

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра истории Дагестана

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ДАГЕСТАНА**

Образовательная программа

46.04.01. История

Профиль подготовки  
«Историческое краеведение»

Уровень высшего образования

*магистратура*

Форма обучения

*очная*

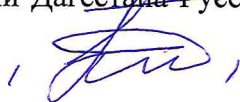
Статус дисциплины: вариативная

Махачкала, 2017

Рабочая программа дисциплины «Памятники истории культуры Дагестана» составлена в 20\_17\_ году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 46.04.01 История, уровень магистратура.

От «03»11.2015 г. №1300

Разработчик(и): кафедра истории Дагестана Гусейнова Асият Абдурагимовна, кандидат исторических наук, доцент




Рабочая программа дисциплины одобрена:

на заседании кафедры истории Дагестана от « 01 »03 20\_17\_ г., протокол № 6

Зав. кафедрой  Омаров А.И.

на заседании Методической комиссии исторического факультета от «20 »03 20\_\_ г., протокол №\_7\_.

Председатель  Гарунова Н.Н.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением «\_30\_»\_\_03\_\_2017\_ г. 

### **Аннотация рабочей программы дисциплины**

Дисциплина «Памятники истории и культуры Дагестана» входит в вариативную часть образовательной программы магистратуры по направлению **46.04.01– История**.

Дисциплина реализуется на историческом факультете кафедрой истории Дагестана.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением археологических карт с древнейших времен, культовых, гражданских, сигнально-оборонительных и других архитектурных памятников Дагестана, имеющих важное значение для понимания процесса культурно-исторического развития всего Северо-Восточного Кавказа.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: общекультурных: ОК-1, ОК-3, общепрофессиональных: ОПК-2, профессиональных: ПК-9, ПК-13.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контрольная работа и промежуточный контроль в форме зачета.

Объем дисциплины 3 зачетных единиц, в том числе в академических часах по видам учебных занятий.

Объем дисциплины 3 зачетных единиц, в том числе в академических часах по видам учебных занятий 108 ч.

Семес тр	Учебные занятия						СРС, в том числе экза мен	Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференциро ванный зачет, экзамен
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Все го	из них						
		Лекц ии	Лаборатор ные занятия	Практич еские занятия	КСР	консульт ации		
1	108	10		26		72	зачет	

### 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Памятники истории и культуры Дагестана» является изучение основных памятников архитектуры Дагестана, имеющих культурно-историческое значение.

### 2. Место дисциплины в структуре ООП магистратуры

Дисциплина «Памятники истории и культуры Дагестана» входит в вариативную часть образовательной программы магистратуры по направлению (специальности) **46.04.01 – История.**

Изучение этой дисциплины невозможно без привлечения других наук таких как экономика, культурология, экология, социология, так как полнота и качество представлений о культурно-исторических памятниках Дагестана невозможна без комплексной взаимосвязи этих дисциплин.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Компетенции	Формулировка компетенции из ФГОСВО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
<b>ОК-1</b>	Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	<i>Знать:</i> значение логических понятий анализа, синтеза, индукции, дедукции, обобщения; <i>Уметь:</i> использовать основные методы сбора и анализа информации в сфере своей профессиональной деятельности и смежных с ней сферах; <i>Владеть:</i> способностью к абстрактно мыслить, анализировать, синтезировать получаемую информацию
<b>ОК-2</b>	Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	<i>Уметь:</i> действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
<b>ОПК-2</b>	Способен руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<i>Знать:</i> социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия и воспринимать их толерантно в своей профессиональной деятельности <i>Уметь:</i> руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
<b>ПК-9</b>	Способен формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций, умение использовать для их осуществления методы изученных наук	<i>Уметь:</i> формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций, умение использовать для их осуществления методы

		изученных наук
<b>ПК-13</b>	Способен к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)	Уметь: осуществлять историко-культурные и историко-краеведческие функции в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практически занятия	Лабораторные занятия	Контрольсам ост. раб.		
<b>Модуль 1. Памятники археологии древнего и средневекового Дагестана</b>									
1	Памятники археологии древнего и средневекового Дагестана			2				6	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
2	Археологическая карта Дагестана каменного века				2			8	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
3	Археологическая карта Дагестана бронзового и железного века				2			6	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
4	Памятники христианской культовой архитектуры			2				8	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
	Итого за 1 модуль:			4	4			28	
<b>Модуль 2. Памятники культовой и оборонительной архитектуры Дагестана</b>									
5	Христианская культовая архитектура Дагестана				2			6	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест

6	Памятники мусульманской культовой архитектуры Дагестана			4			2	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
7	Мусульманская культовая архитектура Дагестана				4		4	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
8	Памятники гражданской и оборонительной архитектуры Дагестана			2			4	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
9	Система сигнально-сторожевых оборонительных башен Дагестана – как памятники оборонительной архитектуры Дагестана				4		4	Опросы, представление докладов, участие в дискуссиях, тест
	Итого за 2 модуль:			6	10		20	
<b>Модуль 3. Памятники гражданской архитектуры и городской культуры Дагестана</b>								
10	Хозяйственно-жилищные комплексы Северо-Восточного Кавказа – как памятники гражданской архитектуры Дагестана				2		8	
11	Дербент – как памятник городской («восточной») архитектуры Дагестана				4		6	
12	Старая Махачкала (Порт-Петровск) – как памятник городской архитектуры Дагестана				2		4	
13	Темир-хан-Шура – как памятник городской архитектуры Дагестана				2		6	
	Итого за 3 модуль:				10		24	

	<i>Итого:</i>			10	26			72	
--	---------------	--	--	----	----	--	--	----	--

#### 4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

##### Лекционные занятия (8 ч)

Тема, код компетенции	№ п/п	Содержание лекционных занятий и ссылки на рекомендуемую литературу	Количество часов	
			всего	интерак
Тема 1 ОК-1 ОК-2 ПК-13	1	<p><b>Памятники археологии древнего и средневекового Дагестана</b></p> <p>Источники. Археологическая карта древнего Дагестана. Археологические памятники эпохи бронзы. Археологические памятники эпохи железа. Археологические памятники албанского времени на территории Дагестана. Памятники оборонительной архитектуры Сасанидского Ирана.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кудрявцев А.А. Город, не подвластный векам. Махачкала, 1976.</li> <li>2. Атаев Д.М., Гаджиев К.К. Путеводитель по Дагестану. Махачкала, 1969. Изд-е 2.</li> <li>3. Гаджиев М.Г. Из истории культуры Дагестана в эпоху бронзы (могильник Гинчи). Махачкала, 1969.</li> <li>4. Древняя и средневековая архитектура Дагестана / Сб. статей. Махачкала, 1989.</li> <li>5. Котович В.М. Верхнегунибское поселение – памятник эпохи бронзы горного Дагестана. Махачкала, 1965.</li> <li>6. Кудрявцев А.А. Великий город на Каспии (Дербент в эпоху феодализма). Махачкала, 1982.</li> <li>7. Любимова Г.Н., Ханмагомедов С.О. Народная архитектура Южного Дагестана. Табасаранская архитектура. М., 1956.</li> <li>8. Марковин В.И. Дорогами и тропами Дагестана. М.: Искусство, 1988. – 198 с.</li> <li>9. Мунчаев Р.М. Кавказ на заре бронзового века. М., 1975.</li> </ol>	2	2
Тема 4 ОПК-2 ПК-9 ПК-13	2	<p><b>Памятники христианской культовой архитектуры</b></p> <p>Источники. Погребальные памятники христианской культуры Дагестана. Церкви – архитектурные памятники христианской культуры Аварии. Христианские символы и религиозно-мифические мотивы в христианских памятниках средневекового Дагестана.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Айналов Д.В. Некоторые христианские памятники Кавказа. М., 1895.</li> </ol>	2	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Бакланов Н.Б. Архитектурные памятники Дагестана. Л., 1935.</li> <li>3. Дебиров П.М. Резьба по камню в Дагестане. М., 1966.</li> <li>4. Древняя и средневековая архитектура Дагестана / Сб. статей. Махачкала, 1989.</li> <li>5. Каймаразов Г.Ш. Очерки истории культуры народов Дагестана. М., 1971.</li> <li>6. Тахнаева П.И. Христианская культура средневековой Аварии в контексте реконструкции политической истории (VII-XVI вв.). Махачкала, 2004.</li> <li>7. Тревер К.В. Очерки по истории и культуре Кавказской Албании. М.-Л., 1959.</li> </ol>		
<b>Тема 6</b> <b>ОК-2</b> <b>ПК-9</b> <b>ПК-13</b>	3	<p style="text-align: center;"><b>Памятники мусульманской культовой архитектуры Дагестана</b></p> <p>Источники. Пути и время проникновения и распространения ислама на территории Дагестана. Баб-ал-абваб – как центр мусульманской культовой архитектуры Южного Дагестана. Зияраты и пиры Южного Дагестана. Кала-Корейш – как памятник мусульманской культовой архитектуры Дагестана. Кумух, Согратль, Ахты – как памятники мусульманской культовой архитектуры.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шихсаидов А.Р. Ислам в средневековом Дагестане (VII-XV вв.). Махачкала, 1969.</li> <li>2. Атаев Д.М., Гаджиев К.К. Путеводитель по Дагестану. Махачкала, 1969. Изд-е 2.</li> <li>3. Башкиров А.С. Искусство Дагестана. Резные камни. М., 1931.</li> <li>4. Дебиров П.М. Резьба по камню в Дагестане. М., 1966.</li> <li>5. Древняя и средневековая архитектура Дагестана / Сб. статей. Махачкала, 1989.</li> <li>6. Каймаразов Г.Ш. Очерки истории культуры народов Дагестана. М., 1971.</li> <li>7. Марковин В.И. Дорогами и тропами Дагестана. М.: Искусство, 1988. – 198 с.</li> <li>8. Марковин В.И. Материальная культура аварцев. Махачкала, 1967.</li> <li>9. Шихсаидов А.Р. Надписи рассказывают. Махачкала, 1969.</li> <li>10. Шихсаидов А.Р. Эпиграфические памятники Дагестана. М., 1984.</li> </ol>	4	4
<b>Тема 8</b> <b>ОК-1</b> <b>ОК-2</b> <b>ПК-13</b>	4	<p style="text-align: center;"><b>Памятники гражданской и оборонительной архитектуры Дагестана</b></p> <p>Источники. Традиционные жилища дагестанцев, дома-крепости, одно-двух камерные жилища и дальнейшая их дифференциация. Эпиграфические</p>	2	



		<p>орнаменты в декоративной системе средневековых дагестанских архитектурных памятников. Крепостные стены, сигнальные и оборонительные башни.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Агаширинова С.С. Материальная культура лезгин XIX – начала XIX в. М., 1978.</li> <li>2. Бакланов Н.Б. Архитектурные памятники Дагестана. Л., 1935.</li> <li>3. Атаев Д.М., Гаджиев К.К. Путеводитель по Дагестану. Махачкала, 1969. Изд-е 2.</li> <li>4. Гольдштейн А. Башни в горах. М., 1977.</li> <li>5. Древняя и средневековая архитектура Дагестана / Сб. статей. Махачкала, 1989.</li> <li>6. Любимова Г.Н., Ханмагомедов С.О. Народная архитектура Южного Дагестана. Табасаранская архитектура. М., 1956.</li> <li>7. Никольская З.А. Из истории аварского жилища // Советская этнография, 1947, № 2.</li> <li>8. Марковин В.И. Дагестанские резные стелы. – Сообщения Гос. Музея искусства народов Востока. Вып. 5. М., 1972.</li> <li>9. Марковин В.И. Дорогами и тропами Дагестана. М.: Искусство, 1988. – 198 с.</li> <li>10. Марковин В.И. Материальная культура аварцев. Махачкала, 1967.</li> <li>11. Марковин В.И. Материальная культура даргинцев. Махачкала, 1967.</li> <li>12. Шиллинг Е.М. Кубачинцы и их культура. М.-Л., 1949.</li> </ol>		
<b>Итого</b>			10	6

Практические (семинарские) занятия – 28 часа

Тема, код компетенции	№ п/п	Содержание занятий и ссылки на рекомендуемую литературу	Количество часов	
			всего	Интерак
<b>Тема 2 ОК-1 ОК-2 ПК-9</b>	1	<p><b>Археологическая карта Дагестана каменного века</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обзор источников и литературы.</li> <li>2. Археологическая карта Дагестана палеолита.</li> <li>3. Археологическая карта Дагестана мезолита.</li> <li>4. Археологическая карта Дагестана неолита.</li> <li>5. Археологическая карта Дагестана энеолита.</li> </ol> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Амирханов Х. Чохское поселение. М., 1987.</li> <li>2. Гаджиев М.Г. Древнейшие поселения горного Дагестана // Древние и средневековые археологические памятники</li> </ol>	2	

		<p>Дагестана. Махачкала, 1980.</p> <p>3. Древние и средневековые поселения Дагестана. Махачкала, 1983.</p>		
<p><b>Тема 3</b> <b>ОК-1</b> <b>ПК-13</b></p>	2	<p><b>Археологическая карта Дагестана бронзового и железного века</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обзор источников и литературы.</li> <li>2. Археологическая карта Дагестана бронзового века.</li> <li>3. Археологическая карта Дагестана железного века.</li> </ol> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гаджиев М.Г. Из истории культуры Дагестана в эпоху бронзы (могильник Гинчи). Махачкала, 1969.</li> <li>2. Пикуль М.И. Эпоха раннего железа в Дагестане. Махачкала, 1967.</li> <li>3. Котович В.М. Верхнегунибское поселение – памятник эпохи бронзы горного Дагестана. Махачкала, 1965.</li> <li>4. Котович В.М. К истории дагестанского поселения и жилища на ранних этапах медно-бронзового века // УЗ ИИЯЛ, 1964. Т. XII.</li> <li>5. Мунчаев Р.М. Кавказа на заре бронзового века. М., 1975.</li> </ol>	2	2
<p><b>Тема 5</b> <b>ОК-1</b> <b>ОК-2</b> <b>ПК-13</b></p>	4	<p><b>Христианская культовая архитектура Дагестана</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Погребальные памятники христианской культуры Дагестана.</li> <li>2. Церкви – архитектурные памятники христианской культуры Аварии.</li> <li>3. Христианские символы и религиозно-мифические мотивы в христианских памятниках Средневекового Дагестана.</li> </ol> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Айналов Д.В. Некоторые христианские памятники Кавказа. М., 1895.</li> <li>2. Бакланов Н.Б. Архитектурные памятники Дагестана. Л., 1935.</li> <li>3. Дебиров П.М. Резьба по камню в Дагестане. М., 1966.</li> <li>4. Древняя и средневековая архитектура Дагестана / Сб. статей. Махачкала, 1989.</li> <li>5. Каймаразов Г.Ш. Очерки истории культуры народов Дагестана. М., 1971.</li> <li>6. Тахнаева П.И. Христианская культура средневековой Аварии в контексте реконструкции политической истории (VII-XVI вв.). Махачкала, 2004.</li> <li>7. Тревер К.В. Очерки по истории и культуре Кавказской Албании. М.-Л., 1959.</li> </ol>	2	2

<p><b>Тема 7</b> <b>ПК-9</b> <b>ПК-13</b></p>	<p>5</p>	<p><b>Мусульманская культовая архитектура Дагестана</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пути и время проникновения и распространения ислама на территории Дагестана.</li> <li>2. Баб-ал-абваб – как центр мусульманской культовой архитектуры Южного Дагестана.</li> <li>3. Зияраты и пиры Южного Дагестана. Кала-Корейш – как памятник мусульманской культовой архитектуры Дагестана.</li> <li>4. Кумух, Согратль, Ахты – как памятники мусульманской культовой архитектуры.</li> </ol> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Атаев Д.М., Гаджиев К.К. Путеводитель по Дагестану. Махачкала, 1969. Изд-е 2.</li> <li>2. Башкиров А.С. Искусство Дагестана. Резные камни. М., 1931.</li> <li>3. Дебиров П.М. Резьба по камню в Дагестане. М., 1966.</li> <li>4. Древняя и средневековая архитектура Дагестана / Сб. статей. Махачкала, 1989.</li> <li>5. Каймаразов Г.Ш. Очерки истории культуры народов Дагестана. М., 1971.</li> <li>6. Марковин В.И. Дорогами и тропами Дагестана. М.: Искусство, 1988. – 198 с.</li> <li>7. Марковин В.И. Материальная культура аварцев. Махачкала, 1967.</li> <li>8. Шихсаидов А.Р. Ислам в средневековом Дагестане (VII-XV вв.). Махачкала, 1969.</li> <li>9. Шихсаидов А.Р. Надписи рассказывают. Махачкала, 1969.</li> <li>10. Шихсаидов А.Р. Эпиграфические памятники Дагестана. М., 1984.</li> </ol>	<p>4</p>	
<p><b>Тема 9</b> <b>ОК-1</b> <b>ПК-9</b> <b>ПК-13</b></p>	<p>6</p>	<p><b>Система сигнально-сторожевых оборонительных башен Дагестана – как памятники оборонительной архитектуры Дагестана</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обзор источников и литературы</li> <li>2. Система сигнально-сторожевых башен Дагестана.</li> <li>3. Система оборонительных сооружений Дарпуш на Северо-Восточном Кавказе эпохи Сасанидского Ирана.</li> </ol> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Аликберов А.К. Эпоха классического ислама на Кавказе. М., 2003.</li> <li>5. Кудрявцев А.А. «Длинные стены» на Восточном Кавказе // Вопросы истории. 1979, № 11.</li> <li>6. Магомедов М.Г. Древние и средневековые оборонительные сооружения Дагестана. Автореф. дис. ... канд. ист. наук. Махачкала,</li> </ol>	<p>4</p>	<p>4</p>

		<p>1970.</p> <p>7. Магомедов М.Г. Крепостные сооружения Хазарии // Древние и средневековые археологические памятники Дагестана. Махачкала, 1980.</p> <p>8. Магомедов М.Г. Образование Хазарского каганата. М., 1983.</p> <p>9. Хан-Магомедов С.О. Оборонительные сооружения Южного Дагестана // Архитектурное наследство. 1969. Вып. 18.</p> <p>10. Хан-Магомедов С.О. Объемно-пространственные композиции башенных сооружений горных аулов Дагестана // Архитектурное наследство. 1974, № 22.</p> <p>11. Хан-Магомедов С.О. Раннесредневековая горная стена в Дагестане // СА. 1966, № 1.</p>		
<b>Тема 10 ОПК-2 ПК-13</b>	7	<p><b>Хозяйственно-жилищные комплексы Северо-Восточного Кавказа – как памятники гражданской архитектуры Дагестана</b></p> <p>1. Традиционные поселения и жилища Дагестана в средневековую эпоху.</p> <p>2. Бытовые и хозяйственные постройки.</p> <p>3. Эпиграфические орнаменты в декоративной системе средневековых дагестанских гражданских архитектурных памятников.</p> <p>4. Строительные надписи.</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>1. Дебиров П.М. Резьба по камню в Дагестане. М., 1966.</p> <p>2. Исламмагомедов А. Некоторые вопросы эволюции аварского жилища в XIX-XX вв. // УЗ ИИЯЛ. 1966. Т. XVI.</p> <p>3. Калоев Б.А. Поселение и жилище агулов // КСИЭ. 1955. Вып. XXIII.</p> <p>4. Мовчан Г.Я. Социологическая характеристика старого аварского жилища // Кавказский этнографический сборник. М., 1972. Т. V.</p> <p>5. Османов М.-З.О. Жилище цудахарцев // УЗ ИИЯЛ. 1961. Т. IX.</p> <p>6. Османов М.-З.О. Поселения даргинцев в XIX-XX вв. // УЗ ИИЯЛ. 1962. Т. X.</p> <p>7. Хан-Магомедов С.О. Арочные конструкции в народной архитектуре Дагестана // Архитектурное наследство. 1958, № 11.</p> <p>8. Хан-Магомедов С.О. Жилище табасаран // СЭ. 1951, № 4.</p> <p>9.</p>	2	
<b>Тема 11 ОК-1 ОК-2</b>	8	<p><b>Дербент – как памятник городской («восточной») архитектуры Дагестана</b></p> <p>1. Обзор источников и литературы.</p> <p>2. Дербент – как памятник архитектуры эпохи</p>	4	

		<p>Сасанидского Ирана.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Архитектура средневекового Дербента (VIII-XIII вв.)</li> <li>Культовые архитектурные памятники Дербента.</li> <li>Гражданская архитектура Дербента.</li> </ol> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Гаджиев М.С. Исследования сырцово-кирпичной фортификации цитадели Дербента сасанидского времени (по материалам раскопок).</li> <li>Кудрявцев А.А. Город не подвластный векам. Махачкала, 1976.</li> <li>Кудрявцев А.А. Древний Дербент. М., 1982.</li> <li>Кудрявцев А.А. Сложение исторической топографии средневекового Дербента // Древние и средневековые археологические памятники Дагестана. Махачкала, 1980.</li> <li>Хан-Магомедов С.О. Дербент. М., 1958.</li> <li>Хан-Магомедов С.О. Джума-мечеть в Дербенте // СА. 1970, № 1.</li> </ol>		
<b>Тема 12 ПК-9 ПК-13</b>	9	<p><b>Старая Махачкала (Порт-Петровск) – как памятник городской архитектуры Дагестана</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Семендер – столица Хазарии</li> <li>Тарки в XII-XVIII вв.</li> <li>Петр I в Тарках.</li> <li>Порт-Петровск (XIX- начало XX в.).</li> <li>Махачкала в 1920-1930-е годы.</li> </ol> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Артамонов М.И. История хазар. Л., 1962.</li> <li>Атаев Д., Гаджиев К. Путеводитель по Дагестану. Махачкала, 1969.</li> <li>Лавров Л.И. Тарки до XVIII века // УЗ ИИЯЛ. Т. 4. Махачкала, 1958.</li> <li>Марковин В.И. Дорогами и тропами Дагестана. М., 1988.</li> <li>Магомедов М.Г. Махачкала. История города. Махачкала, 1999.</li> <li>Магомедов М.Г. Образование Хазарского каганата. М., 1983.</li> <li>Юсупов М.С., Магомедов И.М. Социально-экономическое развитие Махачкалы. Махачкала, 1982.</li> <li></li> </ol>	2	2
<b>Тема 13 ОК-2 ОПК-2 ПК-13</b>	10	<p><b>Темир-хан-Шура – как памятник гражданской архитектуры Дагестана</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>История возникновения города.</li> <li>История Темир-хан-Шуры, как военного укрепления.</li> <li>Градостроительная архитектура Темир-хан-Шуры во второй половине XIX – начале XX в.</li> <li>Темир-хан-Шура в 1920-1930-е годы.</li> </ol>	2	2

		<i>Литература:</i> 1. Гаджиев Б. Буйнакск в истории и легендах. Махачкала, 1961. 2. Гаджиев Б. Ворота в горы Дагестана. Махачкала, 1966.		
<b>Итого</b>			26	12

## 5. Образовательные технологии

Под технологией процесса обучения по учебной дисциплине «Современные проблемы общественно-политического развития Дагестана» понимается совокупность приемов и методов, используемых для формирования целостного представления об истории Дагестана.

В основе технологии обучения по учебной дисциплине «Современные проблемы общественно-политического развития Дагестана» лежит четкая периодизация, использование устойчивых исторических определений, проблемное изложение ключевых вопросов, что позволяет выявить общие закономерности, тенденции, противоречия развития дагестанского общества, роли, места, перспектив Дагестана в российской и мировой истории.

**Технология процесса обучения по учебной дисциплине «Современные проблемы общественно-политического развития Дагестана» включает в себя следующие методы:**

Метод проблемного обучения,

Методы последовательно-текстуального и поэтапного изучения исторических источников;

Метод логических заданий;

Метод тестирования;

Курс построен таким образом, чтобы современное социально-экономическое развитие Дагестана рассматривалась в контексте мирового исторического процесса, изучаются особенности исторического пути и специфических черт дагестанского общества. При этом руководствуемся **сравнительно-историческим методом изучения**. Исходя из этого, используем **проблемный метод чтения лекций**. Учитывая серьезные изменения в общественно-политической жизни нашего общества, и стремясь по-новому осмыслить исторический процесс, надо найти объективное решение различных вопросов.

Проблемный метод определили использование при проведении семинарских занятий **обучающих игр**. Аудитория разбивается на две части, так называемый «пресс-центр» из 6–7 человек (представителей различных политических партий) и аудиторию «журналистов» – остальных магистрантов группы. Опыт проведения таких семинаров показывает, что они проходят намного оживленнее, чем простое обсуждение докладов. Развивает умение логически мыслить, вырабатывает способности аргументировать свою точку зрения и выполнение логических заданий. Этот метод широко применяется в ходе проведения семинарских занятий.

В ходе изучения современное социально-экономическое развитие Дагестана у магистрантов вырабатываются такие, необходимые каждому специалисту с высшим образованием умения, как **умение работать с книгой, с первоисточниками**. У слушателей вырабатываются умения находить необходимую информацию в одном или нескольких источниках; анализировать и критиковать источник; сопоставлять информацию разных источников; судить о достоверности, степени объективности или субъективности содержащихся в документе сведений.

Практические **методы работы с источниками** весьма многообразны. Преподаватели выбирают их в зависимости от уровня подготовленности магистрантов и сложности изучаемых тем. Наиболее распространены три метода:

- последовательно-текстуальное изучение исторических материалов;
- поэтапный метод;
- метод логических заданий.

**Последовательно-текстуальное изучение** исторических материалов предполагает определенные правила для поиска и усвоения материала источника, которые помогут овладеть навыками самостоятельной работы. Для этого необходимо:

- выделение основополагающих идей и положений;
- формулирование познавательных вопросов, связанных с уяснением их сущности;
- составление и запись ответов;
- работа над вопросами, поставленными самим и авторами источников, и выработка ответов на них;
- анализ упоминаемых авторами фактов, событий и личностей.

#### **Метод поэтапного изучения источников.**

Исторические источники зачастую бывают, сложны по структуре и стилю. Поэтому студентам необходимо понять основное содержание источника: выяснить терминологию, несущую смысловую нагрузку, причины, время и исторические условия создания документа, разобрать факты и события, включенные в текст, выявить качественные характеристики личностей, называемых автором.

Следующим этапом в работе с источником является усвоение содержания источника: выделяются основные узловые вопросы, материал, непосредственно относящийся к данной теме; происходит уяснение идей и положений, получивших развитие в последующие периоды истории. И на последнем этапе магистранты выполняют обобщающие и практические задания.

Алгоритм изучения исторического источника с помощью логического задания:

- 1) Ознакомиться с вопросами логического задания;
- 2) Выработать примерное содержание ответов на вопросы логического задания;
- 3) Сформулировать ответы на вопросы логического задания;
- 4) Написать конспект изучаемого источника.

При использовании логических заданий деятельность магистрантов становится управляемой, носит творческий характер, требует самостоятельности.

В соответствии с требованиями ФГОСВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они должны составлять не менее 30% аудиторных занятий (определяется требованиями ФГОС с учетом специфики ООП). Занятия лекционного типа для соответствующих групп студентов не могут составлять более 60% аудиторных занятий (определяется соответствующим ФГОС).

Учебный процесс организуется с использованием балльно-рейтинговой системы. После изучения каждого модуля предполагается проведение контрольной работы по вариантам. По результатам текущего и итогового контроля выставляется дифференцированная

отметка в принятой системе баллов, характеризующая качество освоения магистрантом знаний, умений и навыков по данной дисциплине. Итого:

51-75 баллов – удовлетворительно

76-85 баллов – хорошо

86-100 баллов – отлично.

#### 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

##### Самостоятельная работа (72 часов) предусматривает

Раздел (тема), Код компетенции	№ занятия	Вид работы	Норма времени на выполнение (в часах)
<b>Тема 1</b> ОК-1 ОК-2 ПК-13	1	изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	4
		подготовка к практическим занятиям	2
		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	0
<b>Тема 2</b> ОК-1 ОК-2 ПК-9	2	изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	2
		подготовка к практическим занятиям	2
		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	2
<b>Тема 3</b> ОК-1 ПК-13	3	изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	4
		подготовка к практическим занятиям	0
		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	2
<b>Тема 4</b> ОПК-2 ПК-9 ПК-13	4	изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	2
		подготовка к практическим занятиям	2
		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	2
<b>Тема 5</b> ОК-1 ОК-2 ПК-13	5	изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	2
		подготовка к практическим занятиям	2
		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	2
<b>Тема 6</b> ОК-2 ПК-9 ПК-13	6	изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	2
		подготовка к практическим занятиям	0
		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	2
<b>Тема 7</b> ПК-9 ПК-13	7	изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	2
		подготовка к практическим занятиям	0
		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	2
<b>Тема 8</b>	8	изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	2



ОК-1 ОК-2 ПК-13		литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	
		подготовка к практическим занятиям	0
		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	2
Тема 9 ОК-1 ПК-9 ПК-13	9	изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	2
		подготовка к практическим занятиям	0
		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	2
Тема 10 ОПК-2 ПК-13	10	изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	2
		подготовка к практическим занятиям	2
		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	2
Тема 11 ОК-1 ОК-2	11	изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	2
		подготовка к практическим занятиям	2
		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	2
Тема 12 ПК-9 ПК-13	12	изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	2
		подготовка к практическим занятиям	2
		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	0
Тема 13 ОК-2 ОПК-2 ПК-13	13	изучение разделов дисциплины по учебной литературе, в том числе вопросов, не освещаемых на лекциях	2
		подготовка к практическим занятиям	2
		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	2

Темы дисциплины для самостоятельного изучения:

Раздел (тема), Код компетенции	№ темы	Содержание темы для самостоятельного изучения и ссылки на литературу	Кол-во час	Форма контроля
Тема 1 ОК-1 ОК-2 ПК-13	1	<p align="center"><b>Памятники археологии древнего и средневекового Дагестана</b></p> <p>Источники. Археологическая карта древнего Дагестана. Археологические памятники эпохи бронзы. Археологические памятники эпохи железа. Археологические памятники албанского времени на территории Дагестана. Памятники оборонительной архитектуры Сасанидского Ирана.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Кудрявцев А.А. Город, не подвластный векам. Махачкала, 1976.</li> <li>Атаев Д.М., Гаджиев К.К. Путеводитель по Дагестану. Махачкала, 1969. Изд-е 2.</li> <li>Гаджиев М.Г. Из истории культуры</li> </ol>	6	Контрольное Тестирование

		<p>Дагестана в эпоху бронзы (могильник Гинчи). Махачкала, 1969.</p> <p>6. Древняя и средневековая архитектура Дагестана / Сб. статей. Махачкала, 1989.</p> <p>7. Котович В.М. Верхнегунибское поселение – памятник эпохи бронзы горного Дагестана. Махачкала, 1965.</p> <p>8. Кудрявцев А.А. Великий город на Каспии (Дербент в эпоху феодализма). Махачкала, 1982.</p> <p>9. Любимова Г.Н., Ханмагомедов С.О. Народная архитектура Южного Дагестана. Табасаранская архитектура. М., 1956.</p> <p>10. Марковин В.И. Дорогами и тропами Дагестана. М.: Искусство, 1988. – 198 с.</p> <p>11. Мунчаев Р.М. Кавказ на заре бронзового века. М., 1975.</p>		
<p><b>Тема 2</b></p> <p><b>ОК-1</b> <b>ОК-2</b> <b>ПК-9</b></p>	2	<p align="center"><b>Археологическая карта Дагестана каменного века</b></p> <p>Обзор источников и литературы. Археологическая карта Дагестана палеолита. Археологическая карта Дагестана мезолита. Археологическая карта Дагестана неолита. Археологическая карта Дагестана энеолита.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Амирханов Х. Чохское поселение. М., 1987.</li> <li>2. Гаджиев М.Г. Древнейшие поселения горного Дагестана // Древние и средневековые археологические памятники Дагестана. Махачкала, 1980.</li> <li>3. Древние и средневековые поселения Дагестана. Махачкала, 1983.</li> </ol>	6	Контрольное Тестирование
<p><b>Тема 3</b></p> <p><b>ОК-1</b> <b>ПК-13</b></p>	3	<p align="center"><b>Археологическая карта Дагестана бронзового и железного века</b></p> <p>Обзор источников и литературы. Археологическая карта Дагестана бронзового века. Археологическая карта Дагестана железного века.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гаджиев М.Г. Из истории культуры Дагестана в эпоху бронзы (могильник Гинчи). Махачкала, 1969.</li> <li>2. Пикуль М.И. Эпоха раннего железа в Дагестане. Махачкала, 1967.</li> <li>3. Котович В.М. Верхнегунибское поселение – памятник эпохи бронзы горного Дагестана. Махачкала, 1965.</li> <li>4. Котович В.М. К истории дагестанского поселения и жилища на ранних этапах медно-бронзового века // УЗ ИИЯЛ, 1964. Т. XII.</li> </ol>	6	Контрольное Тестирование

		5. Мунчаев Р.М. Кавказа на заре бронзового века. М., 1975.		
<b>Тема 4</b> <b>ОПК-2</b> <b>ПК-9</b> <b>ПК-13</b>	4	<p align="center"><b>Памятники археологии древнего и средневекового Дагестана</b></p> <p>Источники. Археологическая карта древнего Дагестана. Археологические памятники эпохи бронзы. Археологические памятники эпохи железа. Археологические памятники албанского времени на территории Дагестана. Памятники оборонительной архитектуры Сасанидского Ирана.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>12. Кудрявцев А.А. Город, не подвластный векам. Махачкала, 1976.</li> <li>13. Атаев Д.М., Гаджиев К.К. Путеводитель по Дагестану. Махачкала, 1969. Изд-е 2.</li> <li>14. Гаджиев М.Г. Из истории культуры Дагестана в эпоху бронзы (могильник Гинчи). Махачкала, 1969.</li> <li>15. Древняя и средневековая архитектура Дагестана / Сб. статей. Махачкала, 1989.</li> <li>16. Котович В.М. Верхнегунибское поселение – памятник эпохи бронзы горного Дагестана. Махачкала, 1965.</li> <li>17. Кудрявцев А.А. Великий город на Каспии (Дербент в эпоху феодализма). Махачкала, 1982.</li> <li>18. Любимова Г.Н., Ханмагомедов С.О. Народная архитектура Южного Дагестана. Табасаранская архитектура. М., 1956.</li> <li>19. Марковин В.И. Дорогами и тропами Дагестана. М.: Искусство, 1988. – 198 с.</li> <li>20. Мунчаев Р.М. Кавказ на заре бронзового века. М., 1975.</li> </ol>	6	Контрольное Тестирование
<b>Тема 5</b> <b>ОК-1</b> <b>ОК-2</b> <b>ПК-13</b>	5	<p align="center"><b>Христианская культовая архитектура Дагестана</b></p> <p>Погребальные памятники христианской культуры Дагестана. Церкви – архитектурные памятники христианской культуры Аварии. Христианские символы и религиозно-мифические мотивы в христианских памятниках Средневекового Дагестана.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Айналов Д.В. Некоторые христианские памятники Кавказа. М., 1895.</li> <li>9. Бакланов Н.Б. Архитектурные памятники</li> </ol>	6	Контрольное Тестирование

		<p>Дагестана. Л., 1935.</p> <p>10. Дебиров П.М. Резьба по камню в Дагестане. М., 1966.</p> <p>11. Древняя и средневековая архитектура Дагестана / Сб. статей. Махачкала, 1989.</p> <p>12. Каймаразов Г.Ш. Очерки истории культуры народов Дагестана. М., 1971.</p> <p>13. Тахнаева П.И. Христианская культура средневековой Аварии в контексте реконструкции политической истории (VII-XVI вв.). Махачкала, 2004.</p> <p>14. Тревер К.В. Очерки по истории и культуре Кавказской Албании. М.-Л., 1959.</p>		
<p><b>Тема 6</b></p> <p><b>ОК-2</b></p> <p><b>ПК-9</b></p> <p><b>ПК-13</b></p>	6	<p><b>Памятники мусульманской культовой архитектуры Дагестана</b></p> <p>Источники. Пути и время проникновения и распространения ислама на территории Дагестана. Баб-ал-абваб – как центр мусульманской культовой архитектуры Южного Дагестана. Зияраты и пиры Южного Дагестана. Кала-Корейш – как памятник мусульманской культовой архитектуры Дагестана. Кумух, Согратль, Ахты – как памятники мусульманской культовой архитектуры.</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>21. Шихсаидов А.Р. Ислам в средневековом Дагестане (VII-XV вв.). Махачкала, 1969.</p> <p>22. Атаев Д.М., Гаджиев К.К. Путеводитель по Дагестану. Махачкала, 1969. Изд-е 2.</p> <p>23. Башкиров А.С. Искусство Дагестана. Резные камни. М., 1931.</p> <p>24. Дебиров П.М. Резьба по камню в Дагестане. М., 1966.</p> <p>25. Древняя и средневековая архитектура Дагестана / Сб. статей. Махачкала, 1989.</p> <p>26. Каймаразов Г.Ш. Очерки истории культуры народов Дагестана. М., 1971.</p> <p>27. Марковин В.И. Дорогами и тропами Дагестана. М.: Искусство, 1988. – 198 с.</p> <p>28. Марковин В.И. Материальная культура аварцев. Махачкала, 1967.</p> <p>29. Шихсаидов А.Р. Надписи рассказывают. Махачкала, 1969.</p> <p>30. Шихсаидов А.Р. Эпиграфические памятники Дагестана. М., 1984.</p>	2	Контрольное Тестирование
<p><b>Тема 7</b></p> <p><b>ПК-9</b></p> <p><b>ПК-13</b></p>	7	<p><b>Мусульманская культовая архитектура Дагестана</b></p> <p>Пути и время проникновения и распространения ислама на территории Дагестана. Баб-ал-абваб – как центр мусульманской культовой архитектуры Южного Дагестана. Зияраты и пиры Южного</p>	4	Контрольное Тестирование

		<p>Дагестана. Кала-Корейш – как памятник мусульманской культовой архитектуры Дагестана. Кумух, Согратль, Ахты – как памятники мусульманской культовой архитектуры.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Атаев Д.М., Гаджиев К.К. Путеводитель по Дагестану. Махачкала, 1969. Изд-е 2.</li> <li>2. Башкиров А.С. Искусство Дагестана. Резные камни. М., 1931.</li> <li>3. Дебиров П.М. Резьба по камню в Дагестане. М., 1966.</li> <li>4. Древняя и средневековая архитектура Дагестана / Сб. статей. Махачкала, 1989.</li> <li>5. Каймаразов Г.Ш. Очерки истории культуры народов Дагестана. М., 1971.</li> <li>6. Марковин В.И. Дорогами и тропами Дагестана. М.: Искусство, 1988. – 198 с.</li> <li>7. Марковин В.И. Материальная культура аварцев. Махачкала, 1967.</li> <li>8. Шихсаидов А.Р. Ислам в средневековом Дагестане (VII-XV вв.). Махачкала, 1969.</li> <li>9. Шихсаидов А.Р. Надписи рассказывают. Махачкала, 1969.</li> <li>10. Шихсаидов А.Р. Эпиграфические памятники Дагестана. М., 1984.</li> </ol>		
<p><b>Тема 8</b></p> <p><b>ОК-1</b> <b>ОК-2</b> <b>ПК-13</b></p>	8	<p><b>Памятники гражданской и оборонительной архитектуры Дагестана</b></p> <p>Источники. Традиционные жилища дагестанцев, дома-крепости, одно-двух камерные жилища и дальнейшая их дифференциация. Эпиграфические орнаменты в декоративной системе средневековых дагестанских архитектурных памятников. Крепостные стены, сигнальные и оборонительные башни.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Агаширинова С.С. Материальная культура лезгин XIX – начала XIX в. М., 1978.</li> <li>2. Бакланов Н.Б. Архитектурные памятники Дагестана. Л., 1935.</li> <li>3. Атаев Д.М., Гаджиев К.К. Путеводитель по Дагестану. Махачкала, 1969. Изд-е 2.</li> <li>4. Гольдштейн А. Башни в горах. М., 1977.</li> <li>5. Древняя и средневековая архитектура Дагестана / Сб. статей. Махачкала, 1989.</li> <li>6. Любимова Г.Н., Ханмагомедов С.О. Народная архитектура Южного Дагестана. Табасаранская архитектура. М., 1956.</li> <li>7. Никольская З.А. Из истории аварского</li> </ol>	4	Контрольное Тестирование

		<p>жилища // Советская этнография, 1947, № 2.</p> <p>8. Марковин В.И. Дагестанские резные стелы. – Сообщения Гос. Музея искусства народов Востока. Вып. 5. М., 1972.</p> <p>9. Марковин В.И. Дорогами и тропами Дагестана. М.: Искусство, 1988. – 198 с.</p> <p>10. Марковин В.И. Материальная культура аварцев. Махачкала, 1967.</p> <p>11. Марковин В.И. Материальная культура даргинцев. Махачкала, 1967.</p> <p>12. Шиллинг Е.М. Кубачинцы и их культура. М.-Л., 1949.</p>		
<p><b>Тема 9</b></p> <p><b>ОК-1</b> <b>ПК-9</b> <b>ПК-13</b></p>	9	<p><b>Система сигнально-сторожевых оборонительных башен Дагестана – как памятники оборонительной архитектуры Дагестана</b></p> <p>Обзор источников и литературы. Система сигнально-сторожевых башен Дагестана. Система оборонительных сооружений Дарпуш на Северо-Восточном Кавказе эпохи Сасанидского Ирана.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аликберов А.К. Эпоха классического ислама на Кавказе. М., 2003.</li> <li>2. Кудрявцев А.А. «Длинные стены» на Восточном Кавказе // Вопросы истории. 1979, № 11.</li> <li>3. Магомедов М.Г. Древние и средневековые оборонительные сооружения Дагестана. Автореф. дис. ... канд. ист. наук. Махачкала, 1970.</li> <li>4. Магомедов М.Г. Крепостные сооружения Хазарии // Древние и средневековые археологические памятники Дагестана. Махачкала, 1980.</li> <li>5. Магомедов М.Г. Образование Хазарского каганата. М., 1983.</li> <li>6. Хан-Магомедов С.О. Оборонительные сооружения Южного Дагестана // Архитектурное наследие. 1969. Вып. 18.</li> <li>7. Хан-Магомедов С.О. Объемно-пространственные композиции башенных сооружений горных аулов Дагестана // Архитектурное наследие. 1974, № 22.</li> <li>8. Хан-Магомедов С.О. Раннесредневековая горная стена в Дагестане // СА. 1966, № 1.</li> </ol>	4	Контрольное Тестирование
<p><b>Тема 10</b></p> <p><b>ОПК-2</b> <b>ПК-13</b></p>	10	<p><b>Хозяйственно-жилищные комплексы Северо-Восточного Кавказа – как памятники гражданской архитектуры Дагестана</b></p> <p>Традиционные поселения и жилища Дагестана в средневековую эпоху. Бытовые и хозяйственные постройки. Эпиграфические орнаменты в</p>	8	Контрольное Тестирование

		<p>декоративной системе средневековых дагестанских гражданских архитектурных памятников. Строительные надписи.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дебиров П.М. Резьба по камню в Дагестане. М., 1966.</li> <li>2. Исламмагомедов А. Некоторые вопросы эволюции аварского жилища в XIX-XX вв. // УЗ ИИЯЛ. 1966. Т. XVI.</li> <li>3. Калоев Б.А. Поселение и жилище агулов // КСИЭ. 1955. Вып. XXIII.</li> <li>4. Мовчан Г.Я. Социологическая характеристика старого аварского жилища // Кавказский этнографический сборник. М., 1972. Т. V.</li> <li>5. Османов М.-З.О. Жилище цудахарцев // УЗ ИИЯЛ. 1961. Т. IX.</li> <li>6. Османов М.-З.О. Поселения даргинцев в XIX-XX вв. // УЗ ИИЯЛ. 1962. Т. X.</li> <li>7. Хан-Магомедов С.О. Арочные конструкции в народной архитектуре Дагестана // Архитектурное наследство. 1958, № 11.</li> <li>8. Хан-Магомедов С.О. Жилище табасаран // СЭ. 1951, № 4.</li> </ol>		
<p><i>Тема 11</i></p> <p><b>ОК-1</b></p> <p><b>ОК-2</b></p>	11	<p><b>Дербент – как памятник городской («восточной») архитектуры Дагестана</b></p> <p>Дербент – как памятник архитектуры эпохи Сасанидского Ирана. Архитектура средневекового Дербента (VIII-XIII вв.). Культовые архитектурные памятники Дербента. Гражданская архитектура Дербента.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гаджиев М.С. Исследования сырцово-кирпичной фортификации цитадели Дербента сасанидского времени (по материалам раскопок).</li> <li>2. Кудрявцев А.А. Город не подвластный векам. Махачкала, 1976.</li> <li>3. Кудрявцев А.А. Древний Дербент. М., 1982.</li> <li>4. Кудрявцев А.А. Сложение исторической топографии средневекового Дербента // Древние и средневековые археологические памятники Дагестана. Махачкала, 1980.</li> <li>5. Хан-Магомедов С.О. Дербент. М., 1958.</li> <li>6. Хан-Магомедов С.О. Джума-мечеть в Дербенте // СА. 1970, № 1.</li> </ol>	6	Контрольное Тестирование

<p><i>Тема 12</i></p> <p><b>ПК-9</b> <b>ПК-13</b></p>	<p>12</p>	<p><b>Старая Махачкала (Порт-Петровск) – как памятник городской архитектуры Дагестана</b> Семендер – столица Хазарии. Тарки в XII-XVIII вв. Петр I в Тарках. Порт-Петровск (XIX- начало XX в.). Махачкала в 1920-1930-е годы. <i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артамонов М.И. История хазар. Л., 1962.</li> <li>2. Атаев Д., Гаджиев К. Путеводитель по Дагестану. Махачкала, 1969.</li> <li>3. Лавров Л.И. Тарки до XVIII века // УЗ ИИЯЛ. Т. 4. Махачкала, 1958.</li> <li>4. Марковин В.И. Дорогами и тропами Дагестана. М., 1988.</li> <li>5. Магомедов М.Г. Махачкала. История города. Махачкала, 1999.</li> <li>6. Магомедов М.Г. Образование Хазарского каганата. М., 1983.</li> <li>7. Юсупов М.С., Магомедов И.М. Социально-экономическое развитие Махачкалы. Махачкала, 1982.</li> </ol>	<p>4</p>	<p>Контрольное Тестирование</p>
<p><i>Тема 13</i></p> <p><b>ОК-2</b> <b>ОПК-2</b> <b>ПК-13</b></p>	<p>13</p>	<p><b>Темир-хан-Шура – как памятник гражданской архитектуры Дагестана</b> История возникновения города. История Темир-хан-Шуры, как военного укрепления. Градостроительная архитектура Темир-хан-Шуры во второй половине XIX – начале XX в. Темир-хан-Шура в 1920-1930-е годы. <i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гаджиев Б. Буйнакск в истории и легендах. Махачкала, 1961.</li> <li>2. Гаджиев Б. Ворота в горы Дагестана. Махачкала, 1966.</li> </ol>	<p>4</p>	<p>Контрольное Тестирование</p>

**7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС ВО	Процедура оценивания
<b>ОК-1</b>	<p><i>Иметь</i> представления о методах восприятия информации человеком и стереотипах мышления <i>Уметь</i> использовать основные методы сбора и анализа информации по изучаемой проблеме <i>Способен</i> анализировать и дать критическую оценку культурно-историческим памятникам Дагестана</p>	<p>Устный опрос, письменный опрос</p>
<b>ОК-2</b>	<p><i>Иметь</i> представление о социальной и этической ответственности за принятые решения <i>Уметь</i> нести социальную и этическую ответственность за принятия решения <i>Готовность</i> действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые</p>	<p>Конспектирование</p>



	решения	
<b>ОПК-2</b>	<p><i>Иметь</i> представления о социальной, этнической, конфессиональной и культурной толерантности</p> <p><i>Уметь</i> использовать знания для толерантного восприятия социальных этнических, конфессиональных и культурных различий</p> <p><i>Способен</i> руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>	Круглый стол
<b>ПК-9</b>	<p><i>Иметь</i> знания о реализации организационно-управленческих функций</p> <p><i>Уметь</i> решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций, и использовать для их решения методы изученных наук</p> <p><i>Способен</i> формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций, умение использовать для их осуществления методы изученных наук</p>	Технология, дебаты
<b>ПК-13</b>	<p><i>Иметь</i> представления о деятельности историко-культурных и историко-краеведческих организаций и учреждений (архивы, музеи)</p> <p><i>Уметь</i> использовать знания в своей деятельности в историко-культурных и историко-краеведческих организациях и учреждениях (архивы, музеи)</p> <p><i>Способен</i> к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)</p>	Устный опрос, письменный опрос

7.2. Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу  
ОК-1

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
пороговый	Иметь представления о методах восприятия информации человеком и стереотипах мышления	Знает основные понятия и сформированы проблемы изучаемой темы истории Дагестана	Демонстрирует средний уровень знаний и ориентации в особенностях развития Дагестана	Знает основные виды стереотипов мышления и имеет навыки аналитического и логического мышления; знания об особенностях развития Дагестана этого периода

базовый	Уметь использовать основные методы сбора и анализа информации по изучаемой проблеме	Умеет участвовать в обсуждении тех или иных проблем связанных с особенностями исторического развития Дагестана	Умеет критически анализировать основные проблемные темы по памятникам истории Дагестана	Умеет дать историческую характеристику событиям и анализировать основные проблемы развития Дагестана в изучаемый период
продвинутый	Способен анализировать и дать критическую оценку культурно-историческим памятникам Дагестана	Способен осмысливать, анализировать и давать оценку памятникам истории и культуры Дагестана	Способен дать историческую оценку особенностям развития Дагестана в исследуемый период	Способен критически анализировать, давать объективную оценку и предлагать различные варианты решения проблемы

Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения ОК-2

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
базовый	Иметь представление о социальной и этической ответственности за принятые решения	Знает о принципах решения нестандартных ситуаций и ответственности за них	Знает и ориентируется в особенностях социального развития Дагестана	Знает основные понятия и принципы о социальной и этической ответственности
продвинутый	Уметь нести социальную и этическую ответственность за принятия решения	Умеет участвовать в обсуждении тех или иных проблем и нести ответственность за принятия решения	Умеет анализировать и дать оценку архитектурным памятникам Дагестана	Умеет критически анализировать основные проблемы культурно-исторического развития Дагестана

эталонный	Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	Способен нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	Способен действовать в нестандартно в различных ситуациях	Способен действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
-----------	--	---	---	--

Способен руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия ОПК-2

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
пороговый	Иметь представления о социальной, этнической, конфессиональной и культурной толерантности	Знает основные понятия и проблемы изучаемого периода истории Дагестана	Знает и ориентируется в особенностях памятников культуры и архитектуры средневекового Дагестана	Знает основные принципы и понятия социальной, этнической, конфессиональной и культурной толерантности
базовый	Уметь использовать знания для толерантного восприятия социальных этнических, конфессиональных и культурных различий	Может участвовать в обсуждении тех или иных проблем связанных с особенностями исторического развития Дагестана	Умеет критически анализировать и дать оценку архитектурным памятникам Дагестана разных эпох	Умеет воспринимать толерантно социальные этнические, конфессиональные и культурные различия
продвинутый	Способен руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Способен осмысливать, анализировать и давать оценку этническим процессам в Дагестане в средневековье	Способен дать критическую историческую оценку особенностям исторического развития Дагестана в исследуемый период	Способен критически анализировать, давать объективную оценку и предлагать различные варианты решения проблем

Способен формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций, умение использовать для их осуществления методы изученных наук ПК-9

Уро	Показатели	(что	Оценочная шкала
-----	------------	------	-----------------

вень	обучающийся должен продемонстрировать)	Удовлетворительн о	Хорошо	Отлично
базовый	Иметь знания о реализации организационно-управленческих функций	Знает о реализации организационно-управленческих функций	Знает и показывает средний уровень знаний о реализации организационно-управленческих функций	Знает особенности реализации организационно-управленческих функций
продвинутый	Уметь решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций, и использовать для их решения методы изученных наук	Умеет выполнять функции связанные с реализацией организационно-управленческих задач	Умеет реализовать организационно-управленческие функции и использовать свои знания	Умеет использовать знания для решения задач, связанных с реализацией организационно-управленческих функций
эталонный	Способен формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций, умение использовать для их осуществления методы изученных наук	Способен использовать знания для решения организационно-управленческих задач	Способен решать задачи связанные с реализацией организационно-управленческих функций и использовать свои знания	Способен формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций, умение использовать для их осуществления методы изученных наук

Способен к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)ПК-13

Уро вень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительн о	Хорошо	Отлично
пороговый	Иметь представления о деятельности историко-культурных и историко-краеведческих организаций и учреждений (архивы, музеи)	Знает недостаточно о деятельности архивов и музеев	Знает недостаточно хорошо о деятельности историко-культурных и историко-краеведческих организаций и учреждений (архивы, музеи)	Знает о деятельности историко-культурных и историко-краеведческих организаций и учреждений (архивы, музеи)

базовый	Уметь использовать знания в своей деятельности в историко-культурных и историко-краеведческих организациях и учреждениях (архивы, музеи)	Умеет использовать свои знания в профессиональной деятельности	Умеет анализировать деятельность историко-культурных и историко-краеведческих организациях и учреждениях (архивы, музеи)	Умеет использовать знания о историко-культурных и историко-краеведческих функциях в деятельности организаций
продвинутый	Способен к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)	Способен объективно оценивать деятельность историко-культурных и историко-краеведческих организаций и учреждений	Способен работать в историко-культурных и историко-краеведческих организациях	Способен к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)

Если хотя бы одна из компетенций не сформирована, то положительная оценки по дисциплине быть не может.

### 7.3. Типовые контрольные задания

#### Тематика рефератов и курсовых работ

1. Поселения и жилища Дагестана эпохи ранней бронзы.
2. Оборонительные сооружения Дагестана X-XIV вв.
3. Пути и время проникновения и распространения ислама на территории Дагестана.
4. Баб-ал-абваб – как центр мусульманской культовой архитектуры Южного Дагестана.
5. Зияраты и пиры Южного Дагестана. Кала-Корейш – как памятник мусульманской культовой архитектуры Дагестана.
6. Кумух, Согратль, Ахты – как памятники мусульманской культовой архитектуры.

#### Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Археологическая карта Дагестана палеолита.
2. Археологическая карта Дагестана мезолита.
3. Археологическая карта Дагестана неолита.
4. Археологическая карта Дагестана энеолита.
5. Археологическая карта Дагестана бронзового века.
6. Археологическая карта Дагестана железного века.
7. Погребальные памятники христианской культуры Аварии.
8. Церкви – архитектурные памятники христианской культуры Аварии.
9. Христианские символы и религиозно-мифические мотивы в христианских памятниках средневековой Аварии.
10. Поселения и жилища Дагестана эпохи ранней бронзы.

11. Оборонительные сооружения Дагестана X-XIV вв.
12. Пути и время проникновения и распространения ислама на территории Дагестана.
13. Баб-ал-абваб – как центр мусульманской культовой архитектуры Южного Дагестана.
14. Зияраты и пиры Южного Дагестана. Кала-Корейш – как памятник мусульманской культовой архитектуры Дагестана.
15. Кумух, Согратль, Ахты – как памятники мусульманской культовой архитектуры.
16. Оборонительные сооружения Дагестана.
17. Система сигнально-сторожевых башен Дагестана.
18. Традиционные поселения и жилища Дагестана в средневековую эпоху.
19. Бытовые и хозяйственные постройки.
20. Эпиграфические орнаменты в декоративной системе средневековых дагестанских гражданских архитектурных памятников.
21. Строительные надписи.
22. Старая Махачкала (Порт-Петровск) – как памятник городской архитектуры Дагестана
23. Темир-хан-Шура – как памятник гражданской архитектуры Дагестана

**Темы докладов, эссе:**

1. Кумух, Согратль, Ахты – как памятники мусульманской культовой архитектуры.
2. Оборонительные сооружения Дагестана.
3. Система сигнально-сторожевых башен Дагестана.
4. Традиционные поселения и жилища Дагестана в средневековую эпоху.
5. Бытовые и хозяйственные постройки.
6. Эпиграфические орнаменты в декоративной системе средневековых дагестанских гражданских архитектурных памятников.
7. Строительные надписи.
8. Старая Махачкала (Порт-Петровск) – как памятник городской архитектуры Дагестана
9. Темир-хан-Шура – как памятник гражданской архитектуры Дагестана.

**Тесты**

**№вопрос1**

Первыми тюрками, которые в 370-е гг. начали мощное нашествие на Восточную Европу были

№да

гунны

№нет

авары

№нет

болгары

№нет

печенеги

**№вопрос1**

Кочевой народ, который создал своё государство к северу от Дербента, назывался

№да

гунны

№нет

берсилы

№нет

маскуты

№нет

савиры

**№вопрос1**

Столица царства Гуннов в Дагестане

№да

Варачан

№нет

Беленджер

№нет

Семендер

№нет

Кабала

**№вопрос1**

Последней столицей Хазарского каганата был город

№да

Итиль

№нет

Беленджер

№нет

Семендер

№нет

Дербент

**№вопрос1**

Итиль, Семендер, Саркел – это города

№да

хазар

№нет

варягов

№нет

болгар

№нет

гуннов

**№вопрос1**

Арабский полководец, с именем которого связано строительство мечетей на территории Дагестана – это

№да

Абу Муслим (Маслама)

№нет

Абдуррахман ибн Рабаи Бехили

№нет

Мерван ибн Мухаммад

№нет

Абу Убайда Джаррах

**№вопрос1**

Государственной религией в Хазарском каганате был

№да  
иудаизм  
№нет  
ислам  
№нет  
христианство  
№нет  
язычество  
**№вопрос1**

7.4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - \_\_40\_\_% и промежуточного контроля - \_\_60\_\_%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - \_5\_ баллов,
- участие на практических занятиях - \_15\_ баллов,
- выполнение самостоятельных работ- \_10\_ баллов,
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ - \_60\_ баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - \_\_20\_ баллов,
- письменная контрольная работа - \_30\_\_ баллов,
- тестирование - \_10\_ баллов.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.**

а) основная литература:

1. Агаширинова С.С. Материальная культура лезгин XIX – начала XIX в. М., 1978.
2. Алиханов Р.А., Иванов А.А. Искусство Кубачи. Л., 1976.
3. Айналов Д.В. Некоторые христианские памятники Кавказа. М., 1895.
4. Бакланов Н.Б. Архитектурные памятники Дагестана. Л., 1935.
5. Давудов О.М. Материальная культура Дагестана албанского времени. Махачкала, 1996.
6. Кудрявцев А.А. Город, не подвластный векам. Махачкала, 1976.
7. Шихсаидов А.Р. Ислам в средневековом Дагестане (VII-XV вв.). Махачкала, 1969.

б) дополнительная литература:

8. Анисимов И.Ш. Кавказские еврей-горцы. М., 1888.
9. Атаев Д.М., Гаджиев К.К. Путеводитель по Дагестану. Махачкала, 1969. Изд-е 2.
10. Башкиров А.С. Искусство Дагестана. Резные камни. М., 1931.
11. Гаджиев М.Г. Из истории культуры Дагестана в эпоху бронзы (могильник Гинчи). Махачкала, 1969.
12. Дебиров П.М. Архитектурная резьба Дагестана. М., 1966.
13. Дебиров П.М. Резьба по камню в Дагестане. М., 1966.
14. Древняя и средневековая архитектура Дагестана / Сб. статей. Махачкала, 1989.
15. Каймаразов Г.Ш. Очерки истории культуры народов Дагестана. М., 1971.
16. Котович В.М. Верхнегунибское поселение – памятник эпохи бронзы горного Дагестана. Махачкала, 1965.



17. Кудрявцев А.А. Великий город на Каспии (Дербент в эпоху феодализма). Махачкала, 1982.
18. Любимова Г.Н., Ханмагомедов С.О. Народная архитектура Южного Дагестана. Табасаранская архитектура. М., 1956.
19. Никольская З.А. Из истории аварского жилища // Советская этнография, 1947, № 2.
20. Марковин В.И. Дагестанские резные стелы. – Сообщения Гос. Музея искусства народов Востока. Вып. 5. М., 1972.
21. Марковин В.И. Дорогами и тропами Дагестана. М.: Искусство, 1988. – 198 с.
22. Марковин В.И. Материальная культура аварцев. Махачкала, 1967.
23. Марковин В.И. Материальная культура даргинцев. Махачкала, 1967.
24. Мунчаев Р.М. Кавказ на заре бронзового века. М., 1975.
25. Тахнаева П.И. Христианская культура средневековой Аварии в контексте реконструкции политической истории (VII-XVI вв.). Махачкала, 2004.
26. Тревер К.В. Очерки по истории и культуре Кавказской Албании. М.-Л., 1959.
27. Шиллинг Е.М. Кубачинцы и их культура. М.-Л., 1949.
28. Шихсаидов А.Р. Надписи рассказывают. Махачкала, 1969.
29. Шихсаидов А.Р. Эпиграфические памятники Дагестана. М., 1984.

#### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», для освоения дисциплины.**

1. Памятники истории и архитектуры Дагестана <http://www.moidagestan.ru/blogs/28261/12612>
2. Исторические памятники Дагестана <http://cpnc.ru/dagestan/ns/nedvidgi-pam-arheologii/camennogo-tvorch/247-2012-07-22-15-26-37.html>
3. Памятники культовой архитектуры Дагестана <http://cpnc.ru/dagestan/ns/nedvidgi-pam-arheologii/camennogo-tvorch/247-2012-07-22-15-26-37.html>
4. Исторические памятники – достижения нации [http://www.narodidagestana.ru/vipusk/5/stat/istoricheskie\\_pamyatniki\\_%E2%80%93\\_dostizhenie\\_nacii/](http://www.narodidagestana.ru/vipusk/5/stat/istoricheskie_pamyatniki_%E2%80%93_dostizhenie_nacii/)
5. Дагестан на перекрестке культур и цивилизаций (древность и средневековье) <http://alpan365.ru/dagestan-na-perekrestke-kultur/>

#### **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

Магистрант должен обладать широкими профессиональными качествами, в том числе способностью к самообразованию и саморазвитию. Формирование этих качеств являются обязательными компонентами учебно-воспитательного процесса в университете. В решении этой задачи значительную роль отводится самостоятельной работе как одной из важнейших видов учебной деятельности студента. Наряду с лекциями, практическими занятиями и семинарами самостоятельная работа составляет систему университетского образования. Самостоятельная работа должна занимать примерно половину учебного времени магистранта и включает следующие виды деятельности: проработка лекционного материала, написание рефератов и докладов, выполнение контрольных работ, изучение по первоисточникам и учебникам программного материала, не изложенного на лекциях, научно-исследовательская работа и т.д.

Самостоятельная работа по теме должна помочь приобрести соответствующие знания и умения:

1. Понимать значение архитектурных памятников как важнейших компонентов материальной культуры, несущих ценнейшую информацию о жизни создавшего их общества;
2. Понимать необходимость сохранения культурно-исторических архитектурных памятников Дагестана.

Написание реферата и доклада целесообразно начинать с изучения учебно-методической и научно-исследовательской работ. Кроме того, необходимо познакомиться с материалами хрестоматии и другими первоисточниками. При этом важно понять суть изучаемой проблемы, его внутренне содержание и характер. Весьма важно обратить внимание на последствия того или иного исторического события, на степень его влияния на последующие периоды, а также отражение его в современности. Реферат и другие виды самостоятельной работы магистранта должны представлять собой целостную, однородную и завершённую научную работу. Должны быть чётко сформулированы: исследуемые вопросы, цели и задачи проблемы. Работа должна быть написана научным языком, особо обращать внимание на точность и однозначность терминологии.

Любой вид самостоятельной работы магистранта имеет несколько этап о вид приёмов:

1. Повторение пройденного теоретического материала и проработка лекции;
2. Определение цели самостоятельной работы;
3. Уяснение задачи поставленной проблемы;
4. Разработка плана действия (выбор путей и средств для решения задачи) и определение вопросов к практическому занятию;
5. Выбор литературы;
6. Конспектирование первоисточников и литературы;
7. Подведение итогов и детализация собственных выводов.

Важным моментом самостоятельной работы является умение работать с литературой, нормативными документами, историческими источниками. Работа с литературой состоит из целого ряда приёмов, в том числе структурирование, анализ, сопоставление, запоминание, смысловое воспроизведение прочитанного в письменной и устной форме. Анализируя исторический источник, главная задача магистранта – наиболее полно и точно восстановить исследуемый исторический период, в частности, политическое устройство, экономическое развитие, образ жизни людей.

В процессе самостоятельной работы и проработки тем курса истории Дагестана студенту рекомендуется опираться на учебно-методические издания и методические материалы, выпущенные кафедрой истории Дагестана.

**11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения информационных справочных систем.**

Для проведения индивидуальных консультаций может использоваться электронная почта.

**12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

Стандартная семинарская аудитория для группы 10 чел.