному курсу русского языка, в том числе орфографической и пунктуационной грамотностью.

Культура речи вырабатывает навыки отбора и употребления языковых средств в процессе речевого общения, помогает сформировать сознательное отношение к их использованию в речевой практике в соответствии с их речевыми задачами. Владение культурой речи - характеристика профессиональной пригодности будущих специалистов.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения) .

Компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: основные нормы устной и письменной речи Уметь: применять знания, умения и навыки, полученные в ходе освоения курса русского языка и культуры речи Владеть: основными методами и приемами практической работы в области устной, письменной и виртуальной коммуникации
ПК-10	Способность к составлению обзоров,	Знать: структурные и

Модуль 1. Структурные и коммуникативные свойства языка									
1	Введение в курс. Констатирующий срез.	1	1		2			1	диктант и его анализ, словарно-орфографическая работа, тестирование
2	История развития современного русского литературного языка.	1	2		2			2	опрос, участие в дискуссиях
3	Язык – знаковая система. Формы существования языка.	1	3		2			1	коллоквиум, словарно-орфографические работы, тестирование
4	Общая характеристика функциональных стилей речи.	1	4		2		1	2	опрос, участие в дискуссиях, тестирование
5	Официально-деловой стиль речи.	1	5		2			2	опрос, участие в дискуссиях
6	Научный стиль речи.	1	6		2			2	различные виды опроса, продуцирование текста данного стиля
7	Публицистический стиль речи.	1	7		2		1	2	коллоквиум, участие в дискуссиях
8	Разговорный стиль речи.	1	8		2			2	различные формы опроса, дискуссии
9	Речевое взаимодействие. Речевой этикет.	1	9		2			2	различные виды опроса, продуцирование текстов
	<i>Итого по модулю 1:</i>	36			18		2	16	
Модуль 2. Культура речи и особенности коммуникации									

1	Характеристика понятия «культура речи». Составляющие компоненты культуры речи.	1	10		2			2	опрос, участие в дискуссиях
2	Акцентологические и орфоэпические нормы русского литературного языка. Правописание гласных и согласных корня.	1	11		2			2	словарно-орфографические работы, работа со словарями различной направленности
3	Лексические нормы русского литературного языка.	1	12		2		1	2	опрос, участие в дискуссиях, работа со словарями
4	Морфологические нормы и правописание существительных.	1	13		2			2	словарно-орфографические работы, тестирование
5	Морфологические нормы и правописание глаголов.	1	14		2			3	контрольная работа, различные виды опроса
6	Морфологические нормы и правописание прилагательных.	1	15		2			2	словарно-орфографические работы, тестирование
7	Морфологические нормы и правописание причастий.	1	16		2			3	словарно-орфографические работы, тестирование
8	Синтаксические нормы русского литературного языка. Трудные случаи пунктуации.	1	17		2		1	2	тестирование, контрольный диктант

	<i>Итого по модулю 2:</i>	36			16		2	18	
	ИТОГО:	72			34		4	34	зачет

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

Тема, код компетенции	№№	Содержание практических занятий и ссылки на рекомендованную литературу	Количество часов	
			всего	в интерактивной форме.
Модуль 1. Структурные и коммуникативные свойства языка				
Тема 1. (ОК-5)	1	<i>Введение в курс. Конститурующий срез.</i> Вопросы к теме: 1.Цели освоения дисциплины. 2.Задачи курса. 3.Констатация уровня подготовки студентов. Литература. 1.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003. 2.Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. М., 2002.	2	
Тема 2. (ОК-5)	2	<i>История развития современного русского литературного языка.</i> Вопросы к теме: 1.Происхождение современного русского литературного языка. 2.Русский язык XVIII века. 3.XIX век в развитии русского языка. 4.XX век – эпоха коренных изменений в языке. 5.Современное состояние русского языка. Литература. 1.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003. 2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003. 3.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.	2	
Тема 3. (ОК-5, ПК-10, ПК-15)	3	<i>Язык – знаковая система. Формы существования языка.</i> Вопросы к теме: 1.Язык – знаковая система: единицы и уровни языка, отношения между единицами. 2. Функции языка. 3.Язык и речь (определение, различные признаки).	2	

		<p>4. Литературный и национальный язык. Признаки литературного языка.</p> <p>5. Устная и письменная форма речи.</p> <p>Литература.</p> <p>1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.</p> <p>2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p> <p>3. Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p> <p>4. Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p>		
Тема 4. (ОК-5, ПК-10, ПК-15)	4	<p><i>Общая характеристика функциональных стилей речи.</i></p> <p>Вопросы к теме:</p> <p>1. Определение функциональных стилей.</p> <p>2. Общая характеристика стилей.</p> <p>3. Классификация стилей.</p> <p>4. Анализ текстов разных стилей.</p> <p>Литература.</p> <p>1. Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p> <p>2. Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p> <p>3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p>	2	2
Тема 5. (ОК-5, ПК-15)	5	<p><i>Официально-деловой стиль речи.</i></p> <p>Вопросы к теме:</p> <p>1. Подстили официально-делового стиля.</p> <p>2. Приемы унификации языка служебных документов.</p> <p>3. Основы делопроизводства.</p> <p><i>Научный стиль речи.</i></p> <p>Вопросы к теме:</p> <p>1. Жанры, подстили и функции научного стиля.</p> <p>2. Языковые особенности текстов научного стиля.</p> <p>3. Наблюдение над текстами.</p> <p>4. Написание аннотации.</p> <p>Литература.</p> <p>1. Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p> <p>2. Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p>	2	

		3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.		
Тема 6. (ОК-5, ПК-10)	6	<i>Научный стиль речи.</i> Вопросы к теме: 1.Жанры, подстили и функции научного стиля. 2.Языковые особенности текстов научного стиля. 3.Наблюдение над текстами. Литература. 1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003. 3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.	2	
Тема 7. (ОК-5, ПК-10,ПК-15)	7	<i>Публицистический стиль речи.</i> Вопросы к теме: 1.Подстили, жанровая дифференциация. 2.Отбор языковых средств в публицистическом стиле. 3.Анализ текстов публицистического стиля. 4.Создание текстов. Литература. 1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003. 3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.	2	2
Тема 8. (ОК-5, ПК-15)	8	<i>Разговорный стиль речи.</i> Вопросы к теме: 1.Сфера и условия функционирования разговорного стиля. 2.Невербальные средства общения. 3.Анализ текстов разговорного стиля. Литература. 1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003. 3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.	2	
Тема 9. (ОК-5, ПК-15)	9	<i>Речевое взаимодействие. Речевой этикет.</i> Вопросы к теме: 1.Коммуникативные и этические аспекты речевого взаимодействия.	2	2

		<p>2. Общие принципы коммуникации. 3. Основные тактики общения. 4. Речевой этикет. 5. Моделирование различных ситуаций. Литература. 1. Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003. 3. Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p>		
Модуль 2. Культура речи и особенности коммуникации				
Тема 10. (ОК-5)	10	<p><i>Характеристика понятия «культура речи».</i> <i>Составляющие компоненты культуры речи.</i> Вопросы к теме: 1. Компоненты культуры речи. 2. Типы, варианты, критерии языковых норм. 3. Анализ языковых единиц. Литература. 1. Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003. 3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.</p>	2	
Тема 11. (ОК-5, ПК-15)	11	<p><i>Акцентологические и орфоэпические нормы русского литературного языка. Правописание гласных и согласных корня.</i> Вопросы к теме: 1. Классификация звуков в русском языке. 2. Особенности русского ударения. 3. Орфоэпические нормы русского языка. 4. Правописание и произношение согласных и гласных русского языка. 5. Наблюдение над языковыми единицами. 6. Выполнений упражнений Литература. 1. Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. 3. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003. 4. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.</p>	2	
Тема 12.	12	<i>Лексические нормы русского литературного</i>	2	2

(ОК-5, ПК-15)		<p><i>языка.</i></p> <p>Вопросы к теме:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Лексика. Пласты лексики. 2.Типичные лексические ошибки. 3.Новая лексика. 4.Анализ языкового материала. <p>Литература.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003. 2.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005. 3.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 		
Тема 13. (ОК-5, ПК-15)	13	<p><i>Морфологические нормы и правописание существительных.</i></p> <p>Вопросы к теме:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Морфологические нормы существительных. 2.Правописание падежных окончаний существительных. 3.Суффиксы существительных. <p>Литература.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003. 2.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005. 3.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 	2	
Тема 14. (ОК-5, ПК-15)	14	<p><i>Морфологические нормы и правописание глаголов.</i></p> <p>Вопросы к теме:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Морфологические нормы глаголов. 2.Правописание окончаний глаголов. 3.Суффиксы глаголов. <p>Литература.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003. 2.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005. 3.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 	2	2
Тема 15. (ОК-5, ПК-15)	15	<p><i>Морфологические нормы и правописание прилагательных.</i></p> <p>Вопросы к теме:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Морфологические нормы прилагательных. 2.Правописание окончаний прилагательных. 3.Правописание суффиксов прилагательных. 	2	

		<p>Литература.</p> <p>1.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p> <p>2.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.</p> <p>3.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p>		
Тема 16. (ОК-5, ПК-15)	16	<p><i>Морфологические нормы и правописание причастий.</i></p> <p>Вопросы к теме:</p> <p>1.Морфологические нормы причастий.</p> <p>2.Правописание суффиксов причастий.</p> <p>3. –Н- и –НН- в отглагольных прилагательных и причастиях.</p> <p>Литература.</p> <p>1.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p> <p>2.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.</p> <p>3.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p>	2	2
Тема 17. (ОК-5, ПК-15)	17	<p><i>Синтаксические нормы русского литературного языка. Трудные случаи пунктуации.</i></p> <p>Вопросы к теме:</p> <p>1.Синтаксические нормы русского языка.</p> <p>2.Пунктуация в простом предложении.</p> <p>3. Пунктуация в сложном предложении.</p> <p>Литература.</p> <p>1.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p> <p>2.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.</p> <p>3.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p>	2	
Итого:			34	12

5. Образовательные технологии

Учебный процесс по данной дисциплине организуется по модульному принципу с использованием модульно-рейтинговой системы (МРС) оценки знаний студентами учебной дисциплины.

По результатам текущего и промежуточного контроля определяется академический рейтинг студента, который характеризует уровень усвоения материала по дисциплине, приобретенных умений и навыков работы с литературой, аналитической работы.

В учебном процессе при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» широко применяются активные и интерактивные формы проведения занятий, в том числе деловые и ролевые игры, анализ языкового материала из СМИ, дискуссии, задания поискового характера, подготовка и защита собственных текстов, демонстрация и разбор текстов, написанных известными писателями, журналистами, деятелями рекламы, работа с Интернет-источниками, работа со словарями, в том числе электронными. Удельный вес занятий проводимых в интерактивной форме составляет не менее 30 % аудиторных занятий.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа (34 часа) предусматривает:

Темы дисциплины для самостоятельного изучения

Код компетенции	№ темы	Содержание темы для самостоятельного изучения и ссылки на литературу	Кол-во часов	Форма контроля
ОК-5	Тема 1	Основные понятия дисциплины. Цели и задачи курса. Анализ ошибок констатирующего среза. <i>Литература</i> 1.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003. 2.Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. М., 2002. 3.Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник. – М. Форум: ИНФРА. М., 2006.	1	Контрольное тестирование
ОК-5	Тема 2	История появления и развития русского литературного языка. Роль М.В.Ломоносова, А.С.Пушкина и др. в развитии русского языка. Современное состояние русского языка и его роль в жизни общества. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры. <i>Литература</i> 1.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003. 2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.	2	Контрольное тестирование

		3.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.		
ОК-5, ПК-10, ПК-15	Тема 3	<p>Системность и знаковость языка. Единицы, уровни языка, отношения между единицами. Признаки литературного языка. Общая характеристика форм речи. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.</p> <p>2.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p> <p>3.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p> <p>4.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p>	1	Контрольное тестирование
ОК-5, ПК-10, ПК-15	Тема 4	<p>Особенности книжных стилей. Разговорный стиль. Диагностика текстов разных стилей.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p> <p>2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p> <p>3.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p> <p>4.Исаева З.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Махачкала, ДГУ, 2013.</p>	2	Контрольное тестирование
ОК-5, ПК-15	Тема 5	<p>Сфера функционирования официально-делового стиля, жанровое разнообразие. Язык служебных документов. Составление текстов официально-делового стиля.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p> <p>2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.:</p>	2	Контрольное тестирование

		ИНФРА. М., 2003. 3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.		
ОК-5, ПК-10	Тема 6	Устная и письменная разновидности научного стиля. Составление научных текстов различных жанров. <i>Литература</i> 1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003. 3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005. 4.Исаева З.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Махачкала, ДГУ, 2013.	2	Контрольное тестирование
ОК-5, ПК-10, ПК-15	Тема 7	СМИ и культура речи. Язык рекламы. Составление текстов публицистического стиля. <i>Литература</i> 1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003. 3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005. 4.Головин Б. Н. Основы культуры речи. М.: URSS, 2006.	2	Контрольное тестирование
ОК-5, ПК-15	Тема 8	Современные тенденции развития разговорной речи. Диагностика текстов разговорного стиля. <i>Литература</i> 1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002. 2.Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник. – М. Форум: ИНФРА. М., 2006. 3.Исаева З.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Махачкала, ДГУ, 2013.	2	Контрольное тестирование
ОК-5, ПК-15	Тема 9	Этапы подготовки публичной речи. Способы словесного оформления публичного выступления. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи. <i>Литература</i>	2	Контрольное тестирование

		<p>1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p> <p>2.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p> <p>3.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p>		
ОК-5	Тема 10	<p>Три аспекта культуры речи. Современные тенденции развития русского речевого этикета.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p> <p>2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p> <p>3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.</p> <p>4.Исаева З.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Махачкала, ДГУ, 2013.</p>	2	Контрольное тестирование
ОК-5, ПК-15	Тема 11	<p>Особенности и функции русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. Стили произношения. Особенности произношения иностранных слов, имен и отчеств. Звукопись, аллитерация, ассонанс. Интонация. Принципы фонетической транскрипции.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p> <p>2.Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. М., 2002.</p> <p>3.Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник. – М. Форум: ИНФРА. М., 2006.</p>	2	Контрольное тестирование
ОК-5, ПК-15	Тема 12	<p>Основные виды лексических ошибок: нарушение лексической сочетаемости, речевая избыточность, недостаточность. Новые лексические единицы и трудности их употребления.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие</p>	2	Контрольное тестирование

		<p>для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p> <p>2.Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. М., 2002.</p> <p>3.Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник. – М. Форум: ИНФРА. М., 2006.</p> <p>4.Судакова Н.Я. Культура русской речи. Махачкала, 1991.</p>		
ОК-5, ПК-15	Тема 13	<p>Категории одушевленности-неодушевленности, рода, падежа, числа имен существительных. Трудности определения рода и образования числовых форм.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p> <p>2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p> <p>3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.</p> <p>4.Исаева З.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Махачкала, ДГУ, 2013.</p>	2	Контрольное тестирование
ОК-5, ПК-15	Тема 14	<p>Категории глагола, особенности спряжения глагола, употребление форм глагола в речи. Типичные ошибки в употреблении различных форм глагола.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p> <p>2.Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.</p> <p>3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.</p> <p>4.Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку. М., 1999.</p>	3	Контрольное тестирование
ОК-5, ПК-15	Тема 15	<p>Морфологические признаки прилагательных, разряды и степени сравнения прилагательных; употребление полных и кратких форм прилагательных в речи.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p>	2	Контрольное тестирование

		<p>2.Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. М., 2002.</p> <p>3.Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник. – М. Форум: ИНФРА. М., 2006.</p> <p>4.Судакова Н.Я. Культура русской речи. Махачкала, 1991.</p>		
ОК-5, ПК-15	Тема 16	<p>Морфологические признаки причастий. Образование и употребление причастий. Н и НН в отглагольных прилагательных и причастиях.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p> <p>2.Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. М., 2002.</p> <p>3.Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник. – М. Форум: ИНФРА. М., 2006.</p> <p>4.Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку. М., 1999.</p>	3	Контрольное тестирование
ОК-5, ПК-15	Тема 17	<p>Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим; управление в русском языке. Особенности структуры предложения с обособленными оборотами; построение сложноподчиненных предложений. Принципы русской пунктуации. Трудные случаи постановки запятой, двоеточия и тире в русском языке.</p> <p><i>Литература</i></p> <p>1.Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.</p> <p>2.Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003.</p> <p>3.Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.</p> <p>4.Головин Б. Н. Основы культуры речи. М.: URSS, 2006.</p>	2	Контрольное тестирование

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы.

Компетенция	Знания, умения, навыки	Процедура освоения
ОК-5	<p>Знать: основные нормы устной и письменной речи</p> <p>Уметь: применять знания, умения и навыки, полученные в ходе освоения курса русского языка и культуры речи</p> <p>Владеть: основными методами и приемами практической работы в области устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>Устный опрос, письменный опрос</p> <p>Контрольное тестирование, диктант</p> <p>Мини-конференция, интерактив</p>
ПК-10	<p>Знать: структурные и коммуникативные свойства языка</p> <p>Уметь: самостоятельно работать с литературой, проявлять творческую активность, инициативу, повышать уровень знания в области теории и практики аргументации</p> <p>Владеть: навыками письменного анализа при написании рефератов по актуальным проблемам исторической науки</p>	<p>Устный опрос, письменный опрос</p> <p>Круглый стол</p> <p>Мини-конференция</p>
ПК-15	<p>Знать: коммуникативные качества речи; роль русского языка в обществе</p> <p>Уметь: понимать и излагать получаемую информацию, объяснять содержание основных терминов и понятий, логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь</p> <p>Владеть: навыками работы с информацией, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики различного вида рассуждений</p>	<p>Устный опрос, письменный опрос, работа с прессой</p> <p>Контрольное тестирование</p> <p>Мини-конференция</p>

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

ОК-5 (Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия)

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	Знание основных норм устной и письменной речи, владение основными методами и приемами практической работы в области письменной, устной и виртуальной коммуникации	Имеет неполное представление о нормах устной и письменной речи, слабо владеет основными методами и приемами практической работы в области письменной, устной и виртуальной коммуникации	Допускает неточности в понимании основных норм устной и письменной речи, владеет основными методами и приемами практической работы в области письменной, устной и виртуальной коммуникации	Демонстрирует четкое представление о нормах устной и письменной речи, владеет методами и приемами практической работы в области письменной, устной и виртуальной коммуникации

ПК-10 (Способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований)

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	Знание структурных и коммуникативных свойств языка, умение самостоятельно работать с литературой, владение навыками письменного анализа при написании рефератов по актуальным проблемам исторической науки	Имеет неполное представление о структурных и коммуникативных свойствах языка, демонстрирует слабое умение самостоятельно работать с литературой, удовлетворительно владеет навыками письменного анализа при написании	Допускает неточности в понимании структурных и коммуникативных свойств языка, может самостоятельно работать с литературой, владеет навыками письменного анализа при написании	Демонстрирует четкое представление о структурных и коммуникативных свойствах языка, эффективную самостоятельную работу с литературой, владеет навыками письменного анализа при

		рефератов по актуальным проблемам исторической науки	рефератов по актуальным проблемам исторической науки	написании рефератов по актуальным проблемам исторической науки
--	--	--	--	--

ПК-15 (Способность к работе с информацией для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, СМИ)

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый	Знание коммуникативных качеств речи, умение аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, владение навыками работы с информацией, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики	Имеет неполное представление о коммуникативных качествах речи, демонстрирует слабое умение аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, слабо владеет навыками работы с информацией, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики	Допускает неточности в характеристике коммуникативных качеств речи, может аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, владеет навыками работы с информацией, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики	Демонстрирует четкое представление о коммуникативных качествах речи, умеет аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, эффективно владеет навыками работы с информацией, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики

Если хотя бы одна из компетенций не сформирована, то положительная оценки по дисциплине быть не может.

7.3. Типовые контрольные задания

Констатирующий срез (диктант). Комплексный текст.

Наступила осень, и Петя пошел в гимназию. Из большого загорелого мальчика он, надев форму, превратился в стриженного малыша. Длинные суконные брюки и форменная курточка, купленные в магазине неподалеку, сидели мешковато, очень неудобно.

Даже пояс с лакированной бляхой, о котором он мечтал, не оправдал ожиданий: он все время лез под мышки, а бляха съезжала набок. Не придавая фигуре ничего

мужественного, пояс оказался лишь постоянным источником унижительных хлопот, вызывавших неуместные насмешки сверстников.

Но зато сколько неожиданной радости принесла покупка письменных принадлежностей в книжном магазине! Как не похож оказался этот серьезный, тихий магазин на другие легкомысленные лавчонки! Пожалуй, он был намного серьезней аптеки, и его интеллигентная вывеска «Образование» внушала чувство уважения. Почти полкомнаты занимали книжные полки, как-то по-университетски освещенные газовыми фонарями и увенчанные головами представителей четырех человеческих рас: красной, черной, желтой и белой.

Первые три головы в точности соответствовали названию своей расы: индеец был чересчур красный, китаец – желтый, как лимон, негр – черный, как будто смоляной. И лишь для представителя белой расы сделали послабление: он был не белый, но нежно-розовый, с гофрированной бородкой.

Мальчик, словно очарованный, рассматривал глобус с параллелями и меридианами, ранец из телячьей кожи, перламутровый перочинный ножик. Купив эти новенькие орудия прилежания, мальчик, возвращаясь домой в глубоком раздумье, явственно ощущал себя необыкновенно образованным. Уж теперь- то ни одна наука не устоит против него!

Вопросы к коллоквиуму:

- 1.История развития современного русского литературного языка.
- 2.Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка.
- 3.Научный стиль современного русского литературного языка.
- 4.Официально-деловой стиль русского литературного языка.
- 5.Публицистический стиль, особенности рекламы.
- 6.Разговорный стиль, невербальные средства общения.
- 7.Литературный и национальный язык; признаки литературного языка.
- 8.Виды и формы речи.
- 9.Функционально-смысловые типы текстов.
- 10.Основы ораторского искусства.

Варианты контрольных работ

Вариант 1

Задание 1. Выпишите не менее десяти слов - базовых терминов вашей специальности с полным толкованием их значения.

Укажите источники информации: автор, название, выходные данные.

Для выполнения задания используйте словари из списка рекомендуемой литературы.

Образец выполненного задания:

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ, - и; ж.

1.научное справочное пособие по всем или отдельным отраслям знания (преимущественно в форме словаря);

2.чего. Устар. Приведённое в систему обозрение различных отраслей какой-либо науки. Энциклопедия права.

Задание 2. Выберите вариант, соответствующий нормам современного русского языка (неверное зачеркнуть):

зво□нит	звони□т
флюорогра□фия	флюорографи□я
краси□вее	красиве□е
в ту□флях	в туфля□х
при□нял	приня□л
почтампт	почтамп
инцидент	инцидент
эскалатор	эскалатор
шерстка	шёрстка
осёдлость	оседлость

Задание 3. Напишите слова в соответствии с правилами орфографии.

Аген...ство, ас...и...метрия, буду...щее, в...н...грет, впоследствии..., в течени... года, инт...л...генция, (как) бу...то, ком...ерческий, погл...щать, пок...яние, пожалуй...ста, рас...чёт, рас...читывать, соед...нительный, с...экономит, ун...верс...тет, четырест... , эм...играция, эксп...р...мент.

Задание 4. Образуйте формы 3 лица ед. и мн. числа глаголов, расставьте ударения в глагольных формах.

Образец: позвонить, позвони □т, позвоня□т.

Начаться, закупорить, избаловать, ходатайствовать, чертить.

Задание 5. Составьте словосочетания с приведёнными ниже паронимами, укажите возможные варианты:

скрытный/скрытый: угроза, возможности, враг, образ жизни, резервы;

экономный/экономичный: человек, образ жизни, технология, двигатель, аппарат управления;

гарантийный/гарантированный: капитал, кредит, ремонт, обязательство, аванс, доход, отдых.

Задание 6. Составьте словосочетания с приведёнными ниже словами.

Принимать сторону (кого?, в чём?); проводить курс (на что?, чего?); оказывать противодействие (кому?, в чём?); пожертвовать (что?, чем?); преимущество (перед кем?, чем?); нести потери (в чём?, от чего?).

Задание 7. Найдите речевые ошибки, допущенные в коммуникативной ситуации; объясните причины нарушения норм литературного языка, отредактируйте данные предложения.

1. Прочитав вторую работу, мне думается, что основные мысли в ней выражены правильно.

2. Спикеру было рекомендовано не делать напрасных обещаний.

3. Получил орден, писатель сказал, что эта награда носит символический смысл.

4. Всё это и заставляет ТВ стучать во все колокола.

5. Перспективная неизбежность перехода к модернизации очевидна.

Задание 8. Определите заимствованные слова по их толкованиям:

-неорганичное соединение разнородных принципов, взглядов, форм, художественных элементов;

-предупреждающий, предохранитель;

-инакомыслящий; человек, не согласный с господствующей идеологией, вероисповеданием или с существующим строем;

-наиболее раскупаемая и популярная в определённый период времени книга;

-посредник, действующий по поручению и за счёт клиентов при совершении торговых сделок;

-согласие по спорному вопросу на переговорах (как правило международных).

Вариант 2

Задание 1. Дайте характеристику устной и письменной форм речи.

Задание 2. Прочитайте текст, определите его функционально-стилевую принадлежность и жанр, подтверждая свои наблюдения характеристикой лексико-фразеологического состава отрывка. Дайте стилистическую оценку использования ключевых синтаксических построений.

Авторы статьи «Адаптивное управление на основе нейро-контроллера» (С.В. Фролов, С.А. Скворцов, А.А. Терентьев) отмечают, что «многие объекты на уровне локального управления характеризуются существенной нелинейностью и

стохастичностью поведения. Действие этих факторов приводит к тому, что существующие традиционные методы построения систем автоматического управления не позволяют добиться требуемого качества их работы».

Далее авторы предлагают свою разработку новых систем локальной автоматики на основе применения методов адаптации. По их мнению, перспективным направлением в этой связи является использование контроллеров на базе нейронных сетей (нейро-контроллеров).

В подтверждение своей точки зрения авторы приводят подробное описание построения и управления перцепционным нейро-контроллером (ПНК), обеспечивающим высокую эффективность работы адаптивной системы управления при изменении свойств объекта.

Анализ выполненных исследований показал, что система адаптивного управления на основе ПНК обеспечивает устойчивое и качественное управление в ситуациях, близких к экстремальным.

Задание 3. Составьте заявление на имя декана факультета с просьбой перевести вас с очной формы обучения на заочную, указав причину.

Задание 4. Правильно составьте библиографическое описание следующих книг, статьи:

- а) Бодиновский В.Г. Справочник молодого радиста. М. Высшая школа. 1983. с. 87
- б) Герасимова В. Г., Грудинский П. Г., Лабунцова В. Н. и др. Энерготехнический справочник. В 3-х т. Т. 3. М., Энергоатомиздат, 1988. С. 214 – 217.
- в) Технология машиностроения. Под ред. А. А. Гусева, Е. Р. Ковальчука, И. М. Колесова и др. М., Машиностроение, 1986. С. 256 – 257
- г) Свиридов М. М., Шубин И. Н. Сравнение эффективности работы шнекового и вибрационного смесителей. Труды ТГТУ: Сборник научных статей. Вып. 6. – Тамбов: ТГТУ, 2000 г. с 160 – 164.

Задание 5. Найдите и устраните ошибки в выборе слов, а также ошибки, связанные с нарушением норм лексической сочетаемости.

а) Тетра Пак предоставляет широкий спектр технологического оборудования для переработки жидких пищевых продуктов.

б) Именно такой вид деятельности в сфере строительства сегодня самый положительный. в) Нагревание пива в процессе пастеризации плохо сказывается на вкусовых качествах.

г) В настоящее время материально-техническая база пищевой промышленности находится в крайне ужасном состоянии.

Задание 6. Подберите к данным существительным подходящие по смыслу прилагательные или глаголы в прошедшем времени.

Кофе, жюри, фасад, эсперанто, Гималаи, атташе, Дели, бренди, какаду, Чили, крупье, визави, ООН, ВВЦ, РАН, ЮАР.

Задание 7. Поставьте ударение в следующих словах:

экспертный, позвонишь, сироты, документы, начала (говорить), языковые (особенности), христианин, ждала, предложить, каталог, издавна, боязнь, кремы, столяр, торты, гражданство, арахис, корысть.

Задание 8. Вставьте пропущенные буквы:

безветре...ая погода, неисписа...ый лист, квалифицирова...ый специалист, без...нициативный, застро...нный участок, выслуш...нные замечания, замеш...нное тесто, мол...тый кофе.

Задание 9. Перепишите предложения, расставьте знаки препинания, сформулируйте правило.

а) Механически удаляется только часть влаги содержащаяся в материале.

б) Годовая потребность рассчитывается исходя из потребностей за квартал.

в) Оснащенная приборами контроля и регулирования она представляет собой прямоугольную камеру.

г) Таким образом применение белкового полуфабриката позволяет улучшить усвояемость готовых изделий.

Вариант 3

Задание 1. Омофоны и омографы; смешение паронимов; критерии языковой нормы.

Задание 2. Расставьте ударение в словах:

августовский, пломбировать, углубить, нефтепровод, новорожденный, намерение, маркетинг, исчерпать, каталог, обеспечение, бунгало, избаловать, инсульт, гербовый, грушевый, знамение, арахис, зубчатый, аноним.

Задание 3. Дайте транскрипцию предложения:

В грамматике все науки нужду имеют.

Задание 4. Подберите по два синонима, составьте словосочетания:

тихий –

неизвестный –

преимущество –

Задание 5. Найдите лексические нормы, определите их тип, дайте только исправленный вариант предложения:

а) Эта отрасль промышленности играет большое значение в развитии всей республики

б) Между двумя друзьями состоялся доверчивый разговор.

в) За какой-то небольшой период времени все вокруг изменилось до неузнаваемости.

г) Миротворческие силы ООН принимают участие в достижении порядка в данном регионе.

д) В город ему пришлось ехать окружным путем.

Задание 6. Вставьте пропущенные буквы:

к...варный, произв...дение, гол...в...кружение, прекр...тить, вл...дение, ст...пендия, инт...лл...генция, соб...ратель, расч...ты, тв...рение, прекл...няться, заг...релый, нам(о,а)кать, бл...стательный, зар...сли, хру(б,п)кий, гла(д,т)кий, ватру(ж,ш)ки, рю(г,к)зак, искус(?)ный, ненавис(?)ный, аген(?)ство, ни(з,с)шая.

Задание 7. Вставьте пропущенные буквы:

заносч...вый, (за)полночь, дистиллирова(н, нн)ый, естестве(нн, н)о(научный), леч...щий, пыш...щее, выслуш...(н, нн)ые, багря(н, нн)ый, ворот...шь, стро...шь, выздорове...шь, скольз(к, ск)ий, январ(?) (к, ск)ий, дерз(ск, к)ий, окош...чко, песч...вый, груз...ик, фонар...ик, ружь...цо, пугов...чка, монаш...нка, грош...вый, парч...вый, сторож...вой, реч...нка, нипоч...м.

Контрольный диктант

Наш поезд приближался к небольшой станции. За окнами вагона еще расстиралась бесконечная равнина, но вот туман вдалеке рассеялся, и призрачным видением, еще не освещенные солнцем, показались горы.

Нам непременно хотелось побывать в горах, и мы воспользовались приглашением наших кавказских друзей. По совету хозяина, приютившего нас, мы поднялись рано, еще до рассвета, и стали снаряжаться в дорогу.

Утренняя заря мало-помалу разгоралась. Лучи солнца уже касались оголенных верхушек деревьев, когда мы двинулись в путь.

Бесстрашно мы преодолевали разные препятствия, взбираясь по крутым склонам. Небольшую речонку мы перешли вброд.

Нам рассказывали, что летом, когда растает в горах снег или несколько дней кряду беспрестанно идут дожди, вода в ней прибывает, и эта речка превращается в непреодолимую преграду.

С трудом мы пробирались сквозь заросли колючих растений, исцарапались до крови, но несколько не сожалели, что предприняли такое путешествие. А когда, окончательно обессилив, мы расположились на привал, стали разжигать костер и готовить еду, то понемногу забыли об усталости. Кто-то из собиравших хворост выпугнул каких-то птиц. Нам говорил, что в здешних лесах хорошо охотиться.

Но недолго пришлось нам любоваться неприступными причудливыми вершинами и прекрасной панорамой, представшей нашему взору. Внезапно налетевший безжалостный ветер стал сбрасывать с деревьев оставшиеся листья. На небе быстро сгущались тучи. Какое-то время мы пребывали в растерянности, но потом по совету проводников сложили в рюкзаки свои вещи и начали спускаться.

Комплексный тест (нормы письменной речи)

В безветрен..ую_ _ пред..юльскую пору_ _ по изв..вающ..йся тр..пинке_ _ мы возвраща..мся с охоты. У каждого за спиной холщ..вый мешочек_ _ наполнен..ый добычей_ _ настрел..н..ой в течении.. нескольких часов. Охота была уд..вительно удачной_ _ поэтому нас не_ _рас..траивало то, что четырех подстрел..н..ых уток собаки не_ _могли раз..скать.

Обес..ил..в от ходьбы_ _ мы улеглись у повален..ой березы_ _ покрытой какой_ _то стел..щ..йся р..стительностью. Н.. на рас..телен..ой ткан..ой скатерти, а на мху_ _ чуть_ _чуть высеребрен..ом тонкой паутинкой_ _ разл..жили мы дорожные я..ства. Среди них были куплен..ые продукты и не_ _куплен..ые в магазине домашние изделия.

Маринован..ые огурцы, поджарен..ая колбаса, ржан..ые лепешки, сгущен..ое молоко, печен..ый картофель_ _ немного вывал..н..ый в золе_ _ и глоток напитка_ _ настоян..ого на каком_ _то диковин..ом снадобье_ _ покажут..ся вкус..ными на свежем воздухе самому сверх..зысканному гурману.

Трудно сравнить с чем_ _либо то оч..рованье и наслажденье_ _ которое испытываеш.., когда лежиш.. у к..стра_ _ на берегу реч..нки в лесной чащ..бе. Возникают разг..воры на самые не_ _обыкновенные темы_ _ о транс..европейских экспрес..ах, транс..атлантических перелетах, сибирских м..розах, обезьян..их проделках, искус..ных мастерах и о многом другом. Изредк.. беседу нарушают непрошен..ые гости_ _ оводы и комары.

Ветерок едва_ _едва зыбл..т травы. В мягком воздухе разлит прян..ый запах. В_ _далеке не_ _ожиданно появились тучи_ _ блес..нула молния. Вряд_ _ ли нам во_ _время удаст..ся укрыт..ся от дождя. К счастью_ _ в_ _близии ок..зался домик лесника_ _ низенькое_ _ бревенч..тое строеньеице. Сынишка хозяина_ _ острижен..ый мальчик_ _ одетый в короткое пальтишко_ _ приветливо кивал нам головой.

Выйдя из дома_ _ мы в_ _начале следуем по проселку, а потом по асфальтирован..ому шоссе_ _ заменивш..му прежнюю дорогу.

Тестовые задания

1. Создателем современного русского литературного языка считается:
 - а) Пушкин
 - б) Ломоносов
 - в) Карамзин
2. Русский язык относится к языкам:
 - а) романским
 - б) германским
 - в) славянским.
3. Не является единицей языка:
 - а) фонема
 - б) окончание
 - в) интонация.
4. Язык выполняет функцию:
 - а) фактическую
 - б) когнитивную
 - в) методологическую.
5. Национальный язык не включает:
 - а) литературный язык
 - б) иностранный язык

- в) диалекты.
- 6. Литературный язык не имеет формы:
 - а) устной
 - б) письменной
 - в) общеупотребительной.
- 7. Императивная языковая норма:
 - а) допускает вариантность
 - б) не допускает варианты
 - в) существует только на фонетическом уровне.
- 8. Не является признаком нормы:
 - а) демократичность
 - б) стабильность и устойчивость
 - в) общераспространенность.
- 9. Культура речи не включает компонент:
 - а) фактический
 - б) нормативный
 - в) коммуникативный.
- 10. Не является жанром научного стиля:
 - а) дипломная работа
 - б) учебник
 - в) памфлет.
- 11. Не относится к типам речи:
 - а) описание
 - б) рассуждение
 - в) оценка.
- 12. Для какого стиля характерна терминология:
 - а) научного
 - б) публицистического
 - в) официально-делового.
- 13. Диалогическая речь преобладает в стиле:
 - а) публицистическом
 - б) разговорном
 - в) научном.
- 14. Орфоэпия – это нормы:
 - а) произношения
 - б) словоупотребления
 - в) словоизменения.
- 15. В предложении «*У нас погода просто замечательная, изумительна*» допущена ошибка:
 - а) лексическая
 - б) синтаксическая
 - в) морфологическая.
- 16. Фразеологизм «*воробьиная ночь*» имеет значение:
 - а) шумно
 - б) очень мало
 - в) короткая летняя ночь.

17. В предложении допущена ошибка:
- а) Страна любила и гордилась поэтом.
 - б) Замирает на мгновение сердце и стучит вновь.
 - в) Узкая дорожка была покрыта проваливавшимся под ногами снегом.
18. Ударение падает на первый слог во всех словах:
- а) уведомить, свекла, исподволь
 - б) втридорога, знамение, генезис
 - в) августовский, верование, договор.
19. Произносится -ё- во всех словах:
- а) житие, свекла, афера
 - б) произведенный, посоленный, унесенный
 - в) бытие, шофер, скрепленный.
20. Твердое произношение согласных перед -е- в словах:
- а) реноме, эксперт, шимпанзе, ордер
 - б) интервью, плесневеть, ректор, штемпель
 - в) атеизм, модель, темп, цитадель.
21. Пишется -нн- во всех словах:
- а) счита..ый, Маринова..ый, единстве..ый
 - б) множестве..ый, воще..ый, замече..ый
 - в) ограниче..ый, реше..ый, ю..ый.
22. Слова «отсталый – отставший»
- а) синонимы
 - б) паронимы
 - в) омонимы.
23. В предложении *«Эти и другие положительные результаты – следствие благотворительных перемен, которые происходят в стране»* допущена ошибка:
- а) лексическая
 - б) морфологическая
 - в) синтаксическая.
24. В предложении *«На поимку сбежавшего солдата была поставлена вся милиция»* допущена ошибка:
- а) плеоназм
 - б) смешение паронимов
 - в) нарушение лексической сочетаемости.
25. -Ь- пишется во всех словах:
- а) кис(?)ти, подготов(?)те, выучиш(?)
 - б) багаж(?), мощ(?)ный, собереш(?)
 - в) настез(?), тиш(?), мен(?)ше.
26. В предложении допущена пунктуационная ошибка:
- а) На небе замерли легкие облака, розовые от заката.
 - б) Она боязливо заглянула вниз, и вздрогнув, попятилась назад.
 - в) К дверям кабинета все подходили обыкновенно перешептываясь и на цыпочках.
27. Пишется -е- во всех словах:
- а) тра..ктория, зам..ряющий, ж..рнов
 - б) ц..клон, про..кт, ди..та

в) деш..вый, прож..ливый, раскорч..вка.

28. Во всех словах пишется пре-:

а) пр..мировать, пр..ватизация, пр..морский

б) пр..ключение, пр..цендент, пр..словутый

в) пр..валировать, пр..зидент, пр..сытиться.

29. Определите стиль и тип текста:

Земля – третья от Солнца планета солнечной системы, обращающаяся вокруг него по эллиптической орбите со средней скоростью 29,765 км/с на среднем расстоянии 149,6 млн километров за период, равный 365,24 средних солнечных суток.

а) художественный стиль; повествование

б) научный стиль; описание

в) публицистический стиль; рассуждение

г) научный стиль; повествование.

Примерная тематика рефератов по русскому языку и культуре речи

1. Эстетические качества речи.
 2. Звучащая речь и ее особенности.
 3. Деловой этикет: личное и письменное общение.
 4. Мастерство публичного выступления.
 5. Этические нормы и речевой этикет.
 6. Язык современной рекламы.
 7. Язык эффективного общения современного человека.
 8. Имидж современного делового человека: язык, речь, манера общения.
 9. Точность и логичность речи.
 10. Правильность речи: нормы ударения и грамматики.
 11. Чистота и выразительность речи. Необходимость изживания ненормативной речи.
 12. Проблемы языковой культуры в современном российском обществе.
 13. Речевой официальный этикет. Условия, порядок общения.
 14. Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке.
 15. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
 16. Способы словесного противоборства: эффектное сравнение, убийственный аргумент, контрвопрос, гневная отповедь, контрпример и др.
 17. Речевое (языковое) манипулирование сознанием современного человека.
 18. «Словесные шаблоны» для деловых бесед и переговоров.
 19. Правила построения ораторской речи.
 20. Спор и его виды.
- Студент может предложить свою тему.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений,

навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 50% и промежуточного контроля - 50%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий – 10 баллов,
- участие на практических занятиях – 20 баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ – 20 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос – 10 баллов,
- письменная контрольная работа - 20 баллов,
- тестирование – 20 баллов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) основная литература:

1. Русский язык и культура речи: Учебное пособие под ред. проф. О.Я. Гойхмана. М.: ИНФРА. М., 2003.
2. Русский язык и культура речи: Учебник под ред. проф. В.И. Максимова. М.: Гардарики, 2002.
3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2004.
4. Головин Б. Н. Основы культуры речи.-М. : URSS, 2006.

б) дополнительная литература:

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: «Логос», 2005.
2. Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. М., 2002.
3. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник. – М. Форум: ИНФРА. М., 2006.
4. Исаева З.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Махачкала, ДГУ, 2013.
5. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М., 1988.
6. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2000.
7. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. М., 1981.
8. Судакова Н.Я. Культура русской речи. Махачкала, 1991.
9. Головин Б.Н. Основы культуры речи. М., 1980.
10. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. М., 2001.
11. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку. М., 1999.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

1. http://bilingua.ru/page_nauchmetproj.htm - программа научно-образовательного центра «Билингва»
2. <http://www.gramota.ru> - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
3. Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи.
4. <http://www.gramma.ru> - Культура письменной речи
5. <http://www.ruscenter.ru> - Центр развития русского языка
6. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система
7. <http://www.langrus.ru/content/view/31> - langrus.ru –портал поддержки русского языка как иностранного
8. http://www.nikitinanv.ru/Ychebniematerialbl/testi/testi_russkii/testii_2/index.html - образовательный сайт Никитиной Н.В.
9. <http://www.rg.ru/2010/05/19/otvet-site-anons.html> - справочное бюро Марины Корноуховой.
10. <http://www.spravka-gramota.ru> - Справочная служба русского языка
11. <http://www.russkiymir.ru/russkiymir/ru/publications/interview/interview0011.html> - портал русской грамотности – фонд «Русский мир».
12. <http://www.alleng.ru/d/rusl/rusl16.htm> - образовательные ресурсы Интернета: Русский язык

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Освоение программы данной дисциплины предполагает практические и семинарские занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами. Предполагается, что сегодня методически оптимально обеспечит организацию учебного процесса, связанного с многоаспектностью речевой подготовки будущего лингвиста, модульная структура обучения.

При подготовке к практическому занятию студент может использовать следующие учебно-методические материалы кафедры:

- наглядные пособия (таблицы, схемы, алгоритмы);
- словари (толковый, иностранных слов, орфографический, орфоэпический, словарь синонимов, антонимов);
- образцы деловой документации, публичных выступлений;
- теоретические материалы по функциональным стилям речи для студентов, а также следующий перечень учебно-методических изданий: «Практикум по русскому языку и культуре речи» Березина Л.В., Джамалов К.Э., Яхияева С.Х. 2007г.; «Русский язык и культура речи» для студентов негуманитарных факультетов ДГУ. Сивриди Г.Н., Джамалов К.Э., Березина Л.В. 2009г.; «Русский язык и культура речи» Исаева З.Н.

Предполагается, что наиболее оптимальной формой контроля в модульном курсе является тестирование. Студенты выполняют тесты по русскому языку и культуре речи, представляющие собой совокупность сбалансированных тестовых заданий по основным правилам русской орфографии и пунктуации, а также по нормам культуры речи и стилистики. Тесты позволяют качественно оценить и эффективно измерить уровень

знаний, умений, навыков и представлений по отдельному модулю или сразу по двум модулям учебной дисциплины.

Студент должен выполнять задания, задаваемые преподавателем для самостоятельного изучения. При выполнении контрольной работы студенты должны дать конкретные, логичные ответы по теме, с выводами, обобщением и собственным отношением к проблеме. Для написания доклада, реферата студентам рекомендуется прежде всего составить план, список основных источников и литературы (список должен включать не менее 8-10 работ). Работая с источниками и литературой по теме, нужно систематизировать полученные данные, сделать выводы и обобщения.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

1.Электронные варианты толковых, стилистических, орфоэпических словарей русского литературного языка.

2.Интернет-данные электронного национального корпуса русского языка.

3. Электронные базы периодических изданий

4.Информационные справочные и поисковые системы, электронные каталоги и электронные версии научных журналов ИНИОН РАН-ресурсы, Научная электронная библиотека – eLIBRARY.ru

Программное обеспечение:

MicrosoftWord используется для создания текстовых файлов (рефератов, курсовых, выпускных квалификационных работ), PowerPoint – для создания презентаций, визуального сопровождения докладов по темам занятий, MicrosoftInternetExplorer – для дополнительного поиска информации, подготовки к практическим занятиям, в целях поиска информации для самостоятельной работы.

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

При реализации образовательной программы подготовки бакалавров по дисциплине «Русский язык и культура речи» материально-техническая база должна обеспечивать проведение всех видов дисциплинарной подготовки, лабораторной и самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом ООП. В этих целях предполагается использование компьютерного класса, оргтехники, теле- и аудиоаппаратуры (все в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях). Особую роль играет наличие лингафонного кабинета с необходимым программным обеспечением.