

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ФИЛОСОФИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История русской философии

**Кафедра философии и социально-политических наук
факультета психологии и философии**

Образовательная программа

Направление подготовки
47.03.01 Философия

Профиль подготовки
Теоретико-методологический
Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная
Статус дисциплины
базовая

МАХАЧКАЛА 2017

Рабочая программа дисциплины «История русской философии» обновлена в 2017 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО бакалавриата по направлению 47.03.01 Философия

Приказ от 06.03.15 г. № 167

Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры философии и социально-политических наук Омарова З.У.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры философии и социально-политических наук от «10» февраля 2017 г., Протокол № 5


Зав. кафедрой философии и социально-политических наук, профессор М.Я.Яхьяев



На заседании методического совета факультета психологии и философии
От «15» февраля 2017 г. Протокол № 2

Председатель, профессор М.И. Биалалов



Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением
« 29 » 03 2017 г. 

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на факультете психологии и философии кафедрой философии и социально-политических наук факультета психологии и философии. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей русской философии (философская мысль в России 10 -17 вв., философия эпохи Просвещения, основные философские течения 19-20 вв.).

Основное внимание в ходе обучения направлено на формирование:

- представлений о происхождении философии как новой формы общественного сознания, рациональном типе культуры, о духовных источниках русской философии;
- навыков работы с оригинальными философскими текстами древних мыслителей.
- способности использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- способности использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории русской философии
- способность использовать различные методы научного и философского исследования в профессиональной деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: Общекультурных - ОК-1; Профессиональных – ПК-5

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, практические занятия, самостоятельная работа.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости: *устные опросы, тестирование, письменные контрольные работы, коллоквиумы, конспектирование первоисточников, подготовку научных докладов, сообщений и рефератов, проведение зачета и экзамена.*

Объем дисциплины 252 часа, 7 зачетных единиц, в том числе в академических часах по видам учебных занятий

Се- местр	Учебные занятия в том числе						СРС, в том чис- ле экза- мен	Форма промежу- точной аттеста- ции (зачет, диф- ференцирован- ный зачет, экза- мен
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Все- го	из них						
	Лек- ции	Лабора- торные занятия	Прак- тиче- ские занятия	КСР	Кон- суль- тации			
5	108	18		36			54	Зачет
6	144	18		36			90	Экзамен

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс "История русской философии" является общепрофессиональным образовательным стандартом для студентов философского отделения исторического факультета ДГУ. Предмет курса - систематическое изучение основных этапов развития философской мысли в России, ее направлений, школ и философских концепций русских мыслителей. Построение курса обусловлено внутренней логикой историко-философского процесса в России и значимым для него культурно историческим контекстом. Курс включает в себя вводную тему («Теоретические и историографические проблемы изучения истории русской философии») и три основных раздела: «Становление философской культуры в Киевской и Московской Руси (XI-XVI вв.)»; «Основные направления философской мысли в России XVII-XIX вв.»; «Исторические судьбы русской философии в XX в.». Особенность курса состоит в освещении наиболее существенных стилей и принципов философского дискурса, сложившихся в истории отечественной философии и рассмотренных в полноте свойственных им характеристик и в связи с разнообразными традициями и направлениями мировой философской мысли.

Цель курса - дать фундаментальные знания о формировании и развитии философии как важной части духовной культуры России, а также способствовать формированию навыков, необходимых для полноценного историко-философского исследования. Историографические источники русской философской мысли. Обзор историографии. Основные концепции истории русской философии. Проблема "начала" русской философии. Дискуссии об особенностях философской культуры средневековой Руси. Проблемы рецепции европейской философской традиции в русской мысли (российское шеллингианство, гегельянство, кантианство и др. течения). Вопросы истории разнообразных форм философского образования и философской деятельности в России (философия в университетах и духовных академиях, философские издания, кружки и школы). Вопрос о "русском религиозно-философском ренессансе" начала XX в. Историография русской философии в СССР. Философское наследие русского зарубежья и его культурно-философское значение. "Советская философия" и ее историко-философские интерпретации. О философии в постсоветской России.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «История русской философии» входит в базовую часть образовательной программы бакалавриата по направлению 47.03.01 - философия. Профиль подготовки – теоретико-методологический.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Ком-	Формулировка компетенции из	Планируемые результаты обучения (показатели)
------	-----------------------------	--

петен- ции	ФГОС ВО	достижения заданного уровня освоения компетенций)
ОК-1	Способностью ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры	<u>Знать:</u> основные этапы развития и понятия отечественной философии <u>Уметь:</u> ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста <u>Владеть:</u> основами философского учения о бытии, материи, онтологии и гносеологии
ПК-5	Владением культурой мышления, способностью к общению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умеет анализировать логику рассуждений и высказываний	<u>Знать:</u> основы философской и религиозной мысли связанные с развитием и использованием достижений российской философии. <u>Уметь:</u> ориентироваться в наиболее общих философских проблемах из истории русской философской мысли. <u>Владеть:</u> знаниями об условиях формирования отечественной философии в период становления, в эпоху Просвещения и на современном этапе развития.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 47.03.01 Философия, степень "Бакалавр":

а) общекультурных (ОК):

- владение культурой мышления, способность в письменной и устной речи и убедительно оформить результаты мыслительной деятельности (ОК-1);

б) профессиональных (ПК):

- история русской философии (философская мысль в России 10 -17 вв., философия эпохи Просвещения, основные философские течения 19-20 вв.) (ПК-5)

Основными видами занятий являются **лекции и семинары.**

Основным видом контроля знаний по каждому модулю является **тест.**

Основным видом рубежного контроля знаний является **зачет/экзамен.**

4. ОБЪЕМ, СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Дисциплина на дневном отделении изучается в 5,6 - семестре.

Общая трудоемкость дисциплины на ДО составляет 7 зачетных единиц: 252 ч. трудоемкость – ауд.- 108(лекций -36; семинар. зан.- 72; сам.раб – 136, из них 36 – подготовка к экзамену).

Промежуточный контроль – зачет, итоговый контроль – **экзамен.**

4.1 Объём дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц 252 часов.

4.2 Структура дисциплины

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)							Общ. трудоем	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				лек	Прак.	Сам. раб	зач	эжз	КСР	Общ. трудоем		
1.	Модуль 1 Первый этап развития русской философии 11-17 вв.	5	1-8	6	12	18				36	Формы текущего контроля: Устный опрос, доклады, участие в семинарском занятии, конспект первоисточников	
2.	Модуль 2 Философия эпохи Просвещения 18 в	5	9-15	6	12	18				36		
3.	Модуль 3 Первая половина 19 в.		16-17	6	12	18	Зач.			36	Форма промежуточной аттестации: тестирование, письменная контрольная работа	
	Итого за семестр			18	36	54				108		
4.	Модуль 1 Золотой век русской философии	6	1-4	6	12	18				36	Формы текущего контроля: Устный опрос, доклады, участие в семинарском занятии, конспект первоисточников	
5.	Модуль 2	6	5-8	6	12	18				36		
6.	Модуль 3 Отечественная философия 20 в.	6	9-12	6	12	18				36		
7.	Модуль 4 Экзамен	6	13-17					36		36	Форма итоговой аттестации: экзамен	
	Итого за семестр			18	36	54		36		108		
	ИТОГО:			36	72	108		36		216		

4.2. Структура дисциплины

Распределение часов по темам и видам учебной работы

	РАЗДЕЛ ДИСЦИПЛИНЫ	Всего часов по уч. плану	Виды учебной работы			
			Ауд. Занятия в том числе			Самост. работа
			лекции	с/з	Экз	
1	Предпосылки зарождения и формирования философской культуры в Древней Руси	12	2	4		6
2	Эпоха петровских реформ. Формирование светской культуры, роль в ней философских идей.	12	2	4		6
3	Характер духовной жизни в России начала XIX столетия. Особенности философского движения. П.Я.Чаадаев	12	2	4		6
4	Славянофильство и западничество	12	2	4		6
5	Материалистические и позитивистские направления второй половины XIX века	12	2	4		6
6	Философские искания русских писателей (Н.Гоголь, Ф.Достоевский, Л.Толстой)	12	2	4		6
7	Философия всеединства В.С.Соловьева	12	2	4		6
8	Русский космизм	12	2	4		6
9	Конкретный идеализм С.Н.Трубецкого. Философия абсурда Л.И.Шестова	12	2	4		6
10	Марксизм в России (вторая половина XIX века - начало XX века)	12	2	4		6
11	Консервативные концепции философии истории и культуры (70-90-е гг.)	12	2	4		6
12	Религиозно-философский ренессанс начала XX в. Философия жизни В.Розанова	12	2	4		6
13	Метафизика свободы Н.А.Бердяева	12	2	4		6
14	Софиология С.Н.Булгакова и П.А.Флоренского	12	2	4		6
15	Метафизика всеединства С.Л.Франка	12	2	4		6
16	Интуитивизм Н.О. Лосского	12	2	4		6
17	Евразийство	12	2	4		6
18	Философия в советской России	12	2	4		6
	Модуль 7 подготовка к экзамену	36			36	
	Итого	252	36	72	36	108

4.3. Содержание дисциплины, структурирование по темам

ТЕМА 1. Предпосылки зарождения и формирования философской культуры в Древней Руси

Влияние Византии и Болгарии. Корни философской культуры Киевской Руси. Византийская патристика IV — VI вв. и кирилло-мефодьевская традиция первого болгарского влияния. Особое значение для русской философской культуры "Источника знания" Иоанна Дамаскина, "Шестоднева" Иоанна Экзарха Болгарского, "Синодика в неделю православия". Круг философских и исто-риософских идей "Из сборника 1073 г.", "Из сборника 1076 г.", "Слова о законе и благодати" киевского митр. Илариона, а также сочинений Владимира Мономаха, Климента Смолятича, митр. Никифора, Луки Жидаты, Кирилла Туровского, Даниила Заточника.

ТЕМА 2. Эпоха петровских реформ. Формирование светской культуры, роль в ней философских идей. Русское Просвещение и гуманизм XVIII в.

"Духовный регламент" Петра I и Ф. Прокоповича как программа и идеологическое обоснование русской реформации. "Ученая дружина" Петра I. Специфические особенности русского Просвещения, многообразие его направлений и деятелей. Потребность в выработке национальной идеологии (Ф. Прокопович, В.Н. Татищев, М.М. Щербатов и др.) Формирование гуманизма в России. Н.И. Новиков. А.Н. Радищев, его философские воззрения. Новый контекст отношений науки и религии. М.В. Ломоносов его вклад в развитие духовной культуры и науки. Философские идеи. Возникновение масонства в России. Религиозно-мистические и гуманистические интенции. Разнообразие масонских лож и различие религиозно-философских исканий. Мистическая антропология и метафизика как объединяющие начала русского масонства. Натурфилософские проблемы. Философские идеи русского академического Просвещения (Д.С. Аничков, С.Е. Десницкий и др.).

ТЕМА 3. Характер духовной жизни в России начала XIX столетия. Особенности философского движения. П.Я. Чаадаев

Надежды и чаяния русского общества в начале XIX века. Подъем национального чувства и самосознания. Возрождение и расцвет мистицизма как симптоматическое явление духовной жизни начала века. Философский романтизм в России и его истоки. Возникновение различных направлений романтического движения: немецкого и французского. Русские "романтические" журналы: "Мнемозина", "Атеней", "Московский вестник", "Московский телеграф".

Кружок "любомудров". Философское творчество Д.В. Веневитинова и В.Ф. Одоевского. Шеллингианская натурфилософия на русской почве. Д.М. Велланский, М.Г. Павлов и И.И. Давыдов. Русский романтизм как реакция на литературно-философские идеи русского Просвещения и Классицизма. Декабризм как социокультурное явление. Социально-политические воззрения декабристов.

П.Я. Чаадаев: судьба и творчество. "Философические письма". Историософия Чаадаева. Опыт построения христианской философии. Чаадаев и Пушкин: два взгляда на русскую историю. Антропология Чаадаева: индивидуальный и всеобщий разум, "страшная сила" свободы, метафизика человека. Этические идеи. Религиозная философия Чаадаева и последующая русская мысль.

ТЕМА 4. Славянофильство и западничество

Спор славянофилов и западников - существенный момент развития русской общественной и философской мысли. Славянофильство в контексте европейской культуры XIX в. А.С. Хомяков и И.В. Киреевский: определяющая роль их религиозно-философских идей в формировании и развитии славянофильства. Учение Хомякова о соборности: гносеологический (концепция "живознания") и богословский (экклезиология) аспекты. Эволюция мировоззрения И. Киреевского. Религиозно-философская антропология и гносеология (учение о "цельном знании"). Осмысление И. Киреевским философской традиции и его проект "новых начал в философии". Историософия А.С. Хомякова. Славянофильская концепция особого исторического пути России и русской культуры. Социологические и политические идеи славянофилов.

Истоки западничества в России. П.Я. Чаадаев и русское западничество. Религиозное направление в русском западничестве: русские католики (В.С. Печерин и др.).

Формирование радикального направления в российском западничестве. Эволюция взглядов М.А. Бакунина, В.Г. Белинского. Философское мировоззрение А.И. Герцена. А.И. Герцен и славянофилы. Запад и Россия в воззрениях А.И. Герцена. Критика им европейской цивилизации.

Русские западники-либералы: К.Д. Кавелин, Т.Н. Грановский, И.С. Тургенев и др. Философские идеи Б.Н. Чичерина. Судьба либерализма в России.

Славянофильство и почвенничество: близость и различия. Философские идеи А. Григорьева. Славянофильство в пореформенный период: теория "общества" И. Аксакова, философские и общественно-политические взгляды Ю.Ф. Самарина.

ТЕМА 5. Материалистические и позитивистские направления второй половины XIX века

Жизненные и духовные истоки русского радикализма 60-х годов. "Реализм", поклонение "духу точного знания", утверждение творческой силы естественно-природных начал человеческой индивидуальности, этический персонализм и политический радикализм как характерные особенности мировоззрения шестидесятников.

Н.Г. Чернышевский. Характер его антропологического материализма. Чернышевский и Фейербах. "Эстетические отношения искусства и действительности". Этика Чернышевского. Социально-философские воззрения. Н.А. Добролюбов - ближайший сотрудник Чернышевского. Сходство их философских воззрений. Особенности социально-философских взглядов Добролюбо-

ва. М.А. Антонович. Характер его философской публицистики. Д.И. Писарев. Жизнь и творчество. Эволюция взглядов. Теория реализма Писарева. Характер влияния радикализма шестидесятников на русское общество. Феномен нигилизма. Исторические судьбы наследия шестидесятников.

ТЕМА 6. Философские искания русских писателей (Н. Гоголь, Ф. Достоевский, Л. Толстой)

Философичность русской классической литературы XIX в. Загадка Гоголя (споры о творчестве писателя в русской философии XIX-нач. XX в.). Мироззренческая эволюция Гоголя. Религиозно-философские идеи позднего Гоголя. Нравственная философия. Задача искусства. Проблема христианской культуры.

Ф. Достоевский: диалектика духовных исканий. Теодицея Достоевского. Философия личности. Добро и красота. Историческая концепция: Запад и Россия, миссия русского народа, идеал "всечеловечества". Творчество Достоевского и русская религиозная философия XIX - XX вв.

Религиозно-нравственное учение Л. Толстого. Этический максимализм. Антропология Толстого. Критика секулярной культуры. Исторические идеи. Л. Толстой и Вл. Соловьев. Отношение к православию. Значение Толстого-мыслителя в истории отечественной философии.

ТЕМА 7. Философия всеединства В.С. Соловьева

Основные этапы духовной эволюции. Ранний период творчества: критика позитивизма, рационализма, влияние славянофилов, европейской традиции. Идея "положительного синтеза". Учение о Софии. Онтология всеединства (основные идеи). Эволюция гносеологических взглядов Вл. Соловьева (от "Философских начал цельного знания" к "Теоретической философии"). Религиозно-философская антропология и историософия ("Критика отвлеченных начал", "Чтения о Богочеловечестве" и др. работы). Спор со славянофилами. Теократическая утопия.

Нравственная философия ("Оправдание добра"): основные принципы этики, оценка различных этических учений, нравственность и религия, нравственность и право, нравственный идеал общества.

Эстетика Владимира Соловьева: красота в природе, смысл искусства, единство Истины, Добра и Красоты.

Вл. Соловьев о судьбах России и русской культуры ("русская идея"). Спор с Л. Толстым. "Три разговора": взгляд в будущее. Значение философского творчества Вл. Соловьева в истории отечественной мысли.

ТЕМА 8. Русский космизм

Тема религиозного смысла космоса в русской философии. Идея общего спасения (воскрешения отцов) у Н. Федорова. Утверждение проективной установки ("общего дела") и тезис о "смерти" созерцательной (теоретической) философии. Регуляция природы человечеством как путь превращения природы в Космос. "Христианский натурализм" Н. Федорова. "Небратское" состо-

яние мира. Критика современной цивилизации. Необходимость победы над смертью. От метеорологической регуляции к научно-магическому воссозданию предков. Супраморализм и социальная утопия Федорова. Влияние идей Федорова на представителей русской культуры и науки.

К.Э. Циолковский и его "космическая философия". Живой атом. Верховенство этических мотивов в учении Циолковского. Космические факторы процесса у А.Л. Чижевского. Учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере.

ТЕМА 9. Конкретный идеализм С.Н. Трубецкого. Философия абсурда Л.И. Шестова

С.Н. Трубецкой — историк философии и религиозный мыслитель. Вехи духовной биографии. Влияние Вл. Соловьева, славянофилов. "Метафизика в древней Греции" С. Трубецкого, общекультурное и историко-философское значение этой работы. С. Трубецкой о языческом и христианском понимании Логоса ("Учение о Логосе и его истории"). Учение о соборной природе сознания. Личность и индивидуальность. Критика психологического эмпиризма. "Вселенская чувственность" и "универсальное знание". Идеи Софии. Закон универсальной соотносительности. "Метафизический социализм". Космология.

Жизненный путь и вехи творческой биографии Л. Шестова. Тема философии трагедии у Л. Шестова: истоки и влияния. Против "страшной власти разума". Афины и Иерусалим. Вера и свобода. Критика этического рационализма. Концепция творчества. Л. Шестов и С. Киркегор. "Вера и Абсурд". Л. Шестов и французский экзистенциализм.

ТЕМА 10. Марксизм в России (вторая половина XIX века - начало XX века)

Идеи марксизма в России в 60-е гг. XIX в. Связи К. Маркса и Ф. Энгельса с революционными и общественными деятелями России. Народничество и марксизм. "Освобождение труда" (1883). Г.В. Плеханов и другие представители группы. Марксистские труды Плеханова. Феномен "легального марксизма" (П.Б. Струве, С.Н. Булгаков, Н.А. Бердяев, С.Л. Франк и др.). От марксизма к идеализму.

В.И. Ленин и его работы 1890-х годов. Марксизм и эмпириокритицизм. Эмпириомонизм А.А. Богданова. "Материализм и эмпириокритицизм" В.И. Ленина, философское содержание и значение этого произведения. Философия марксизма в ее отношении к естествознанию XX века. "Философские тетради" Ленина, их роль в последующей традиции советского марксизма.

ТЕМА 11. Консервативные концепции философии истории и культуры (70-90-е гг.)

Н. Данилевский - ученый и мыслитель. Критика Данилевским дарвинизма, ее философский смысл и значение. Теория "культурно-исторических типов": критика европоцентризма как идеологии и исторического метода. Россия и

Европа, геополитическая концепция, проблема многообразия форм культурно-исторической жизни. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии XX в. (О. Шпенглер, А. Тойнби, Лян Шумин). Влияние идей Данилевского на К. Леонтьева. К. Леонтьев об особенностях европейского прогресса и формах западной идеологии: антропологии, индивидуализме, рационализме, эгалитаризме. Леонтьевская концепция "среднего" (одномерного) человека - один из наиболее последовательных вариантов критики "духовной буржуазности" (Н.А. Бердяев) в истории европейской и русской мысли. Циклическая модель культурно-исторического процесса. "Идейный консерватизм" К. Леонтьева, его религиозно-общественный идеал ("византизм").

ТЕМА 12. Религиозно-философский ренессанс начала XX в. Философия жизни В. Розанова

Религиозно-философское движение в начале XX века в России. Религиозно-философские собрания. Диалог интеллигенции и церкви. Проблемы "христианской культуры". Влияние идей Вл. Соловьева. Журналы "Новый путь", "Вопросы жизни". "Новое религиозное сознание": Д. Мережковский, Д. Философов и др. Сборник "Проблемы идеализма": От марксизма к идеализму и религиозной метафизике (С. Булгаков, Н. Бердяев, С. Франк и др.). Сборник "Вехи": переоценка ценностей. Полемика вокруг "Вех". Философский журнал "Логос", его сторонники и критики. Метафизическая позиция Вл. Эрнста: возвращение к онтологии.

ТЕМА 13. Метафизика свободы Н.А. Бердяева

Философия свободы Н.А. Бердяева. Жизненный путь. Влияния (русские и европейские). Опыт философской автобиографии ("Самопознание").

Основные философские темы. Царство духа и царство природы. Реальный символизм. Учение о свободе: виды свободы, несотворенная свобода, свобода в обществе и в истории. Апофеоз творчества. Опыт парадоксальной этики. Персоналистическая метафизика. Эсхатологизм как принцип философствования.

Смысл истории. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого. Н. Бердяев о русской идее. Его вклад в изучение и интерпретацию истории русской философской мысли.

Оценка творчества Н. Бердяева русскими и западными исследователями.

ТЕМА 13. Философия абсурда Л.И. Шестова

Жизненный путь и вехи творческой биографии Л. Шестова. Тема философии трагедии у Л. Шестова: истоки и влияния. Против "страшной власти разума". Афины и Иерусалим. Вера и свобода. Критика этического рационализма. Концепция творчества. Л. Шестов и С. Киркегор. "Вера и Абсурд". Л. Шестов и французский экзистенциализм.

ТЕМА 14. Софиология С.Н. Булгакова и П.А. Флоренского.

С.Н. Булгаков. От марксизма к православию. "Философия хозяйства". "Христианский социализм". Идея единства логического и алогического. Религиозная космология ("Свет Невечерний"). Абсолют и космос. Учение о душе мира. Антиномизм (влияние П. Флоренского). Антропологические идеи. Историсофия. София божественная и тварная. Проблематика "Трагедии философии". Богословский период.

П. Флоренский - богослов, ученый, философ. Аритмология. От теодицеи к антроподицеи. Истина как антиномия. Разумная интуиция подвига веры. Экклезиология. Софиологическая концепция. Учение об идеях. Понятие символа. Философия искусства. "Столп и утверждение истины" в истории русской религиозно-философской мысли.

ТЕМА 15. Метафизика всеединства С.Л. Франка

Влияние метафизики всеединства Вл.Соловьева на русскую религиозно-философскую мысль XX века. С.Л. Франк. Концепция знания С.Л. Франка ("Предмет знания"). Два рода знания. Бытие как всеединство. Понятие "металогичности". Бог и мир. Система монодуализма. ("Непостижимое"). Антропология С. Франка. Смысл жизни. Проблема зла. Этические идеи. С.Л. Франк о русском мировоззрении.

ТЕМА 16. Интуитивизм Н.О. Лосского

Биография. Основные философские труды. Учение о гносеологической координации. Н. Лосский и А. Бергсон: близость и различия (учение о памяти, рационализм и иррациональность бытия). Понятие субстанциональных деятелей. Мир как органическое целое. Динамическая теория материи. Н. Лосский и Лейбниц. Абстрактная и конкретная консубстанциональность. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. Онтологическая теория ценностей. Смысл жизни. Этические и эстетические идеи. Н.Лосский как историк русской философской мысли.

ТЕМА 17. Евразийство

Первая эмиграция: политические и философские направления. Религиозно-философские организации, научные и учебные центры. Журналы: "Путь", "Новый Град", "Современные записки", "Новый журнал" и др. Сборник "Смена вех" и полемика вокруг него. Евразийская концепция России-Евразии (Н.С. Трубецкой, Л.П. Карсавин, Г.В. Вернадский, Г.В. Флоровский и др.). Судьбы евразийства. Г. Флоровский о евразийском соблазне. Л.П. Карсавин - ученый и метафизик. Эволюция философских воззрений. Критика евразийства Г.П. Федотовым. Философия истории и культуры Г. Федотова, понимание им смысла русской истории. И.А. Ильин о прошлом, настоящем и будущем России.

ТЕМА 18. Философия в советской России

Деятельность философских обществ и журналов (1916 - 1922 гг.).
“Вольная Академия духовной культуры”. Высылка из страны творческой интеллигенции и философов.

Формирование Коммунистической академии (1918) и др. центров марксистских философских исследований. Дискуссии в советских философских журналах. Установление партийного контроля и система “организации философской работы” в СССР в конце 20-х гг. Разгромные дискуссии 30-40-х гг. Судьбы философии и судьбы философов.

Феноменология Г.Г. Шпета. Философия как “строгая наука о смыслах”, об “идеальном бытии”. Э. Гуссерль и Г. Шпет. Проблема абсолютного в бытии. Проблема “я” и варианты ее решения. Обоснование гуманитарного знания. Исследования Г. Шпета в области этнической психологии, учение о языке. Герменевтика Г. Шпета.

А.Ф. Лосев. Базовый характер интуиции “всеединства”. Применение диалектики к данным феноменологического анализа. Диалектика как “единственный метод, способный охватить живую действительность”, “подлинный и единственно возможный философский реализм”. Философия имени. Символизм. Лосевская концепция мифа. Вклад А.Ф. Лосева в исследование античной философии и культуры.

Философские идеи в творчестве М.М. Бахтина. Ранние философские работы: “К философии поступка” и “Автор и герой в эстетической деятельности”. Проблема авторства ряда трудов, опубликованных в 20-е гг. Истоки философской и творческой позиции, отношение к различным направлениям европейской философии. Философская критика “монологизма” и концепция “диалогизма”. Эстетика и культурология М. Бахтина.

2.3. Темы семинарских занятий

ТЕМА 1. Предпосылки зарождения и формирования философской культуры в Древней Руси

Семинар 1.

1. Влияние Византии и Болгарии.
2. "Слова о законе и благодати" киевского митр. Илариона.
3. Владимир Мономах, Климент Смолятич, митр. Никифор, Лука Жидята, Кирилл Туровский, Даниил Заточник.

Семинар 2.

1. Религиозно-философская полемика между нестяжателями и иосифлянами.
2. Исторические концепции "Святая Русь" и "Москва — третий Рим"
3. Переход от Великокняжеского правления к самодержавному царству.

ТЕМА 2. Эпоха петровских реформ. Русское Просвещение и гуманизм XVIII в.

Семинар 1.

1. "Ученая дружина" Петра 1. Особенности русского Просвещения, многообразие его направлений и деятелей
2. Формирование гуманизма в России. Н.И. Новиков.
3. А.Н. Радищев, его философские воззрения. Новый контекст отношений науки и религии.

Семинар 2.

1. М.В. Ломоносов его вклад в развитие духовной культуры и науки. Философские идеи.
2. Возникновение масонства в России. Религиозно-мистические и гуманистические интенции.
3. Натурфилософские проблемы. Философские идеи русского академического Просвещения (Д.С. Аничков, С.Е. Десницкий и др.).

ТЕМА 3. Характер духовной жизни в России начала XIX столетия. П.Я. Чаадаев.

Семинар 1.

1. Надежды и чаяния русского общества в начале XIX века. Русские "романтические" журналы: "Мнемозина", "Атеней", "Московский вестник", "Московский телеграф".
2. Кружок "любомудров". Философское творчество Д.В. Веневитинова и В.Ф. Одоевского.
3. Декабризм как социокультурное явление. Социально-политические воззрения декабристов.

Семинар 2.

1. П.Я. Чаадаев: судьба и творчество. "Философические письма". Историософия Чаадаева. Опыт построения христианской философии.
2. Антропология Чаадаева: индивидуальный и всеобщий разум, "страшная сила" свободы, метафизика человека. Этические идеи.
3. Религиозная философия Чаадаева и последующая русская мысль.

ТЕМА 4. Славянофильство и западничество

Семинар 1.

1. Славянофильство в контексте европейской культуры XIX в.
2. Учение Хомякова о соборности: гносеологический и богословский аспекты. Эволюция мировоззрения И. Киреевского
3. Славянофильская концепция исторического пути России и русской культуры. Социологические и политические идеи славянофилов.

Семинар 2.

1. Истоки западничества в России. П.Я. Чаадаев и русское западничество.
2. Формирование радикального направления в российском западничестве.
3. Русские западники-либералы: К.Д. Кавелин, Т.Н. Грановский, И.С. Тургенев и др. Судьба либерализма в России.

ТЕМА 5. Материалистические и позитивистские направления второй половины XIX века.

Семинар 1.

1. Жизненные и духовные истоки русского радикализма 60-х годов.
2. Н.Г. Чернышевский. Характер его антропологического материализма.
3. Особенности социально-философских взглядов Н.А. Добролюбова.

Семинар 2.

1. М.А. Антонович. Характер его философской публицистики.
2. Д.И. Писарев. Жизнь и творчество. Эволюция взглядов. Теория реализма Писарева.
3. Характер влияния радикализма шестидесятников на русское общество. Феномен нигилизма. Исторические судьбы наследия шестидесятников.

ТЕМА 6. Философские искания русских писателей (Н. Гоголь, Ф. Достоевский, Л. Толстой)

Семинар 1.

1. Философичность русской классической литературы XIX в.
2. Мировоззренческая эволюция Гоголя. Нравственная философия.
3. Ф. Достоевский: диалектика духовных исканий.

Семинар 2.

1. Религиозно-нравственное учение Л. Толстого. Антропология Толстого. Критика секулярной культуры.
2. Исторические идеи. Л. Толстой и Вл. Соловьев. Отношение к православию.
3. Значение Толстого-мыслителя в истории отечественной философии.

ТЕМА 7. Философия всеединства В.С. Соловьева

Семинар 1.

1. Основные этапы духовной эволюции. Идея "положительного синтеза".
2. Учение о Софии. Онтология всеединства (основные идеи).
3. Религиозно-философская антропология и историософия ("Критика отвлеченных начал", "Чтения о Богочеловечестве" и др. работы).

Семинар 2.

1. Нравственная философия ("Оправдание добра").
2. Эстетика Владимира Соловьева: красота в природе, смысл искусства, единство Истины, Добра и Красоты.
3. Вл. Соловьев о судьбах России и русской культуры ("русская идея").
4. Значение философского творчества Вл. Соловьева в истории отечественной мысли.

ТЕМА 8. Русский космизм

Семинар 1.

1. Тема религиозного смысла космоса в русской философии. Идея общего спасения (воскрешения отцов) у Н. Федорова.
2. Регуляция природы человечеством как путь превращения природы в Космос.

3. Супраморализм и социальная утопия Федорова. Влияние идей Федорова на представителей русской культуры и науки.

Семинар 2.

1. К.Э. Циолковский и его "космическая философия". Живой атом.
2. Космические факторы процесса у А.Л. Чижевского.
3. Учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере.

ТЕМА 9. Конкретный идеализм С.Н. Трубецкого. Философия абсурда Л.И. Шестова.

Семинар 1.

1. С.Н. Трубецкой — историк философии и религиозный мыслитель. Вехи духовной биографии.
2. "Метафизика в древней Греции" С. Трубецкого, общекультурное и историко-философское значение этой работы.
3. Учение о соборной природе сознания. Личность и индивидуальность.

Семинар 2.

1. Жизненный путь и вехи творческой биографии Л. Шестова.
2. Тема философии трагедии у Л. Шестова: истоки и влияния.
3. Против "страшной власти разума". Афины и Иерусалим. Вера и свобода.

1.

ТЕМА 10. Марксизм в России (вторая половина XIX века - начало XX века)

Семинар 1.

1. Идеи марксизма в России в 60-е гг. XIX в.
2. "Освобождение труда" Г.В. Плеханов и другие представители группы. Марксистские труды Плеханова.
3. Феномен "легального марксизма" (П.Б. Струве, С.Н. Булгаков, Н.А. Бердяев, С.Л. Франк и др.).

Семинар 2.

1. "Материализм и эмпириокритицизм" В.И. Ленина, философское содержание и значение этого произведения.
2. "Философские тетради" Ленина, их роль в последующей традиции советского марксизма.
3. Философия марксизма в ее отношении к естествознанию XX века.

ТЕМА 11. Консервативные концепции философии истории и культуры (70-90-е гг.)

Семинар 1.

1. Н. Данилевский - ученый и мыслитель. Критика Данилевским дарвинизма, ее философский смысл и значение.
2. Теория "культурно-исторических типов". Россия и Европа, геополитическая концепция.

3. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии XX в. (О. Шпенглер, А. Тойнби).

Семинар 2.

1. К. Леонтьев об особенностях европейского прогресса и формах западной идеологии: антропологии, индивидуализме, рационализме, эгалитаризме.
2. Леонтьевская концепция "среднего" (одномерного)
3. "Идейный консерватизм" К. Леонтьева, его религиозно-общественный идеал.

ТЕМА 12. Религиозно-философский ренессанс начала XX в. Философия жизни В. Розанова

Семинар 1.

1. Религиозно-философское движение в начале XX века в России. Диалог интеллигенции и церкви. Влияние идей Вл. Соловьева.
2. Журналы "Новый путь", "Вопросы жизни".
3. "Новое религиозное сознание": Д. Мережковский, Д. Filosoфов и др.

Семинар 2.

1. Сборник "Проблемы идеализма": От марксизма к идеализму и религиозной метафизике (С. Булгаков, Н. Бердяев, С. Франк и др.).
2. Сборник "Вехи": переоценка ценностей. Философский журнал "Логос", его сторонники и критики.
3. Метафизическая позиция Вл. Эрна: возвращение к онтологии.

ТЕМА 13. Метафизика свободы Н.А. Бердяева

Семинар 1.

1. Жизненный путь. Опыт философской автобиографии ("Самопознание").
2. Учение о свободе: виды свободы, несотворенная свобода, свобода в обществе и в истории
3. Опыт парадоксальной этики. Персоналистическая метафизика. Эсхатологизм как принцип философствования.

Семинар 2.

1. Смысл истории.
2. Н. Бердяев о русской идее.
3. Оценка творчества Н. Бердяева русскими и западными исследователями.

ТЕМА 14. Софиология С.Н. Булгакова и П.А. Флоренского.

Семинар 1.

1. С.Н. Булгаков. "Философия хозяйства". "Христианский социализм".
2. "Свет Невечерний". Антропологические идеи.
3. Историософия. Проблематика "Трагедии философии". Богословский период.

Семинар 2.

1. П. Флоренский - богослов, ученый, философ. Разумная интуиция подвига веры.
2. Софиологическая концепция. Учение об идеях. Понятие символа.
3. Философия искусства. "Столп и утверждение истины" в истории русской религиозно-философской мысли.

ТЕМА 15. Метафизика всеединства С.Л. Франка

Семинар 1.

1. Влияние метафизики всеединства Вл.Соловьева на русскую религиозно-философскую мысль XX века.
2. С.Л. Франк. Концепция знания ("Предмет знания").
3. Бытие как всеединство. Понятие "металогичности".

Семинар 2.

1. Бог и мир. Система монодуализма. ("Непостижимое").
2. Антропология С. Франка. Смысл жизни. Проблема зла. Этические идеи.
3. С.Л. Франк о русском мировоззрении.

ТЕМА 16. Интуитивизм Н.О. Лосского

Семинар 1.

1. Учение о гносеологической координации.
2. Н. Лосский и А. Бергсон: близость и различия.
3. Смысл жизни. Этические и эстетические идеи.

Семинар 2.

4. Н. Лосский и Лейбниц. Абстрактная и конкретная консубстанциональность.
5. Н.Лосский как историк русской философской мысли.

ТЕМА 17. Евразийство

Семинар 1.

1. Первая эмиграция: политические и философские направления.
2. Религиозно-философские организации, научные и учебные центры.
3. Евразийская концепция России-Евразии (Н.С. Трубецкой, Л.П. Карсавин, Г.В. Вернадский, Г.В. Флоровский и др.).

Семинар 2.

1. Судьбы евразийства. Г. Флоровский о евразийском соблазне.
2. Л.П. Карсавин - ученый и метафизик. Эволюция философских воззрений.
3. Критика евразийства Г.П. Федотовым.
4. И.А. Ильин о прошлом, настоящем и будущем России.

ТЕМА 18. Философия в советской России

Семинар 1.

1. Деятельность философских обществ и журналов (1916 - 1922 гг.). "Вольная Академия духовной культуры".

2. Формирование Коммунистической академии (1918) и др. центров марксистских философских исследований.
3. Феноменология Г.Г. Шпета. Исследования Г. Шпета в области этнической психологии, учение о языке. Герменевтика Г. Шпета.

Семинар 2.

1. Философия имени. Символизм А.Ф. Лосева. Вклад А.Ф. Лосева в исследование античной философии и культуры.
2. Философские идеи в творчестве М.М. Бахтина.
3. Эстетика и культурология М. Бахтина.

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОСВПО по направлению подготовки, для реализации компетентного подхода предусмотрено широкое использование в учебном процессе различных форм занятий. Рекомендуются образовательные технологии: лекции, практические и лабораторные занятия, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, проектных методик, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного эксперимента и тренинга, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах должен составлять не менее 30% аудиторных занятий.

В рамках учебного курса предусматриваются встречи с представителями российских и зарубежных учебных заведений.

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

Виды и содержание самостоятельной работы студентов

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

-Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературы.

-Работа над домашними заданиями.

-Работа над вопросами и заданиями для самоподготовки.

- Работа над понятийным аппаратом и терминологией по каждой теме.

-Написание рефератов и первоисточников.

- Работа с тестами.

-Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору.

Доклады, рефераты

1. Корни философской культуры Киевской Руси.
2. Исторические концепции «Святая Русь» и «Москва – третий Рим».
3. Философская культура смутного времени.
4. Особенности русского Просвещения.
5. Философские идеи М.В.Ломоносова.
6. Русские «романтически» журналы.
7. П.Я.Чаадаев: судьба и творчество.
8. Чаадаев и Пушкин: два взгляда на русскую историю.
9. Славянофильство и западничество.
10. Учение Хомякова о соборности: гносеологический и богословский аспекты.
11. Истоки западничества в России.
12. Формирование радикального направления в русском западничестве.
13. Судьба либерализма в России.
14. Философские и общественно-политические взгляды Ю.Ф.Самарина.
15. Жизненные и духовные истоки русского радикализма 60-х годов XIX в.
16. Антропологический материализм Н.Г.Чернышевского.
17. Особенности социально-философских взглядов Добролюбова.
18. Теория реализма Писарева.
19. Позитивистские направления в России.
20. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии XX века.
21. Религиозно-общественный идеал К.Леонтьева.
22. Мировоззренческая эволюция Н.Гоголя.
23. Диалектика духовных исканий Ф.Достоевского.
24. Религиозно-нравственное учение Л.Толстого.
25. Философия всеединства Вл.Соловьева.
26. Эстетика Вл.Соловьева.
27. Н.Федоров: идея общего спасения.
28. «Космическая философия» К. Циолковского.
29. Учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере.
30. Космология Кудрявцева.
31. Российское «неолейбнищанство».
32. Вехи духовной биографии С.Н.Трубецкого.
33. Неогегельянство в России.
34. Неокантианство в России.
35. Духовная эволюция Б.И.Чичерина.
36. Учение о человеке П.А.Бакунина.
37. Своеобразие философского критицизма А.И. Веденского.
38. Эстетика и психология И.И.Лапшина.
39. Марксистские труды Плеханова
40. Эмпириомонизм А.Богданова.

41. «Философские тетради» Ленина.
42. Философия жизни В.Розанова.
43. Философия свободы Н.Бердяева.
44. Л.Шестов и французский экзистенциализм.
45. Софиология С.Н.Булгакова.
46. П.Флоренский: от теодицеи к антроподицее.
47. Антропология С.Франка.
48. Н.Лосский – историк русской философской мысли.
49. Евразийская концепция.
50. Философия истории и культуры Г. Федорова.
51. И.А. Ильин о будущем России.
52. Феноменология Г.Шпета.
53. Философия имени А.Ф.Лосева.
54. Эстетика и культурология М.Бахтина.
55. Развитие методологии и философии науки в советской России.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы.

Компетенция	Знания, умения, навыки	Процедура освоения
ОК-1	<p>Знать: основные этапы развития и проблемы отечественной философии</p> <p>Уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</p> <p>Владеть: основами философского учения о бытии, материи, онтологии и гносеологии</p>	Устный опрос, письменный опрос, опрос понятий и защита первоисточников, тестирование
ПК-5	<p>Знать: основы научной, философской и религиозной картин мира связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</p> <p>Уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</p> <p>Владеть: знаниями об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды</p>	Собеседование, решение задач и упражнений, представление творческого реферата

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Схема оценки уровня формирования ОК 1 «Владение культурой мышления, способность в письменной и устной речи и убедительно оформить результаты мыслительной деятельности»

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетвор.	Хорошо	Отлично
Пороговый	<p>Знание особенностей функционирования коллектива, толерантного общения с носителями различных социокультурных, этнических, конфессиональных и иных ценностей</p> <p>Умение работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, ориентироваться и совместно решать задачи в мультикультурной среде</p> <p>Владение навыками совместного решения профессиональных задач на основе научного мировоззрения, уважения к гуманистическим убеждениям других членов коллектива</p>	<p>51-65</p> <p>основные этапы развития и проблемы отечественной философии</p>	<p>66-85</p> <p>- основные этапы развития и проблемы отечественной философии</p> <p>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</p>	<p>86-100</p> <p>- основные этапы развития и проблемы отечественной философии</p> <p>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</p> <p>- основами философского учения о бытии, материи, онтологии и гносеологии</p>

Схема оценки уровня формирования ПК 5 «История русской философии (философская мысль в России 10 -17 вв., философия эпохи Просвещения, основные философские течения 19-20 вв.)»

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетвор.	Хорошо	Отлично
Пороговый	<p>Знание особенностей самоорганизации личности, сущности, форм и способов самообразования</p> <p>Умение пользоваться при решении профессиональных задач знаниями о самоорганизации, повышать уровень своего образования в соответствии с решаемыми профессиональными задачами</p> <p>Владение навыками само-</p>	<p>51-65</p> <p>основы научной, философской и религиозной картин мира связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</p>	<p>66-85</p> <p>основы научной, философской и религиозной картин мира связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</p> <p>- ориентироваться в наиболее общих философских</p>	<p>86-100</p> <p>основы научной, философской и религиозной картин мира связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</p> <p>- ориентироваться в наиболее общих философских</p>

	организации и самообразования, формами и способами планирования и осуществления повышения квалификации	жений науки, техники и технологий	проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	ских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста - знаниями об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды
--	--	-----------------------------------	---	--

Если хотя бы одна из компетенций не сформирована, то положительная оценки по дисциплине быть не может.

7.3 Типовые контрольные задания.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

1. Влияние Византии и Болгарии. Корни философской культуры Киевской Руси.
2. "Слова о законе и благодати" киевского митр. Иллариона.
3. Религиозно-философская полемика между нестяжателями и иосифлянами.
4. Максим Грек, Нил Сорский и Иосиф Волоцкий как представители трех различных типов русского средневекового философствования.
5. Исторические концепции "Святая Русь" и "Москва — третий Рим", как попытки обоснования русской государственности.
6. Основные этапы развития еретической мысли на Руси.
7. Эпоха петровских реформ. Специфические особенности русского Просвещения, многообразие его направлений и деятелей.
8. Формирование гуманизма в России. Н.И. Новиков. А.Н. Радищев, его философские воззрения
9. М.В. Ломоносов его вклад в развитие духовной культуры и науки. Философские идеи.
10. Натурфилософские проблемы. Философские идеи русского академического Просвещения.
11. Надежды и чаяния русского общества в начале XIX века.
12. Русский романтизм. Декабризм как социокультурное явление.
13. П.Я. Чаадаев: судьба и творчество. "Философические письма".
14. Антропология Чаадаева. Этические идеи. Религиозная философия Чаадаева и последующая русская мысль.
15. Спор славянофилов и западников. Славянофильство в контексте европейской культуры XIX в.
16. А.С.Хомяков и И.В.Киреевский: определяющая роль их религиозно-философских идей в формировании и развитии славянофильства.
17. Религиозно-философская антропология и гносеология (учение о "цельном знании").

18. Истоки западничества в России. П.Я. Чаадаев и русское западничество.
20. Формирование радикального направления в российском западничестве. Эволюция взглядов М.А. Бакунина, В.Г. Белинского.
21. Философское мировоззрение А.И. Герцена. Запад и Россия в воззрениях А.И. Герцена.
22. Славянофильство и почвенничество: близость и различия. Философские идеи А. Григорьева.
23. Жизненные и духовные истоки русского радикализма 60-х годов.
24. Антропологический материализм Н.Г. Чернышевского. Этика Чернышевского.
25. Особенности социально-философских взглядов Добролюбова.
26. Характер влияния радикализма шестидесятников на русское общество.
27. Позитивистские направления в России.
28. Теория "культурно-исторических типов": критика европоцентризма как идеологии и исторического метода Данилевским.
29. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии XX в. (О. Шпенглер, А. Тойнби).
30. К. Леонтьев об особенностях европейского прогресса и формах западной идеологии.
31. Философичность русской классической литературы XIX в. Нравственная философия.
32. Ф. Достоевский: философия личности. Добро и красота. Историческая концепция: Запад и Россия.
33. Религиозно-нравственное учение Л. Толстого. Этический максимализм. Антропология Толстого.
34. Эволюция гносеологических взглядов Вл. Соловьева.
35. Вл. Соловьев о судьбах России и русской культуры ("русская идея").
36. Идея общего спасения (воскрешения отцов) у Н. Федорова.
37. К.Э. Циолковский и его "космическая философия".
38. Российское "неолейбнищанство". Персоналистический плюрализм. Учение о бытии, пространстве и времени.
39. С.Н. Трубецкой — историк философии и религиозный мыслитель. Вехи духовной биографии.
40. Неокантианство. Метафизический смысл нравственного чувства и велений морального сознания.
41. Идеи марксизма в России в 60-е гг XIX в.
42. "Освобождение труда" (1883). Г.В. Плеханов и другие представители группы.
43. В.И. Ленин и его работы 1890-х годов. "Материализм и эмпириокритицизм" В.И. Ленина.
44. Философия марксизма в ее отношении к естествознанию XX века. "Философские тетради" Ленина.
45. Религиозно-философское движение в начале XX века в России.
46. Основные философские темы В.В. Розанова: метафизика пола, религия и культура христианство и язычество, религия.
47. Философия свободы Н.А. Бердяева. Основные философские темы.
48. Опыт парадоксальной этики Н.А. Бердяева.
49. Н. Бердяев о русской идее. Его вклад в изучение и интерпретацию истории русской философской мысли.
50. Тема философии трагедии у Л. Шестова: истоки и влияния.
51. С.Н. Булгаков. От марксизма к православию.
52. П. Флоренский - богослов, ученый, философ.
53. Влияние метафизики всеединства Вл. Соловьева на русскую религиозно-философскую мысль XX века.
54. Концепция знания С.Л. Франка. Два рода знания.
55. Антропология С. Франка.
56. Учение о гносеологической координации Н. Лосского.

57. Н. Лосский как историк русской философской мысли.
58. Первая эмиграция: политические и философские направления.
59. Судьбы евразийства. Г.Флоровский о евразийском соблазне.
60. Философия истории и культуры Г.Федотова, понимание им смысла русской истории.
61. Высылка из страны творческой интеллигенции и философов.
62. Установление партийного контроля и система “организации философской работы” в СССР в конце 20-х гг.
63. Феноменология Г.Г. Шпета. Проблема абсолютного в бытии.
64. А.Ф. Лосев. Философия имени. Символизм.
65. Философские идеи в творчестве М.М. Бахтина. Эстетика и культурология М. Бахтина.
66. Работы советских философов в области истории философии, логики, методологии и философии науки.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

А) Основная литература:

1. Лосский Н.О. История русской философии. М.: Советский писатель, 2010 г. 479 с.
2. Федоров А.А., Шапошников Л.Е. История русской философии: Учебник.- М.: Высшая школа, 2009, -447с.
3. История русской философии: Учебник под ред. Маслина М.А.-М.: КДУ, 2010.-640с.

Дополнительная литература:

1. Введение в русскую философию. Учебное пособие. М.: Интер-пракс, 1995. 304 с.
2. Введенский А.И., Лосев А.Ф., Радлов Э.Л., Шпет Г.Г. Очерки истории русской философии. Свердловск: изд-во Урал. ун-та, 1991. 552с.
3. Галактионов А.А., Никандров П.Ф. Русская философия IX — XIX вв. Л.: Изд-во ЛГУ, 1989 г., 744 с.
4. История философии в СССР. В 5-ти томах. Т 1-5. М., Наука, 1968-1988. т. 1, 1968, 579 с.; т. 2, 1968, 601 с.; т. 3, 1968, 672 с.; т. 4, 1971, 831 с.; т. 5, ч. 1, 1985, 799 с.; т. 5, ч. 2, 1988, 576 с.
5. Левицкий С.А. Очерки по истории русской философии. М.: Канон, 1996. 495 с.
6. Русская философия: философия как специальность в России. Справочно-информационное издание РАН. М.: ИНИОН, 1992. Вып. 1, 304 с.; Вып. 2. - 242 с.
7. Русские мыслители второй половины XIX - начала XX века. Опыт краткого библиографического словаря. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1996. 384 с.

Б) Список первоисточников

- «Речь Философа» (986) и крещение Руси (988)
 - «Слово о законе и благодати» митр. Иллариона (1051)
 - «Повесть временных лет» (нач. XII в.)
 - Нестяжатели иосифляне (кон. XV – нач. XVI вв.)
 - Философические письма (1829-1830, опубл. 1836-1991)
 - Апология сумасшедшего (1837)
- Н. Я. Данилевский
- Россия и Европа: Взгляд на культурные и политические отношения славянского мира к романо-германскому (1869)
- А. И. Герцен (1812 1870)
- Письма об изучении природы (1845 1846)
 - Русский народ и социализм (1851)
- Т. Н. Грановский (1813-1855)

- Лекции по истории средневековья (1849/50)
- М. А. Бакунин (1814-1876)
 - Философские рассуждения о божественном призраке, о действительном мире и о человеке (1870-1871)
- К. Д. Кавелин (1818-1885)
 - Взгляд на юридический быт древней России (1847)
- И. В. Киреевский (1806-1856)
 - О характере просвещения Европы и о его отношении к про-свещению в России (1852)
 - О необходимости и возможности новых начал в философии (1856)
- А. С. Хомяков (1804-1860)
 - О старом и новом (1839)
- К. С. Аксаков (1817-1860)
 - Записка о внутреннем состоянии России (1855)
- Ю. Ф. Самарин (1819 1876)
 - Стефан Яворский и Феофан Прокопович (1840 1844)
 - Революционный консерватизм (1875)
- Г. Г. Шпет (1879-1937)
 - Герменевтика и её проблемы (1918)
 - Очерк развития русской философии (1922)
- А. Ф. Лосев (1893-1988)
 - Философия имени (1927)
 - Критика платонизма у Аристотеля (1929)
 - Диалектика мифа (1930)
 - Эстетика Возрождения (1978)
- В. С. Соловьёв (1853-1900)
 - Чтения о Богочеловечестве (1877-1881)
 - Оправдание добра (1895)
- Л. И. Шестов (1866-1938)
 - Достоевский и Ницше (Философия трагедии) (1903)
 - Киркегард и экзистенциальная философия (опубл. 1939)
- Н. А. Бердяев (1874-1948)
 - Философия свободы (1911)
 - Смысл творчества: Опыт оправдания человека (1916)
 - Русская идея: Основные проблемы русской мысли (1946)
- Н. Г. Чернышевский (1828-1889)
 - Антропологический принцип в философии (1860)
- С. Н. Булгаков (1871-1944)
 - Трагедия философии (1920)
 - Философия имени (1920)
- П. А. Флоренский (1882-1937)
 - Столп и утверждение истины: Опыт православной теодицеи в двенадцати письмах (1914)
- Г. В. Плеханов (1856-1918)
 - К вопросу о роли личности в истории (1898)
- В. И. Ленин (1870-1924)
 - Материализм и эмпириокритицизм: Критические заметки об одной реакционной философии (1909)
- Н. О. Лосский (1870-1965)
 - Обоснование интуитивизма (1906)
 - История русской философии (1951)
- С. Л. Франк (1877 1950)

- Смысл жизни (1926)
- С. Н. Трубецкой (1862-1905)
- О природе человеческого познания (1889-1891)
- Е. Н. Трубецкой (1863-1920)
- Смысл жизни (1918)

9. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. www.koob.ru - электронная библиотека
2. www.humanities.edu.ru - портал «Гуманитарное образование»
3. www.academic.ru - учебный портал
4. philosophy.ru - портал «Философия в России»
5. ido.rudn.ru - электронный учебник по курсу «Философия»
6. <http://philosophy.spbu.ru/107/8203/9401>
7. www.slovari.yandex.ru - портал словарей
8. <http://www.alleng.ru/d/phil/phil068.htm>
9. <http://www.studfiles.ru/preview/1458475/>

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.

В ходе учебного процесса студент выполняет следующие виды работ:

- конспектирование лекций, первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по тематическому обзору;
- выполнение контрольных работ, творческих эссе, рефератов, др. учебных заданий;
- ; -решение тестовых заданий;
- работа с философскими словарями, справочниками, энциклопедиями;
- работа с вопросами для самопроверки;
- моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций ситуации;

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия, понимания и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса. Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с по-

мощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ. Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом от 10 до 15 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Основная учебная литература и методические пособия имеются в читальном зале Научной библиотеки ДГУ общим объемом не менее 500 экз., а также в методическом кабинете кафедры философии и социологии общим объемом не менее 50 экз. Отдельные учебные материалы также находятся на сайте кафедры философии ДГУ (см. www.dgu.ru/). Рекомендуются также активно использовать электронные библиотеки таких учебных порталов как www.philosophy.ru/ и др. базы данных, информационно-справочные и поисковые системы, среди которых можно назвать следующие:

- Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
- Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке студентов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения (в частности, электронный учебник по философии, электронный философский словарь и др.) предоставляются студентам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

11. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ:

1. Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word ит. д);
2. Дистанционное взаимодействие со студентами;
3. Образовательная платформа ДГУ MOODL;
4. Образовательный блог для изучения курса "Философии"*;
5. Полезные ссылки журналов и сайтов по философии*;
6. Программное обеспечение электронного ресурса ДГУ;
7. Статьи из журналов перечня ВАК профессорско-преподавательского состава кафедры*;
8. Электронное издание УМК*.

* Информация вывешена на сайте кафедры философии и социально-политических наук в разделах: образовательный блог, публикации, полезные ссылки. Прямая ссылка кафедры <http://cathedra.icc.dgu.ru/AcademicLife.aspx?Value=15&id=118>

12. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ.

Материально-техническое обеспечение дисциплины - компьютерный класс, Интернет-центр ДГУ, кабинет кафедры философии и социально-политических наук.

47.03.01 Философия, степень Бакалавр.