

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ФИЛОСОФИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Философия

Кафедра философии и социально-политических наук

Образовательная программа:

52.05.01 актерское искусство

Специальность

Артист музыкального театра

Уровень высшего образования

Специалист

Форма обучения

очная

Статус дисциплины

базовая

Махачкала, 2017

Рабочая программа дисциплины «Философия» составлена в 2017 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 52.05.01 актерское искусство, уровень специалитета

Приказ от 7.09.2016 г. № 1146

Разработчик: к.ф.н., доцент кафедры философии и социально-политических наук Омарова З.У.



Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры философии и социально-политических наук от «10» февраля 2017 г., Протокол № 5

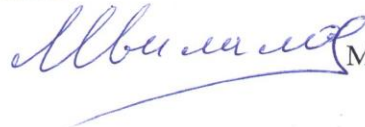
Зав. кафедрой философии и социально-политических наук, профессор



М.Я.Яхьяев

На заседании методического совета факультета психологии и философии От «15» февраля 2017 г. Протокол № 2

Председатель, профессор



М.И. Билалов

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением

« 29 »

03

2017 г.



Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Философия» входит в базовую, часть образовательной программы бакалавриата по направлению 52.05.01 – актерское искусство.

Дисциплина реализуется на факультете культуры кафедрой философии и социально-политических наук факультета психологии и философии.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей философии, онтологии и гносеологии, а так же проблем человека, общества, культуры и взаимодействия общества и природы.

Основное внимание в ходе обучения направлено на формирование:

- представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира;
- понимание основных разделов современного философского знания, философских проблем и методов их исследования;
- овладение базовыми принципами и приемами философского познания;
- введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности,
- выработку навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: Общекультурных - ОК-1; ОК-2; ОК -3; ОК-4; ОК-7.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: *лекции, практические занятия, коллоквиумы и самостоятельная работа.*

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости: *устные опросы, тестирование, письменные контрольные работы, коллоквиумы, конспектирование первоисточников, подготовку научных докладов, сообщений и рефератов, проведение экзамена.*

Объем дисциплины 5 зачетных единиц, в том числе 180 академических часов по видам учебных занятий

Се- местр	Учебные занятия						СРС, в том числе экза- мен	Форма проме- жуточной атте- стации (зачет, дифференциро- ванный зачет, экзамен
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавателем							
	Все го	из них						
Лек- ции		Лабора- торные занятия	Практи- ческие занятия	КСР	консуль- тации			
5	72	16		16	4		36	зачет
6	108	16		16	4		36/36	экзамен

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Философия" являются обеспечить формирование современной мировоззренческой культуры, основанной на многообразии ценностей, ориентации и типов культур. Постоянное обновление профессиональных знаний, производственная и социальная мобильность бакалавра требуют от него качественно иной, гибкой методологической культуры, что также является важной задачей изучения философии.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Дисциплина «Философия» относится к базовой части специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются; косвенно предполагается овладение историческими, социально-политическими, экономическими, религиоведческими и культурологическими знаниями.

"Философия" для студентов бакалавров по направлению 52.05.01 – актерское искусство

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения).

Компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
ОК-1	Способность абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Знать: основные категории и понятия философии Уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста Владеть: основами философского учения о бытии, материи, онтологии и гносеологии
ОК-2	Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятие решений	Знать: основы научной, философской и религиозной картин мира связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий Уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста Владеть: знаниями об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды
ОК-3	Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	Знать: основы научной, философской и религиозной картин мира связанных с развитием и использованием достижений науки Уметь: бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, ува-

		<p>жать социальные, культурные и религиозные различия</p> <p>Владеть: знаниями об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды</p>
ОК-4	Способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности	<p>Знать: основы научной, философской и религиозной картин мира связанных с развитием и использованием достижений науки</p> <p>Уметь: бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия</p> <p>Владеть: знаниями об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды</p>
ОК-7	Способность к саморазвитию и самоорганизации	<p>Знать: основы научной, философской и религиозной картин мира связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</p> <p>Уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</p> <p>Владеть: знаниями об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды</p>

4. Объем, структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 академических часов.

4.2. Структура дисциплины.

№ п /	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Контроль самост. раб	Экзамен		
Модуль 1. ВВЕДЕНИЕ И ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ									
1	Философия, ее предмет, структура и специфика.	5		2	2			8	Устный опрос
2	Философия древнего	5		4	2			8	Устный опрос

	мира Античность и Восток*.								
3	Философия средних веков и эпохи Возрождения.	5		2	4			6	Устный опрос
	Итого по модулю 1: 36			8	8			20	
Модуль 2. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ									
4	Философия Нового времени и Просвещения	5		2	2			5	Устный опрос
5	Немецкая философия 19 века*.	5		2	2			5	
6	Развитие философии в России*.	5		2	2			5	Устный опрос
7	Современная философия.	5		2	2			5	
	Итого по модулю 2: 36			8	8			20	
Модуль 3. ОНТОЛОГИЯ И ГНОСЕОЛОГИЯ									
1	Картина мира. Бытие и материя*.	6		2	2			5	Тестирование. Контрольная работа (КР)
2	Движение и развитие. Концепции развития*.	6		2	2			5	Устный опрос
3	Философия сознания*.	6		2	2			5	Устный опрос
4	Познание, творчество, практика* .Научное и вненаучное знание*.	6		2	2			5	Устный опрос
	Итого по модулю 3 36			8	8			20	
Модуль 4. ОБЩЕСТВО И ЧЕЛОВЕК									
5	Человек в природе и культуре. Антропосоциогенез*.	6		2	2			5	Устный опрос
6	Общество и его структура*.	6		2	2			5	Устный опрос
7	Человек, его ценности и смысл бытия*.	6		2	2			5	Устный опрос
8	Будущее человечества. Глобальные проблемы*.	6		2	2			5	Тестирование. Контрольная работа (КР)
	Итого по модулю 4 36			8	8			20	
Модуль 5 ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ									
	Итого по модулю 5 36							36	
	ИТОГО:			32	32			36	72

* Темы с интерактивной формой занятия, с использованием мультимедийных технологий.

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам.

Модуль 1. ВВЕДЕНИЕ И ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Тема 1. Философия, ее предмет, структура и специфика.

Понятие "философия", его смысл и содержание. Отличие философии от других форм знания. Природный, общественный и духовный мир как три основные предметные сферы философии. Связь философии с экономикой. Всеобщие отношения в мире и их философское познание. Проблема естественного и сверхъестественного в познании предмета философии.

Структура философии. Онтология. Гносеология. Логика. Антропология. Социальная философия. Аксиология. Этика. Эстетика. Методология. Основной вопрос и основные проблемы в философии. Мировоззренческие функции философии. Сходство и различие функций философии и науки. Философия как особая форма культуры.

Место и роль философии в культурной жизни человека. Общее предназначение философии в жизни человека. Истина, мудрость, добро и красота в философских исканиях. Человек как высшая философская ценность.

Мировоззрение и общественно-исторический характер его развития. Мифологическое, религиозно-мистическое, философское и научное мировоззрение. Особенности философского мировоззрения. Структура мировоззрения. Мироощущение и миропонимание. Мнения и убеждения.

Рефлексивная роль философии в жизни общества. Философия как самосознание общественно-исторической эпохи. Созидательная роль философии. Проблема преобразования мира. Духовность и практичность философского отношения к миру.

Тема 2. Философия древнего мира. Античность и Восток

Социокультурные условия формирования индийской философской мысли. Основные черты индийской философии. Сущность и предмет индийской философии. Даршана и дхарма - ключевые понятия индийской философской мысли. Человек как центр философии Индии. Периоды индийской философии. Значение изучения индийской философии. Общая характеристика ведической литературы. Основные философские проблемы Вед. Ведическая картина мира. Космологические гимны Ригведы. Представление о Едином. Проблемы этики в Ведах. Понимание добродетели как повиновение закону риты. Первые представления о карме. Значение изучения Вед. Общая характеристика Упанишад. Основные проблемы Упанишад. Атман и Брахман - основополагающие понятия Упанишад. Природа атмана как абсолютной души всего существующего; понимание Брахмана как высшей объективной реальности, безличного абсолютного начала. Единство Брахмана и атмана. Космологический и космогонический взгляды Упанишад. Этика Упанишад. Завершение формирования основных этических понятий: мокши, кармы, сансары. Проблемы познания Упанишад. Познание атмана и Брахмана как цель познания. Понятие дхармы - центральное понятие буддийской философии. Представление об индивидуальном «Я» в буддизме. Философия морали в буддизме. Четыре истины буддизма. Восьмеричный путь освобождения от страданий. Понятие нирваны.

Классификация индийских философских школ. Основные проблемы систем индийской философии. Ньяя, вайшешика, санкхья, йога, миманса, веданта как ортодоксальные философские системы. Социокультурные условия формирования философии Древнего Китая. Особенности традиционного китайского философского мышления. Представление о реальности в философии Китая. Взаимодополняемость инь и ян как внутренний источник движения. Принцип

недеяния. Философия Конфуция. Даосская философия. VI в. до н.э. - эпоха колонизации и социальных реформ. Милет - "жемчужина" Ионии. Фалес - ученый, мудрец, законодатель. Учение Фалеса о воде как о "начале" всего. Учение об одушевленности Вселенной. Анаксимандр, его космогония и космология. Учение об "апейроне". Учение о справедливости и космической компенсации. Идея бесконечной субстанции. Анаксимен. Космологические идеи, учение о воздухе. Стихийный материализм первых греческих философов, отличительные особенности их мышления.

Путешествия Пифагора, организация пифагорейского союза. Учение о числе и гармонии космоса. Мистическое и рациональное в раннем пифагореизме. Ксенофан - критик традиционной политеистической религии. Этическая направленность критики. Натурфилософия Ксенофана. Учение о едином боге, пантеизм и рационализм.

Особенности философского мышления Гераклита. Учение об огне как о генетическом и субстанциональном начале космоса. Космическая мера и мировая гармония. Учение о самопознании и логосе души. Учение о всеобщей изменчивости и борьбе противоположностей.

Зенон Элейский. Зенон и Парменид. Теории Зенона в свете диалектики и современной науки. Учение о качественной неизменяемости вещества.. Нус как движущая сила космообразования. Космология и метеорология Анаксагора.

Демокрит. Механистический и материалистический характер учения об атомах и пустоте. Гносеологические позиции Демокрита, психология Демокрита. Софисты как феномен образования в классической Греции. Эволюция софистики. Учение о добродетели, человек как "мера вещей". Протагор. Элейская диалектика. Скептицизм и субъективизм софистов... Учение о соотношении природы и культуры. Младшие софисты. Сократ критик софистов. Учение о добродетели. Разум как путь к всеобщему. Диалектика Сократа. Учение о знании и понятиях, о благе. Богословие Сократа. Сократические школы.

Платон - основатель развитой системы объективного идеализма. "Теория идей". Соотношение идей и вещей. Идеи и разум человека. Эволюция теории идей. Учение о мировой целесообразности. Физика Платона. Учение о космосе, материи и мировой душе. Антропология и этика Платона. Учение о государстве. Гносеология Платона. Теория припоминания. Взгляды Платона на религию и искусство. Диалектика Платона в диалогах.

Аристотель как "самая универсальная голова" древности. "Метафизика" Аристотеля. Предмет "первой философии". Решение вопроса о соотношении общего и единичного. Форма как единство трех противоположных материи причин. Имманентный телеологизм Аристотеля. Понятие бога. Платон и Аристотель. Учение о категориях. Физика Аристотеля. Учение о бесконечности, времени и месте. Первоматерия. Космология. Биологические воззрения Аристотеля. Психология. Учение о познании. Четыре вида знания. Этическое учение. Учение о добродетели и справедливости. Учение о государстве.. Перипатетическая школа. Цель философии по Эпикуру и ее основные разделы. Переосмысление учения Демокрита. Учение о телесности и смертности души и психология Эпикура. Атеизм. Этика Эпикура, индивидуализм этики. Лукреций Кар и его поэма "О природе вещей". Распад Римской империи. Распространение религиозных настроений. Неопифагореизм. Филон из Александрии. Идея сверх- и вне - природного бога. Переосмысление категории "логос". Распространение христианства в Римской империи. Гностицизм.

Плотин. Систематизация идей Платона. Главные ипостаси идеального бытия. Процесс эманации как умножение и деградация бытия. Учение об очищении души.

Умозрительное истолкование знания. Мистицизм Платона. Аскетические мотивы в этических воззрениях неоплатоников. Борьба неоплатоников с христианством.

Тема 3. Философия средних веков и эпохи Возрождения.

Исторические обстоятельства и формы существования средневековой философии. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики.

Христианская догматика и философская мысль. Теологизация философии. Традиционализм и компилятивный характер средневековой учености. Апологетика и патристика: основные задачи и проблематика. Разработка библейского послания и философствование в вере. Философская мозаика Филона Александрийского. Гностицизм. Катехизисная школа Александрии: Климент и Ориген. Тертуллиан. Золотой век патристики. А. Августин. Учение о душе и ее познании. Иррационализм и фатализм. Теодицея Августина. Трансцендентальная философия истории Августина. Таинственное богословие Псевдо-Дионисия Ареопагита.

Эволюция схоластической философии. Начало спора об "универсалиях". "Отцы" схоластики. Учение Эриугены. Ансельм Д'Аоста и П. Абеляр о вере и разуме. Номинализм и реализм. Высокая схоластика XIII века. Основные темы и дискуссии. Аристотелизм и философский синтез Фомы Аквинского. Гармония веры и разума. Доказательства бытия Божия. Учение о душе и познании. Философия природы в XIII веке. Роджер Бэкон. Номиналистическая критика томизма в поздней схоластике. Д. Скотт: разграничение предметов теологии и философии. Первенство воли и примат индивидуального. "Бритва Оккама" и распад традиционной метафизики. Кризис схоластики

Религия ислама и формирование арабо-язычной культуры и науки. Калам, его основные проблемы, мутазилиты и мутакаллимы. Суфийская установка на постижение бытия посредством самопознания. Этапы мистического пути. Роль "сердца" и разума в познании. Ибн-Араби и концепция единого бытия.

Роль неоплатонизма и аристотелизма на арабо-язычную философию. Аль-Кинди - "философ арабов". Идея эманации у Фараби и Ибн-Сины. Философская энциклопедия Ибн-Сины. Учение о "совечности" природы и бога. Философское истолкование Корана. Троякое существование универсалий. Скептическая мистика Аль-Газали.

Творчество Ибн-Рушда как вершина арабо-язычного перипатетизма. Примат философии и вечность мира. Ограничение "могущества аллаха". Учение о единстве человеческого интеллекта и проблема индивидуального бессмертия человека. Теория "двух истин". Влияние арабского перипатетизма на Западноевропейскую схоластику. Философско-историческая концепция Ибн-Халдуна. Примитивность и цивилизация. Концепция государства.

Европейское Возрождение как историческая эпоха. Возрожденческий гуманизм и проблема уникальной индивидуальности. Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм - отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения.

Процесс секуляризации духа. Проблемы человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский). Платоновская академия М. Фичино. Пико Мирандола о достоинстве и свободе человека. Переход от неоплатонических познавательных программ (Николай Кузанский) к гуманистическим (Ф. Петрарка). Проблемы аристотелевской традиции в эпоху гуманизма. П. Помпонацци и споры о бессмертии души. Возрождение скептицизма. М. Монтень и скептицизм как основа мудрости.

Симпатическая натурфилософия и магия эпохи Возрождения. Натурализм и магия. Парацельс. Учение о природе Б. Телезио. Д. Бруно о бесконечности миров. Натурфилософия и новое естествознание. Пантеизм. Гелиоцентризм.

Утверждение натурфилософской ориентации в знании (Л. да Винчи, Н.Коперник, Дж. Бруно, Г.Галилей). Формирование новой картины мира, согласующей проблемы космоса, человека, природы, религии и социума.

Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М.Лютер, Ж.Кальвин). Реформация и контрреформация. Философские аспекты концепции "открытости" истории (Н. Макиавелли); утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования (Т.Мор, Т.Кампанелла).

Тема 4. Философия Нового времени и Немецкая классическая философия 19 века.

Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Национальные школы в философии. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф.Бэкон) и рационализм (Р.Декарт). Учение о противоречиях в деятельности человеческого ума. Критика предрассудков как идолов в познании и задача очищения разума. Разработка индуктивной методологии науки. Р. Декарт. Картезианский скептицизм. Проблема достоверного знания и разработка рационалистического метода Декарта. Учение о врожденных идеях и интеллектуальной интуиции. Ясность и отчетливость как критерий истины. Мышление и воля. Проблема и правила метода. Понятие субстанции. Дуализм Декарта. Материя и движение. Психофизическая проблема.

Г. Лейбниц. Простая субстанция как монада. Принцип индивидуации. Монадология. Понятие предустановленной гармонии. Учение о бессознательных представлениях. Проблема врожденных идей, и учение об "истинах разума" и "истинах факта". Критерий истинности. Пантеизм и дуализм. Каузальность и телеология. Этика Лейбница и проблема свободы воли.

Эволюция английского эмпиризма. Д. Локк. Источник знание, его достоверность, возможность и границы. Критика концепции врожденных идей. Сенсуалистическая трактовка опыта и "чистый разум". Внешний и внутренний опыт. Понятие "рефлексии". Простые и сложные идеи. Учение о первичных и вторичных качествах. Философское обоснование либерализма Локком. Социальная философия и программа либерализма.

Субъективно-идеалистическое завершение сенсуалистической философии. Д. Беркли. Существование вещей как возможность их восприятия субъектом и наличие их в сознании бога. Понятие идеи. Критика концепции первичных и вторичных качеств, понятий материи, субстанции, пространства. Д. Юм. Гносеологический скептицизм Юма. Учение о восприятиях. Сложные идеи. Ассоциативные связи. Учение Юма о причинности и его следствия. Психологический атомизм Юма. Вера и привычка.

Европейское просвещение. Опора на собственный разум и программа преобразования сознания. Своеобразие национальных форм просвещения. Просвещение и французская революция. Нормативная трактовка "природы и "разума". Ф. Вольтер. Критика истории, общества и церкви. Материалистическая тенденция во французском Просвещении. Социальная философия и философия истории Ж. Ж. Руссо. Критика цивилизованного состояния. Руссо и противоречиях и необратимости исторического процесса. Программа правового порядка в "Общественном договоре" Руссо. Неограниченный суверенитет народа и общая воля. Просветительские версии общественного прогресса. Тюрго и Кондорсе о прогрессе и этапах исторического развития человечества.

Немецкая философия как завершение новоевропейской философской классики. Основные проблемы немецкой классической философии: целостность и структурированность бытия, его познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания, принципы развития, сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Принцип тождества бытия и мышления, его трансформации в немецкой классической философии.

Критическая философия И. Канта. Предмет и задачи критической философии. Типология знания. Синтетические суждения априори. Априорные формы чувственности. Трансцендентальная дедукция категорий. Чувственность и рассудок. Рассудок и проблема объективности познания, рассудок и разум, понятия и идеи. Антиномии разума. Явления и "вещи в себе". Агностицизм и субъективизм кантовской философии. Моральная философия Канта. Теоретический и практический разум. Категорический императив как основной закон практического разума. Проблема реальности свободы. Личность и ее достоинство. Апология принципа долга. Формализм моральной философии Канта. Практическая этика. Прогресс человеческого рода. Человек как гражданин двух миров. Проблема вечного мира. Кант о культуре как "последней цели" природы.

И. Фихте, его наукоучение. Деятельность "Я" как начало всего сущего. Философия свободы. Человек как деятельная сущность. Назначение человека. Философия Шеллинга. От наукоучения к натурфилософии. Система тождества. Теория трансцендентального идеализма. Гносеологические проблемы. Свобода и необходимость. Идея исторического развития. Переход на позиции "философии откровения".

Г. Гегель. Философия "как мыслящее рассмотрение вещей". Тождество бытия и мышления. Основные идеи "феноменологии духа" Проблема отчуждения духа. Виды отчуждения. "Наука логики" Гегеля. Проблема начала и конца логического развития. Гегелевская диалектика. Проблема противоречия. Закон. Система категорий логики Гегеля. Тождество диалектики логики и теории познания. Разум и рассудок, диалектика и формальная логика, Философия истории Гегеля. История как процесс углубления сознания свободы. Разумное и действительное. Гражданское общество и государство. "Хитрость разума" в истории. "Абсолютный дух" и эстафета народов. Предмет и задачи философии по Гегелю. Соотношение теории и метода. Противоречие между системой и методом в философии Гегеля. Разложение гегелевской школы. Младогегельянцы и старогегельянцы.

Л. Фейербах. Антропологический принцип философии Фейербаха. Критика теологии и идеализма. Религия как отчуждение человеческой сущности. Особенности понимания предмета философии. Материалистический сенсуализм. Отношение к диалектике. Особенности понимания истории. Отношение свободы и необходимости. Абстрактный гуманизм этики Фейербаха. Оптимизм фейербаховской философии.

Тема 5. Развитие философии в России. Современная философия.

Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.

Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии. Формирование самобытной русской философской проблематики (XI - XIII в.в.) (Илларион, Кирилл Туровский, Владимир Мономах). Становление национального самосознания и русского типа мудрствования (XIV - XVII в.в.) (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий, Юрий Крижанич, А. Курбский). Русская философия XVIII века. М. В. Ломоносов, А. Н. Радищев.

Возникновение оригинальной русской философии в XIX веке. П. Я. Чаадаев. Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники). А. Герцен. Философия русской революционной демократии. Н.Г. Чернышевский. Антропологический принцип в философии. История, движущие силы и критерии общественного прогресса.

Русская религиозная философия и ее основные направления (К.Н. Леонтьев, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев). Ф. Достоевский о религиозно-нравственном характере всечеловеческого призвания русского народа. Свобода воли и моральная ответственность человека, религиозно-этическая концепция Л.Н. Толстого. Концепция непротивления злу. Философская мысль народников.

В.С. Соловьев. Критика философии "отвлеченных начал". Программа «цельного знания». Философия всеединства. Концепция Богочеловечества, Философия истории и моральная философия. Н. Федоров. "Философия общего дела". Космизм.

Русская философия в XX веке. Основные идеи религиозной философии. Н.А. Бердяев. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого. Идея свободы, "русская идея" и эсхатология. Л. Шестов. Проблема веры и философский иррационализм. Интуитивизм Н. Лосского. "Эмпириокритицизм" В. Лесевича и «эмпириомонизм» А. Богданова. Учение о ноосфере В.И. Вернадского.

Марксистская философия в России. Г. Плеханов и В. Ленин. Интерпретация теории общественно-экономических формаций, общественного бытия, классов, государства и революции. "Материализм и эмпириокритицизм": понятие материи, проблема истины. Русская философия после 1917 года: официальная философия, творчество советских философов, философия русского зарубежья.

Философские традиции народов Северного Кавказа. Философская и общественно-политическая мысль народов Дагестана. Распространение и развитие в Дагестане арабо-мусульманской культуры и философии. Суфийская философия в Дагестане. Проникновение философских идей марксизма в Дагестан. Основные проблемы и дискуссии в философии Дагестана в советский период его развития.

Влияние отечественной философии на социально-политическую жизнь России, на состояние российского общества. Философские традиции в русской литературе, искусстве и публицистике. Русская философия в контексте мировой философской мысли.

Роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX - XX вв.). Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена ценностей и ориентиров. Максима общественного сознания XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека. Новые типы философствования: сциентистский и антропологический.

Сциентизм как способ преодоления "кризиса" классической философии при помощи ее же методов. Философия науки. Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм (Л. Витгенштейн, Б. Рассел), критический рационализм (К. Поппер); постпозитивизм (Т. Кун, И. Лакатос).

Прагматизм и проблема понимания истины (Ч. Пирс, Д. Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В. Дильтей, Г.Х. Гадамер). Истина как характеристика бытия. Феноменологическая герменевтика. Структурализм и постструктурализм.

Антропологизм. Экзистенциальная философия. Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр). Светский и религиозный экзи-

стенциализм. Феноменология о психологизме и интуитивизме, о проблеме времени (Э. Гуссерль). Философская антропология. Попытки целостного понимания человека.

Психоаналитическая философия (З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э. Фромм).

Основные проблемы религиозной философии. Сближение позиций религиозной философии и философии науки (П.Тейяр де Шарден, П. Тиллих, В.Гейзенберг, А. Швейцер). Мусульманская философия. Философские дискуссии и их влияние на развитие современной цивилизации.

Модуль 2.ОНТОЛОГИЯ И ГНОСЕОЛОГИЯ. ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА

Тема 1. Картина мира. Бытие и материя.

Понятие «картина мира». Многообразие картин мира: обыденная, религиозная, философская, научная. Природа мифов о сотворении мира. Религиозная и теологическая концепции происхождения и сущности мира. Космогония. Креационизм, его особенности в различных религиозных системах. Формирование представлений о Космосе и Вселенной. Виталистические теории. Идея многоступенчатости мироздания. Модернизация в ходе истории мифологических и религиозных взглядов на проблему бытия. Идея единства мира. Становление и развитие научной картины мира. Философские и физические основания космологии. Формирование идеи саморазвивающейся Вселенной. Динамика картин мира в XX столетии.

Проблема построения философской картины мира. Концепция бытия - фундамент философской картины мира. Онтология как учение о бытии. Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная. Бытие вещей, процессов и состояний. Бытие, субстанция, материя, природа. Материальное и идеальное. Человеческое бытие. Общественное бытие.

Бытие и субстанция. Субстанция как сущность и как субстрат. Многокачественность субстанции. Проблема единства, двойственности и множественности субстанций. Монистические и плюралистические концепции бытия.

Реальность: объективная и субъективная. Материя как объективная реальность. Философские и естественнонаучные представления о материи. Единство и многообразие материального мира. Современные представления о структуре и уровнях организации материи. Критика редукционизма.

Понятие движения. Движение и самодвижение. Основные формы движения материи. Движение в пространстве и во времени. Пространство и время: сущности или свойства. Концепции пространства и времени. Проблема размерности пространства и времени и их бесконечности. Качественное многообразие пространства и времени в неживой и живой природе, обществе.

Тема 2. Движение и развитие. Концепции развития.

Идея развития в истории философии. Хаос и порядок; упорядоченность и гармоничность. Диалектика и метафизика - два противоположных подхода к развитию. История метафизического метода. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Взаимодействие диалектики и метафизики. Софистика, схоластика, формализм.

Категории, принципы и законы развития. Самоорганизация. Устойчивость и изменчивость; прерывность и непрерывность. Цикличность, круговорот и поступательность в развитии. Изменение, движение, развитие. Прогресс, регресс, завершенность, конец.

Детерминизм как концепция всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи. Детерминизм и индетерминизм. Детерминизм и закономерность. Формы детерминизма. Статистические и динамические закономерности. Упорядоченность бытия. Принцип системности. Дискуссия по поводу детерминизма в естествознании и обществознании.

Тема 3. Философия сознания.

Попытки определения сознания в истории философии. Сознание и душа. Сознание и бытие. Сознание как фундаментальная характеристика человеческого существования. Сознание как субъективная духовная реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Сознание как идеальное. Идеальное и материальное. Сознание как совокупность знаний. Сознание как воля. Сознание как деятельность. Сознание как коммуникация.

Генезис сознания с позиции естествознания, психологии, теологии, космологии. Теория отражения. Структура и виды отражения. Природа психического образа. Социальная природа сознания. Мозг, психика, интеллект, сознание.

Структура сознания. Сознание, подсознательное, бессознательное. Структура психики в зеркале психоанализа. Интуиция и воображение. Мышление, память, воля, эмоции. Язык и мышление. Знак и значение, информация и сигнал. Проблема "искусственного интеллекта". Взаимосвязь психического, интеллектуального, духовного и культурного в сознании.

Активность сознания и особенность ее проявления. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). Духовная жизнь общества, детерминация общественного сознания общественным бытием. Общественное и индивидуальное сознание. Общественное и массовое сознание. Структура общественного сознания. Идеология и общественная психология. Общественное сознание и социальное действие.

Тема 4. Познание, творчество, практика. Научное и вненаучное знание. Наука и техника.

Многообразие форм духовно-практического освоения мира: язык, труд, игра, познание, мораль, искусство, религия, наука, философия. Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Знание и вера. Доверие, уверенность, вера. Вера и мнение, вера и предрассудок.

Природа познавательного отношения. Субъект и объект познания. Познавательные способности человека. Сенсуализм и рационализм. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. Роль абстракций в процессе познания. Современные разновидности эмпиризма, рационализма, априоризма и интуитивизма.

Познание и творчество. Понимание и объяснение. Логика как наука о принципах правильного мышления. Этапы ее развития и современное состояние. Понятие, суждение, умозаключение. Законы формальной логики. Аналогии. Доказательство, опровержение. Спор, полемика, дискуссия.

Проблема истины в философии и науке. Исторические разновидности понимания истины. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Критерии истины: рациональная интуиция, соответствие чувствам или логическим законам, "экономия мышления", практика, верификация, когеренция, корреспонденция, фальсификация и др. Истина, оценка, ценность.

Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, паранаучное, художественное.

Наука как вид духовного производства, ее отличие от других видов деятельности. Аспекты бытия науки: генерация нового знания, социальный институт, особая сфера культуры.

Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Идеалы, нормы и критерии научного познания в истории человеческой культуры. Системность как фундаментальный принцип научного познания. Парадигма (Т.Кун), исследовательская программа (И. Лакатос), картина мира, научная революция.

Структура научного знания. Этапы и уровни научного познания. Представления о методах научного познания и их классификации. Значение эвристических методов исследования. Формы научного познания. Научный факт, проблема, гипотеза, теория. Научное предвидение.

Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.

Наука и техника. Превращение науки в непосредственную производительную силу. Научное познание и инженерия: общее и особенное. Технические науки: фундаментальные и прикладные. Структура технической теории. Соотношение философии техники (Э. Капп, Ф. Бон, П.К. Энгельмейер) и философии науки. Информационные технологии, их будущее. Техника и этика. Социально-этические проблемы развития науки и техники.

Тема5. Человек в природе и культуре. Антропосоциогенез.

Философия природы (натурфилософия) и основные этапы ее исторического развития. Механистическое понимание природы. Природа естественная и искусственная. Техническое освоение мира как процесс «покорения» природы. Исторические формы отношения к природе.

Природа как объективная реальность. Эволюционный процесс в природе. Происхождение Вселенной. Концепция Большого взрыва. Уровни организации живой и неживой природы. Жизнь и разум в контексте глобальной эволюции Вселенной.

Природные предпосылки возникновения человека и общества. Проблема антропосоциогенеза, ее комплексный характер. Основные факторы антропосоциогенеза. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Специфика человеческой деятельности. Биологизаторство и социологизаторство в подходах к человеку. Проблема человеческого начала. Становление общественных отношений и их коренное отличие от биологических отношений.

Взаимодействие человека и природы, его исторический характер. Понятия биосферы и ноосферы. Человеческая деятельность как планетарное явление. Природа и культура. Понятие экосистемы. Глобальные экологические проблемы современной цивилизации.

Тема6. Общество и его структура.

Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Идея социального. Социальная реальность. Проблема построения теоретической модели общества. Социальная онтология. Общественное бытие и общественное сознание. Детерминация общественного сознания общественным бытием. Активная роль общественного сознания.

Общество как саморазвивающаяся система. Развитие общества как смена общественно-экономических формаций. Законы функционирования и развития общества. Социальная революция.

Структура общества. Основные сферы общественной жизни их взаимодействие. Типы совместной деятельности людей. Материальное производство и духовная деятельность. Экономическая структура общества. Способ производства. Производительные силы и производственные отношения.

Политическая система общества, ее структура. Место государства в политической системе общества. Понятие правового государства. Гражданское общество и государство.

Человек в системе социальных связей. Социальная структура общества. Типы социальных общностей. Институт семьи. Семья и брак. Классовые общности людей. Классы и собственность. Исторические формы классового протеста. Классовая борьба. Социальная стратификация и социальная мобильность. Касты и сословия. Феномен люмпенства. Этнические общности и их исторические формы. Народность и нация.

Тема 7. Человек, его ценности и смысл бытия.

Человек как проблема философии. Проблема человека в историко-философском контексте. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время. Многокачественность, многоуровневость, многомерность человека, его бытия, жизнедеятельности.

Природа, сущность человека. Человек как родовое существо. Человеческая судьба. Человек как духовное существо. Философия, антропология, психология, теология о духовности человека. Духовность и бездуховность.

Объективистские (природно-объективная, идеально-заданная, социологическая) и субъективистские концепции человека (психоаналитическая, экзистенциальная и др.). Представления о совершенном человеке в различных философских культурах.

Социальная и биологическая продолжительность жизни человека. Философские концепции смысла жизни. Жизнь, смерть и бессмертие. Проблема спасения. «Право на смерть».

Человек и человечество. Человек, индивид, личность. Личность и массы. Личность и индивидуальность. Факторы формирования личности. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Генезис личностного начала в истории. Социализация личности. Роль культуры в социализации личности.

Исторические типы взаимоотношений человека и общества. Личная зависимость. Личность и отношения вещной зависимости. Свободная индивидуальность. Гуманистический идеал всесторонне и гармонично развитой личности. Безликость. Проблема типизации личности. Историческая и выдающаяся личность. Культ личности.

Сверхчеловек. Элитарная личность. Индивидуализм и конформизм. Обезличенность культуры. Личность в эпохи социальных катастроф. Личность в компьютеризованном мире.

Основные характеристики человеческого существования - неповторимость, способность к творчеству, свобода. Творчество и его разновидности. Талант как социокультурный феномен. Понятие свободы и его эволюция. Свобода "внешняя" и "внутренняя", свобода "от" и свобода "для". Проблема отчуждения личности. Свобода как процесс снятия отчуждения. Свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора. Детерминизм и свобода воли. Фатализм и волюнтаризм. Свободная воля в религии, марксизме, экзистенциализме.

Ценности, их природа и принципы классификации. Эволюция ценностей (философский аспект). Критерии оценки прошлого и будущего. Ценность и целеполагание. Ценность и истина. Ценность и оценка. Ценность и норма.

Человек как носитель добра и зла. Мораль и нравственность: общее и особенное. Моральные и нравственные ценности, их теоретическое освоение в рамках этики. Морально ценное и моральная ценность. Иерархия нравственных ценностей. Ценностная характеристика добра и зла. Проблема формирования или обновления нравственных ценностей.

Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Модификации эстетических ценностей. Этические и эстетические ценности. Эстетическое и художественное. Историческая эволюция эстетического идеала. Особенности эстетического способа ценностного освоения

действительности. Историко-культурное многообразие представлений о прекрасном. Роль искусства в развитии общества и формировании личности. Элитарное искусство и массовая культура.

Религиозные ценности. Динамика форм религиозности как смена ценностных ориентаций. Свобода совести. Разнообразие и взаимосвязь религиозных ценностей. Межконфессиональные различия и их проявления в системе религиозных ценностей. Ценностная ориентация религиозной личности в истории человечества. Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия.

Тема 8. Будущее человечества. Глобальные проблемы.

Наука как вид духовного производства, ее отличие от других видов деятельности. Аспекты бытия науки: генерация нового знания, социальный институт, особая сфера культуры. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Идеалы, нормы и критерии научного познания в истории человеческой культуры. Системность как фундаментальный принцип научного познания. Парадигма (Т.Кун), исследовательская программа (И. Лакатос), картина мира, научная революция.

Структура научного знания. Этапы и уровни научного познания. Представления о методах научного познания и их классификации. Значение эвристических методов исследования. Формы научного познания. Научный факт, проблема, гипотеза, теория. Научное предвидение.

Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.

Наука и техника. Превращение науки в непосредственную производительную силу. Научное познание и инженерия: общее и особенное. Технические науки: фундаментальные и прикладные. Структура технической теории. Соотношение философии техники (Э. Капп, Ф. Бон, П.К. Энгельмейер) и философии науки. Информационные технологии, их будущее. Техника и этика. Социально-этические проблемы развития науки и техники.

Современная общепланетарная цивилизация, ее особенности и противоречия. Всеобщие масштабы техногенной цивилизации. Комфорт как высшая ценность техногенной цивилизации. Информационное общество: перспективы его развития и особенности проявления. Социально-гуманитарные последствия перехода общества к информационной цивилизации. Перспективы ноосферной цивилизации.

Человечество как субъект истории. Мировая ситуация начала XXI века. Глобальные проблемы: признаки, возникновение, сущность, содержание. Классификация глобальных проблем и разнообразие подходов к ней. Предпосылки выхода из глобального кризиса.

Понятие будущего. Методы и средства прогнозирования. Социальное прогнозирование, его типы (поисковый, нормативный, аналитический, предостерегающий) и методы (экстраполяция, историческая аналогия, компьютерное моделирование, сценарии будущего, экспертные оценки).

Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Человечество перед историческим выбором. Пределы роста и реальный исторический процесс. Концепция устойчивого развития. Космические перспективы развития социума. От предыстории к подлинной истории.

Модуль I

ТЕМА 1.

ФИЛОСОФИЯ, ЕЕ ПРЕДМЕТ, СТРУКТУРА И СПЕЦИФИКА

1. Мирозозрение. Исторические типы и структура мирозозрения. Специфика философского мирозозрения.

2. **Предмет философии, ее основная проблематика и основной вопрос.**
3. **Структура философского знания, его основные разделы. Исторические формы, способы и типы философствования.**
4. **Функциональное назначение философии, ее место и роль в культуре.**

Основные понятия:

Мировоззрение, мудрость, мифология, религия, философия, онтология, гносеология, антропология, аксиология, материализм, идеализм, рационализм, иррационализм, диалектика, метафизика.

Вопросы для самопроверки:

1. Какие исторические типы мировоззрения известны человечеству? В чем состоит их отличие и сходство?
2. Уступает ли философия религии в нравственном отношении?
3. В чем состоит специфика философского познания, каковы особенности языка философии, ее познавательных средств?
4. Как соотносятся мировоззрение и философия, мировоззрение и наука, наука и философия?
5. Каковы основные черты философского мировоззрения? Все ли люди обладают мировоззрением, философским мировоззрением?
6. Можно ли философию свести к науке, к искусству, к идеологии, к обществоведческому знанию?
7. Может ли философия изменить мир? Каким образом? Возможно ли исчерпывающее понимание мира без философии?
8. Нужна ли философия специалисту (учителю, физику, химику, биологу)

ТЕМА 2.

ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕГО МИРА АНТИЧНОСТЬ И ВОСТОК

1. **Религиозно-философская мысль древней Индии и древнего Китая: основные системы, проблемы и достижения.**
2. **Космологизм раннегреческой философии. Становление античной диалектики.**
3. **Расцвет античной философии. Философия Платона. «Метафизика» Аристотеля как учение о первоначалах всего сущего.**
4. **Эллинистическо-римская философия: кинизм, эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, неоплатонизм.**

Основные понятия:

Веды, самсара, карма, нирвана, Дао, пракрити, пуруша, космос, субстанция, логос, бытие, идея, атом, материя, форма, атараксия, аскеза, судьба, единое, эманация.

Великие мыслители:

Сиддхартха Гаутама, Кун Фу-цзы, Мо-цзы, Лао-цзы, Хань Фэй-цзы, Фалес, Анаксимен, Гераклит, Пифагор, Ксенофан, Парменид, Зенон из Элеи, Эмпедокл,

Анаксагор, Демокрит, Протагор, Сократ, Платон, Аристотель, Диоген, Эпикур, Сенека, Плотин.

Вопросы для самопроверки:

1. Как понимали природу человека древнекитайские философы? В чем суть расхождений по данной проблеме между конфуцианцами и легистами? В чем состоит отличие «фа» легистов от «ли» конфуцианцев?
2. Почему даосисты противопоставили идеал «совершенно мудрого человека» конфуцианскому идеалу «благородного мужа»?
3. Как следует понимать основополагающий принцип буддизма: «Жизнь - страдание, причина страданий - желание»?
4. В чем видели смысл жизни чарваки? Можете ли вы согласиться с таким пониманием смысла жизни? Кто и как может достичь состояния нирваны?
5. В чем смысл индийского дуализма? В чем состоят противоположность понятий «пракрити» и «пуруша»?
6. Почему первые философы опровергают традиционный, мифологический взгляд на мир и место человека в нем?
7. Объясните смысл слов Гераклита: «В ту же реку вступаем и не вступаем, существуем и не существуем».
8. Кто, почему и как доказывал неизменность бытия? Как вы понимаете принцип тождества бытия и мышления?
9. Как вы понимаете призыв Сократа «Познай самого себя»? В чем сущность взглядов Сократа? В споре софистов и Сократа на чьей стороне находятся ваши симпатии и почему?
10. В чем состоит коренная противоположность взглядов Демокрита и Платона? По мнению К. Поппера, философия Платона вредна для демократического общества. Справедливо ли это мнение?
11. Аристотель видел источник движения в форме, эйдосе. Согласны ли вы с ним?
12. Чтобы достичь счастья, состояния атараксии, античные философы предлагали различные пути: умерение страстей и желаний путем просвещения, воздержание от суждений, безучастное терпение и т.д. Кто и какие именно пути достижения безмятежного состояния, покоя для души предлагал в античности? Чья позиция вам более симпатична и почему?
13. Что такое «Единое» в неоплатонизме? В чем состоит жизненность неоплатонизма?

ТЕМА 3.

ФИЛОСОФИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

1. **Своеобразие и этапы развития средневековой философии. Основные проблемы и достижения христианской патристики и апологетики.**
2. **Средневековая схоластика: спор об универсалиях и проблема соотношения веры и разума. Рациональные доказательства бытия бога.**
3. **Философия исламского мира: мутазилизм, суфизм, перипатетизм.**
4. **Антропоцентризм и гуманизм философии Возрождения. Натурфилософия мыслителей Ренессанса.**

Основные понятия

Теология, теоцентризм, фидеизм, вера, разум, фатализм, креационизм, теодицея, схоластика, номинализм, реализм, универсалии, концептуализм, томизм, антропоцентризм, пантеизм, деизм, теизм, атеизм.

Великие мыслители:

Тертуллиан, Климент, А. Августин, С. Бозций, И. С. Эриугена, П. Абеляр, Ансельм Кентерберийский, Ф. Аквинский, Д. Скот, У. Оккам, Аль-Кинди, Ибн-Сина, Аль-Газали, Ибн-Рушд, П. Мирандола, П. Помпонацци, Н. Кузанский, Д. Бруно.

Вопросы для самопроверки:

1. Каковы философские истоки монотеизма? Каковы философские истоки теоцентризма? Имеет ли креационизм научное обоснование?
2. Почему философия в средневековье получила прозвище «служанки богословия»?
3. Спор об универсалиях, в чем его философский смысл? Какая позиция более приемлема? Почему и поныне не утихает спор между номиналистами и реалистами?
4. Онтологическое доказательство бытия божия Ансельма Кентерберийского. Доказательства Фомы Аквинского. Кажутся ли вам они убедительными?
5. Чьими усилиями была установлена гармония веры и разума? Возможна ли такая гармония сегодня?
6. Чем арабоязычная философия отличается от христианской апологетики?
7. Объясните содержание теории «эманации» арабских мыслителей, теории «двойственной истины».
8. Проблема бессмертия души. Как она решалась Ибн-Рушдом?
9. Почему XV - XVI века европейской истории называют эпохой Возрождения?
10. Кто и как обосновывал свободу и достоинство человека в эпоху Возрождения? Почему мировоззрение эпохи Возрождения стало антропоцентрическим?
11. Найдите различия в таких понятиях, как теизм, деизм, пантеизм.

ТЕМА 4.

ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ И НЕМЕЦКАЯ ФИЛОСОФИЯ 19 ВЕКА

1. **Своеобразие западноевропейской философии XVII-XVIII веков. Проблема источника знания и метода познания. Возможность достоверного знания. Эмпиризм и его роль в развитии наук.**
2. **Рационализм в философии XVII века. Концепция «врожденных идей».**
3. **Основные проблемы и достижения немецкой классической философии. Философия И.Канта, Г.Гегеля, Л.Фейербаха.**
4. **Философия марксизма. Проблема труда и материалистическое понимание истории. Концепция материалистической диалектики.**

Основные понятия:

Гносеоцентризм, метод, индукция, дедукция, сенсуализм, эмпиризм, априоризм, рационализм, субстанция, атрибут, модус, мышление, протяженность, монада, механицизм, чувственность, рассудок, разум, явления и вещи-в-себе, категорический императив, отчуждение, «хитрость» разума, антропологический принцип, практика,

способ производства, общественно-экономическая формация, базис и надстройка, нигилизм, «воля к власти», «сверхчеловек», «жизнь».

Великие мыслители:

Ф. Бэкон, Р. Декарт, Т. Гоббс, Д. Локк, Б. Спиноза, Г. Лейбниц, Дж. Беркли, Д. Юм, Ш. Л. Монтескье, Ф. Вольтер, Ж.-Ж. Руссо, Д. Дидро, Ж. А. Кондорсе, Ж. Б. д'Аламбер, Э. де Кондильяк, Ж. де Ламетри, П. А. Гольбах, К. А. Гельвеций. Иммануил Кант, Иоганн Фихте, Фридрих Шеллинг, Георг Гегель, Людвиг Фейербах, Карл Маркс, Фридрих Энгельс, Артур Шопенгауэр, Фридрих Ницше.

Вопросы для самопроверки:

1. Каково философское значение открытий Галилея и Ньютона? Чем объясняется качественное обновление философской мысли в Новое время? Что означает фраза И.Ньютона "Физика, бойся метафизики!" ?
 2. В чем состоит сущность теории «очищения» разума? Представителей каких философских направлений Бэкон сравнивал с пауком, муравьем, пчелой?
 3. Почему Декарта считают дуалистом, а Лейбница плюралистом?
 4. Чем, по мнению Локка, первичные качества отличаются от вторичных?
 5. Какое состояние называли «естественным состоянием» Т. Гоббс, Д. Локк?
 6. Что и почему Спиноза определяет как причину самой себя?
 7. В чем суть учения о «предустановленной гармонии» Лейбница?
 8. Чем отличается идеалистический сенсуализм от материалистического?
 9. В чем суть просветительской трактовки человека?
 10. Чем объясняется метафизический характер философии XVII -XVIII вв.? Почему материализм XVIII века называется «механистическим»?
 11. Почему метод исследования границ познания определяется Кантом как трансцендентальный? Какой вопрос является главным для Канта в теоретической философии? В практической философии?
1. Какие познавательные способности человека устанавливает Кант и в чем состоит их назначение? В чем заключается специфика агностицизма Канта?
 2. Почему Гегель называет свою философию системой абсолютного идеализма? В чем состоит основная характеристика «абсолютной идеи» Гегеля?
 3. На какие части распадается система философии Гегеля? Дайте их характеристику.
 4. Почему Гегеля считают творцом диалектики? Охарактеризуйте диалектический метод Гегеля. Какие из законов диалектики подвергаются Гегелем специальному рассмотрению?
 5. Чем отличается гегелевское понимание категорий от их понимания Кантом?
 6. Чем отличаются основополагающие принципы нравственности Фейербаха от категорического императива Канта?
 7. В чем проявилась непоследовательность отношения Фейербаха к религии?
 8. На каких позициях стоит Фейербах при решении конкретных проблем теории познания.
 9. Почему материализм Фейербаха называется антропологическим, а материализм Маркса – диалектическим. В чем заключается главный недостаток материализма Фейербаха с точки зрения Маркса?

10. В чем состоит новизна философии К. Маркса? Чем отличается марксовский анализ отчуждения от гегелевского?
11. Раскройте суть материалистического понимания истории.
12. Творцом диалектики является Гегель. Тогда почему материалистическую диалектику связывают с именем Маркса?
13. Кто, почему и с каких позиций критикует классическое философское наследие?
14. Почему Ницше провозглашает в качестве цели «переоценку всех ценностей»? Идеал «сверхчеловека» - в чем суть? Называет ли кого-либо Ницше сверхчеловеком?

ТЕМА 6. РАЗВИТИЕ ФИЛОСОФИИ В РОССИИ

- 1. Возникновение философии в России и ее религиозные основы.**
- 2. Становление русской философии в 18 в. и ее просветительский характер.**
- 3. Основные традиции в развитии русской философии 19-20 в.в. Славянофилы и западники. Русский космизм. Судьба марксизма.**
- 4. Философская мысль народов Кавказа и Дагестана.**

Основные понятия:

Софийность, соборность, историософия, славянофилы, западники, космизм, народничество, анархизм, коммунизм.

Великие мыслители:

Илларион, М.Грек, М.Ломоносов, П.Чаадаев, А.Герцен, Н.Чернышевский, Н.Федоров, В.Соловьев, Ф.Достоевский, А.Хомяков, Л.Толстой, М.Бакунин, Г.Плеханов, В.Ленин, П.Флоренский, Э.Циолковский, В.Вернадский. Н.Бердяев, С.Булгаков.

ТЕМА 7. СОВРЕМЕННАЯ ФИЛОСОФИЯ.

- 1. Своеобразие философской ситуации в XX веке. Отношение к разуму и науке.**
- 2. Проблема бессознательного в современной философии. Развитие психоаналитической философии.**
- 3. Уникальность человеческого бытия как проблема философии XX века. Экзистенциальная философия, ее разновидности. Феноменология.**
- 4. Аналитическая философия и философия науки в XX веке. Эволюция позитивизма. Роль позитивизма в развитии естественных наук.**

Основные понятия:

Бессознательное, «Я» и «Оно», либидо, архетип и символ, экзистенция и эссенция, подлинное и не подлинное бытие, существование и абсурд, пограничная ситуация, атомарные предложения, верификация, базисные предложения, фальсифицируемость, логико-лингвистический анализ, конвенция, когеренция.

Великие мыслители:

Э. Гуссерль, А. Бергсон, З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм, Б. Рассел, Л. Витгенштейн, Р. Карнап, К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд, Н. Бердяев, К. Ясперс, М. Хайдеггер, Ж. П. Сартр, А. Камю, Х. Ортега-и-Гасет, М. Шелер, А. Гелен, Г. Г. Гадамер, М. Вебер, Э. Дюркгейм, У. Ростоу, Д. Белл, О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин, А. Тоффлер, Г. Марсель, П. Тейяр де Шарден, М. Бубер.

Вопросы для самоконтроля:

1. В чем суть открытия и исследования проблемы бессознательного Фрейдом и его последователями? Чем отличается коллективное бессознательное Юнга от бессознательного Фрейда?
2. Феноменология сочетает рациональное и чувственное. Не является ли такое сочетание чем-то эклектическим?
3. В чем новизна постановки проблемы человека в экзистенциализме?
4. В чем заключается новаторские идеи герменевтической философии?
5. Как решается проблема отчуждения в экзистенциализме? Чем светский экзистенциализм отличается от религиозного?
6. В чем состоит преемственность «первого», «второго» и «третьего» позитивизма?
7. Проверяем ли принцип верификации? Является ли принцип фальсификации философски более значимым, чем принцип верификации? Применимы ли принципы верификации и фальсификации к философским положениям?
8. Чем объясняется то, что позитивизм во всех своих формах выступает против метафизики? Какова положительная программа позитивизма?

Модуль II

ТЕМА 1

КАРТИНА МИРА. БЫТИЕ И МАТЕРИЯ

1. **Картина мира и ее построения в философии, науке и религии.**
2. **Категория бытия. Материальное и идеальное бытие. Самоорганизация и системность бытия.**
3. **Философское учение о материи. Современные представления о материи. Проблема единства мира.**
4. **Основные формы существования материального мира. Взаимосвязь материи, движения, пространства и времени.**

Основные понятия:

Вселенная, бытие, небытие, сущее, сущность, существование, субстрат, субстанция, материя, движение, самодвижение, синергетика, форма движения, развитие, эволюция, революция, прогресс, регресс, пространство, время.

Вопросы для самопроверки:

1. Как изменялись представления человека об устройстве окружающего мира от древности до наших дней?
2. Какой смысл заключен в вопросе «Из чего возникло мироздание, создал ли его кто или нет»?

3. В чем заключается суть философской проблемы бытия.
4. Когда и почему в философии появилась проблема бытия? Как она решалась в различные эпохи? Кто из философов не принял парменидовское толкование бытия и почему?
5. Как вы понимаете утверждение Хайдеггера, что вопрос о бытии, поставленный в античности, предрешил судьбу западного мира?
6. Имеет ли материя начало и конец во времени и пространстве, или она бесконечна?
7. Когда и кем материя была представлена как саморазвивающееся целое? Является ли движение способом существования материи?
8. Подчеркните тождество и различие понятий *бытие, субстанция, материя*.
9. Назовите формы движения материи, изучаемые современной наукой, и раскройте их сущность. Приведите примеры, свидетельствующие о наличии между ними структурной связи.
10. Как изменились представления человека о пространстве и времени? Какие концепции вам известны?
11. Что говорит современная наука о строении и свойствах материи? Можно ли отождествлять естественнонаучные взгляды о материи с ее философским пониманием?
12. Какое определение материи считается классическим в материалистической философии? Почему? Един ли мир? В чем состоит его единство?

ТЕМА 2

ДВИЖЕНИЕ И РАЗВИТИЕ. КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ

1. **Движение и развитие. Диалектика как учение о развитии. Современные концепции развития.**
2. **Категории как выражения универсальных связей бытия, их роль для естествознания.**
3. **Детерминизм и индетерминизм. Понятие закона. Динамические и статистические закономерности.**
4. **Основные законы диалектики, их проявление в природе.**

Основные понятия:

Движение, развитие, категория, единичное и общее, сущность и явление, содержание и форма, причина и следствие, часть и целое, система и элемент, необходимость и случайность, возможность и действительность, закон, тенденция, противоположность, противоречие, количество, качество, мера, скачок, отрицание, снятие.

Вопросы для самопроверки:

1. Какое понятие шире: движение или развитие. Может ли существовать прогресс без регресса, регресс без прогресса?
2. В чем заключается принципиальное отличие диалектического понимания развития от метафизического? Почему диалектика является учением о всеобщей связи и развитии? Что такое релятивизм и эклектика?
3. Как проявляется взаимосвязь единичного, особенного и всеобщего в общественной жизни.

4. Чем отличаются друг от друга понятия закона и сущности, сущности и содержания?
5. Каким образом противоречие между содержанием и формой связано с принципом развития?
6. Какое методологическое значение имеют категории системы, структуры, функции в научном познании?
7. В чем заключается диалектика взаимосвязи причины и следствия?
8. Каким образом познание причин и законов развития объективных явлений способствует совершенствованию форм научного прогнозирования и управления общественным развитием?
9. Почему категории необходимости и случайности являются ступенями развития познания?
10. Раскройте диалектику взаимосвязи возможности и действительности на примере современного общественного развития.
11. Как ответить на вопрос: выступает ли мир как упорядоченный Космос или неупорядоченный хаос.
12. Как выражается историческая необходимость в законах социального развития?

13. Почему закон единства и борьбы противоположностей называют ядром диалектики? Что является источником развития?
14. В чем заключается связь качественной определенности с составом и структурой объекта? В чем заключается сущность действия закона количественных и качественных изменений? Что такое "мера" и "скачек"?
15. Почему мы говорим о взаимоотношении повторяемости, необратимости и прогресса при поступательном характере развития?
16. Раскройте особенности действия закона отрицания отрицания в развитии природы, общества и мышления.

ТЕМА 3

ФИЛОСОФИЯ СОЗНАНИЯ

1. **Природа и сущность сознания. Сознание и его возможности.**
2. **Эволюция форм отражения в природе. Отражение и информация. Происхождение сознания.**
3. **Структура психики. Сознание и самосознание. Сознание, мышление, язык.**
4. **Детерминация сознания общественным бытием. Сущность и структура общественного сознания.**

Основные понятия:

Душа, психика, нервная деятельность, сознание, идеальное, отражение, информация, мышление, чувство, рассудок, разум, интеллект, интуиция, рефлексия, самосознание, язык, мозг, образ, знак, символ, воображение, бессознательное, общественное сознание, индивидуальное сознание.

Вопросы для самопроверки:

1. Как решалась проблема души, сознания в истории философии? Проясните соотношение понятий душа, психика, сознание.
2. Может ли сознание творить мир, если может, то каким образом? Как вы понимаете активный, творческий характер сознания.
3. Какова теория Иванова о сознании.
4. Каковы источники и свойства сознания.
5. Сознание, кибернетика и искусственный интеллект.
6. Какова роль труда и языка в формировании и развитии сознания?
7. Можно ли изучать человеческую психику без учета работы мозга, без изучения нервно-мозговых процессов? Можно ли понять природу человеческого сознания, изучая только мозг?
8. Как соотносятся идеальное и материальное в деятельности человека?
9. Как соотносятся сознательное и бессознательное в человеке? В чем вы видите заслугу З. Фрейда в изучении психических процессов человека?
10. Какое место занимает самосознание в сознании человека?
11. Какова роль сознания и самосознания в поведении, общении и деятельности людей, в формировании личности?
12. В чем состоит отличие нравственного сознания от правового сознания?
13. Что такое биоэтика и биопсихология? Как связана политическая психология и идеология с экономикой?
14. Какова роль религиозного сознания в современном обществе?

ТЕМА 4

ПОЗНАНИЕ, ТВОРЧЕСТВО, ПРАКТИКА.

1. **Познание как предмет гносеологии. Познание и практика.**
2. **Действительность, чувственный опыт и рациональное мышление. Критика эмпиризма и рационализма.**
3. **Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Вера и знание. Мнение и сомнение. Понимание и объяснение в естествознании.**
4. **Проблема истины в философии и науке. Истина и заблуждение. Критерии истины.**

Основные понятия:

Гносеология, скептицизм, агностицизм, оптимизм, познание, знание, практика, творчество, субъект и объект познания, интуиция, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение, образ, истина, заблуждение, доказательство, правда, ложь, объяснение, понимание, вера, мнение, сомнение.

Вопросы для самопроверки:

1. Что такое знание и познание? Каковы основные этапы разработки проблем познания в истории философии?
2. Охарактеризуйте основные формы чувственного и рационального познания. Как соотносятся рациональное и иррациональное в познании?
3. В чем смысл теории символов? Каково действительное соотношение образа и вещи?

4. Может ли быть объективной истина? В чем состоит субъективность истины? Почему практика может быть критерием истины?
5. Существует ли абсолютная истина в свете роста научного знания?
6. В чем состоит сущность заблуждения и каковы его основные формы?
7. Каким может быть соотношение знания и веры?
8. Чем философская вера отличается от веры религиозной?
9. В чем состоит специфика социального познания и какими путями преодолеваются заблуждения в социальном познании?

ТЕМА 5

НАУЧНОЕ И ВНЕНАУЧНОЕ ЗНАНИЕ. НАУКА И ТЕХНИКА

- 1. Понятие науки. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.**
- 2. Структура научного знания. Основные формы и методы научного познания. И их роль для естествознания.**
- 3. Рост научного знания. Научные революции и смена типов научной рациональности.**
- 4. Наука и техника. Современный научно-технический прогресс. Социально-этические проблемы развития науки и техники.**

Основные понятия:

Философия науки, наука, научная рациональность, проблема, концепция, гипотеза, теория, методология, метод, наблюдение, эксперимент, научный факт, моделирование, восхождение от абстрактного к конкретному, аксиоматизация, гипотетико-дедуктивный метод, этика науки, идеалы науки, философия техники, техника, технология, информационные технологии.

Вопросы для самопроверки:

1. В чем состоит основная ценность науки? Каковы основные аспекты понятия «наука»? В чем заключаются отличия научного познания от обыденного, художественного и прочих видов познаний⁷
2. Какую роль выполняет наука в обществе, ее социальные функции? В чем выражается специфика познания социальных явлений?
3. В чем состоят основные закономерности развития науки? В чем заключается взаимодействие научной теории и практики?
4. Что представляют собой структура и уровни научного познания? Какие существуют формы организации научного познания?
5. Что представляют собой экстерналистские и интерналистские концепции генезиса науки?
6. Что такое научный факт? Чем он отличается от эмпирических фактов? Какое значение они имеют для развития науки?
7. Каковы характерные черты аксиоматического метода?
8. Каковы характерные черты гипотетико-дедуктивного метода?
9. В чем состоит особенность феноменологических теорий?
10. Каковы идеалы науки? Стоит ли наука вне политики? Вне права?

11. В чем своеобразие физического, химического, биологического знания? Почему в современной науке возникают биофизика, биохимия и др. пограничные дисциплины?
12. Что такое техника? Каковы основные этапы развития техники? В чем состоит сущность технофобии и технократизма?
13. Что такое научная рациональность? Назовите ее черты.
14. Чем отличается техника от технологии? Что такое информационная технология? Каковы основные характеристики информационного общества?
15. Какие проблемы возникают в системе отношений человек - компьютер? В чем состоит смысл реализуемого в компьютерной культуре изоморфизма?

МОДУЛЬ 3

ТЕМА 1

ЧЕЛОВЕК В ПРИРОДЕ И КУЛЬТУРЕ. АНТРОПОСОЦИОГЕНЕЗ

1. **Понятие природы. Живая и неживая природа. Формы жизни.**
2. **Проблема происхождения жизни в мифологии, религии, науке и философии.**
3. **Концепции антропобиогенеза, антропотеогенеза и антропосоциогенеза. Роль труда в происхождении человека.**
4. **Взаимодействие человека и природы. Противоречия в системе «человек-природа» в современную эпоху.**

Основные понятия:

Природа, жизнь, эволюция, человек, социум, натурфилософия, натурализм, витализм, механицизм, антропология, доистория, антропогенез, биогенез, теогенез, социогенез, деятельность, труд, практика, общение, речь, экология.

Вопросы для самопроверки:

1. В чем заключается специфика природы как объекта философского осмысления.
2. Сформулируйте отличия естественной и искусственной среды. Чем культура отличается от природы? Охарактеризуйте основные формы восприятия природы в истории культуры.
3. Проведите разграничение между живым и неживым в природе. Назовите основные критерии такого различия. Каково место философии в познании живого? Каковы основные представления о живом в современной науке? Конечно ли жизнь на земле?
4. Что такое человек? В чем состоит загадка антропогенеза? Какие существуют основные подходы к пониманию сущности антропогенеза? Объясните происхождение труда. Какова социотворческая функция языка?
5. Каково значение социально-нравственных запретов в антропосоциогенезе?
6. Каково соотношение природного и социального в человеке? В чем состоит ограниченность биологизаторского и социологизаторского подходов к человеку?
7. Чего больше в человеке: унаследованного или приобретенного? Продолжается ли биологическая эволюция человека? Что такое коэволюция?
8. В чем заключается исторический и диалектический характер взаимосвязи человека и природы?

9. Чем вызван современный экологический кризис, в чем его сущность? Каковы пути выхода из экологических трудностей?
10. Чем объясняется глобальный характер экологических проблем, демографических проблем?

ТЕМА 2 ОБЩЕСТВО И ЕГО СТРУКТУРА

1. **Понятие общества. Теоретические модели общества и социальная реальность.**
2. **Типы совместной деятельности людей. Материальное производство и духовная деятельность. Структура общества.**
3. **Политическая система общества. Гражданское общество и государство. Проблемы становления правового государства.**
4. **Человек в системе социальных связей. Социальная структура общества. Социальная стратификация и мобильность.**

Основные понятия:

Общество, общественное бытие, общественное производство, способ производства, производительные силы, производственные отношения, законы общества, государство, правовое государство, гражданское общество, социальная стратификация, социальная общность, семья, группа, класс, классовая борьба, этническая общность, народность, нация, социальная мобильность.

Вопросы для самопроверки:

1. В чем заключается отличие социальной формы движения от процессов живой и неживой природы?
2. В чем заключается отличие законов общества от законов природы?
3. Как соотносится исторический тип общества и реальное общество?
4. Каковы источники и движущие силы в саморазвитии общества?
5. Каковы модели общества в трех мировых религиях: христианстве, исламе, буддизме?
6. Как соотносятся общественное бытие и общественное сознание? Что более изменчиво - производительные силы или производственные отношения?
7. Каким образом общественные организации и учреждения играют роль «орудий» социальной практики? Что такое социальный институт?
8. Охарактеризуйте первичный и вторичный уровни общественных отношений.
9. Что такое социальная группа, историческая общность, класс? Как они изменялись с развитием общества?
10. Что такое семья, и в каких формах она развивалась? Как соотносятся семья и брак?
11. В чем причины возникновения классов? Действительно ли классовое деление общества носит исторический характер?
12. Как вы воспринимаете и оцениваете содержание теории социальной стратификации? Теории социальной мобильности?

ТЕМА 3 ЧЕЛОВЕК И ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

1. **Философия истории. Философские концепции исторического процесса. Формационный и цивилизационный подходы к развитию общества.**
2. **Многообразие форм социального опыта, культур и цивилизаций. Запад – Восток – Россия.**
3. **Субъекты и движущие силы общественного развития. Общественный прогресс, его сущность и критерии.**
4. **Личность и ее социальная роль в истории. "Массовый" человек.**

Основные понятия:

Исторический процесс, смысл истории, культура, социальный опыт, цивилизация, культурно-исторический тип, традиционная культура, современная культура, современная цивилизация, общественно-экономическая формация, базис и надстройка, социальная революция, общественный прогресс, субъект истории, народные массы, "массовый" человек.

Вопросы для самопроверки:

1. Чем отличается философия истории от социальной философии?
2. Кто первым в философии сформулировал проблему понимания истории, какие решения он предлагал.
3. Имеет ли история начало, содержание, смысл, назначение?
4. В чем состоит специфика философского анализа культуры? Каковы наиболее известные концепции и определения культуры?
5. Какие функции выполняет культура и по каким закономерностям она развивается? Каковы социальные детерминанты культуры? Как взаимодействуют культура и общество?
6. Какое содержание складывается в понятия «национальная культура», «общечеловеческая культура»?
7. В чем вы видите многообразие культур, цивилизаций, форм социального опыта?
8. Какие существуют подходы к изучению цивилизаций? Чем различаются западная и восточная цивилизация? Можно ли говорить о российской цивилизации? В чем ее особенности?
9. Существует ли кризис современной цивилизации? Если да, то в чем он проявляется?
10. Каковы особенности исламской цивилизации? Можно ли говорить о дагестанской цивилизации?
11. В чем состоит значение понятия «общественно-экономическая формация» для анализа исторического процесса?
12. Каковы причины, источники, механизм развития общества? Кто является субъектом истории? Творят ли историю люди?
13. Какие версии хода истории существуют? Какой вы отдаете предпочтение?
14. Существует ли единство в мировой истории?
15. В чем состоит специфика "массового" человека.

ТЕМА 4

ЧЕЛОВЕК, ЕГО ЦЕННОСТИ И СМЫСЛ БЫТИЯ

1. **Проблема совершенного человека в различных философских культурах. Представления о сверхчеловеке.**

2. **Свобода и необходимость. Проблема свободного выбора и ответственность человека. Свобода как процесс снятия отчуждения.**
3. **Человек как носитель добра и зла. Нравственные ценности. Толерантность и проблема насилия. Согласие в обществе.**
4. **Философия о смысле жизни, смерти и бессмертии человека. Проблема спасения.**

Основные понятия:

Человек, индивид, личность, философская антропология, достоинство, либерализм, свобода, отчуждение, смысл жизни, гедонизм, бессмертие, спасение, долг, судьба, любовь аксиология, ценность, императив, стереотип, идеал, эталон, норма, оценка, рационализм, утилитаризм, эвдемонизм, сциентизм, гуманизм, мораль, нравственность, толерантность, этика, эстетика, свобода совести.

Вопросы для самопроверки:

1. Чем отличается человек от других систем и живых существ?
2. Каковы причины нарастания интереса к антропологической проблематике?
3. Как понимали природу человека древнекитайские мыслители?
4. Какие вы знаете основные черты господствующего понимания человека в эпоху античности, средневековья, Нового времени?
5. В чем состоит свобода и достоинство человека? Кто и как в истории философии решал эту проблему?
6. Имеет ли человеческая жизнь смысл, в чем он состоит?
7. Что такое смерть, бессмертие, спасение? Как они относятся к жизни?
8. Сопоставьте понятия бог, богочеловек, сверхчеловек, человек, личность, индивид.
9. Какова природа духовных ценностей человека, их иерархия?
10. Всегда ли оценка связана с ценностью? Существует ли оценочная деятельность по отношению к безразличным для субъекта явлениям?
11. Является ли ценностью религиозный идеал индивидуального бессмертия или идея божественного совершенства?
12. Почему общечеловеческие ценности приоритетны перед групповыми и индивидуальными?
13. Во всех ли случаях, всегда ли труд является ценностью? Может ли общество развиваться до такого состояния, когда труд перестанет быть социально значимым?
14. Какое значение в жизни людей имеют эстетические ценности?
15. Как связаны между собой материальные, политические и нравственные ценности?
16. Может ли человек совершить поступок, не согласующийся с его ценностными ориентациями, и почему?
17. Является ли атеизм безнравственным? Можно ли верующего человека считать нравственным во всех отношениях?

БУДУЩЕЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

- 1. Современная цивилизация, особенности существования и развития.**
- 2. Человечество перед лицом глобальных проблем. Пути и средства выхода из глобального кризиса.**
- 3. Понятие будущего: методы и средства прогнозирования.**
- 4. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Футурология о перспективах современной цивилизации.**

Основные понятия:

Глобалистика, прогнозирование, предвидение, сценарии будущего, толерантность, экстраполяция, историческая аналогия, экспертные оценки, футурология, «ритмы» и «темпы» истории, пределы роста, научно-техническая революция, предыстория.

Вопросы для самопроверки:

1. В чем вы видите особенности современной цивилизации?
2. Как вы понимаете выражение "целостный, взаимосвязанный мир"?
3. Что такое человечество как субъект истории? ... как объект истории?
4. В чем вы видите источники и причины современной глобальной ситуации?
5. Не кажется ли вам, что человек, развивая науку и технику, сам усложняет себе жизнь?
6. Можно ли говорить о прогрессе духовной жизни человека? Если да, то каковы здесь критерии?
7. В какой мере развитие науки и техники поможет человечеству решить стоящие перед ним проблемы?
8. Какова объективная основа для сотрудничества таких движений, как «зеленые», верующие, пацифисты и др.?
9. Каковы характерные черты мировой ситуации в начале нового века?
10. В чем состоит глобальный кризис наших дней? Что угрожает современному человеку? Каковы предпосылки для выхода из глобального кризиса?
11. Возможно ли и в какой мере предвидение будущего человечества?
12. Что такое научное предвидение и чем оно отличается от предсказаний экстрасенсов и ясновидящих?
13. Каковы возможные контуры обозримого будущего? Существуют ли «пределы роста», о которых говорит А. Печчеи?
14. Космические перспективы развития социума. От предыстории к подлинной истории.

5. Образовательные технологии

При реализации различных видов учебной работы предусматриваются следующие образовательные технологии:

- традиционные и интерактивные лекции с дискурсивной практикой обучения;
- использование ситуационно-тематических и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, методологические тренинги;
- семинары и коллоквиумы, на которых обсуждаются основные проблемы, освещенные в лекциях и сформулированные в домашних заданиях;
- письменные и устные домашние задания, подготовка доклада, творческого эссе;

- участие в научно-методологических семинарах, коллоквиумах и конференциях;
- консультации преподавателя;
- встречи с представителями государственных и общественных организаций,
- мастер-классы экспертов и специалистов.
- самостоятельная работа бакалавра, в которую входит освоение теоретического материала, подготовка к семинарским занятиям с использованием интернета и электронных библиотек, выполнение письменных работ.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Основными видами самостоятельной работы студентов являются:

- работа с учебной и справочной литературой,
- конспектирование первоисточников,
- выполнение индивидуальных домашних заданий, задач и упражнений,
- изучение научной литературы по отдельным темам курса,
- подготовка рефератов, научных сообщений по темам,
- подготовка докладов к научным конференциям

1. Перечень основной, словарно-справочной и дополнительной литературы размещен на сайте кафедры.

2. Первоисточники, обязательные и рекомендованные к конспектированию имеются в учебно-методическом кабинете кафедры.

3. Индивидуальные задания, задачи и упражнения по разделам представлены на сайте кафедры.

4. Электронная версия тестовых заданий по всем разделам курса имеется в кабинете кафедры.

5. Электронная версия методических указаний по организации самостоятельной работы имеется на кафедре философии и социально-политических наук факультета психологии и философии ДГУ.

6. Электронная библиотека учебных и контрольно-обучающих программ имеется на кафедре.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

8.

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы.

Компетенция	Знания, умения, навыки	Процедура освоения
ОК-1	<p>Знать :основные категории и понятия философии</p> <p>Уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</p> <p>Владеть: основами философского учения о бытии, материи, онтологии и гносеологии</p>	Устный опрос, письменный опрос, опрос понятий и защита первоисточников, тестирование
ОК-2	Знать : основы научной, философской и религиозной картин мира связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	Собеседование, решение задач и упражнений, представление

	<p>Уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</p> <p>Владеть: знаниями об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды</p>	творческого реферата
ОК-4	<p>Знать: основы научной, философской и религиозной картин мира связанных с развитием и использованием достижений науки</p> <p>Уметь: бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия</p> <p>Владеть: знаниями об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение</p>	Организация мини-конференции, проведение, проведение круглого стола, участие в работе студенческой научной конференции
ОК-8	<p>Знать: основы научной, философской и религиозной картин мира связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</p> <p>Уметь: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</p> <p>Владеть: знаниями об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды</p>	Устный опрос, письменный опрос, опрос понятий и защита первоисточников, тестирование

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Схема оценки уровня формирования ОК1 «Способность абстрактному мышлению, анализу, синтезу»

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетвор.	Хорошо	Отлично
Пороговый	<p>Знание основных особенностей, этапов и закономерностей исторического процесса</p> <p>Умение ориентироваться в общих проблемах исторического бытия человека, исторического познания</p> <p>Владение навыками самостоятельного анализа исторического процесса, его закономерностей</p>	<p>51-65</p> <p>1, Знание категориального минимума,</p> <p>2. Умение решать тесты.</p>	<p>66-85</p> <p>1, Знание категориального минимума,</p> <p>2, Умение решать тесты.</p> <p>3, Ориентироваться в наиболее общих проблемах бытия., познания, ценностей,</p>	<p>86-100</p> <p>1, Знание категориального минимума,</p> <p>2, Умение решать тесты.</p> <p>3, Ориентироваться в наиболее общих проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры будущего специ-</p>

			свободы и смысла жизни как основе формирования культуры будущего специалиста.	алиста. 4, Знать сущности процесса познания. 5, Знать и уметь использовать полученные знания в развитии достижения науки, техники и технологии.
--	--	--	---	---

Схема оценки уровня формирования ОК 2 «Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятие решений»

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетвор.	Хорошо	Отлично
Пороговый	Знание основных особенностей, этапов и закономерностей исторического процесса Умение ориентироваться в общих проблемах исторического бытия человека, исторического познания Владение навыками самостоятельного анализа исторического процесса, его закономерностей	51-65 1, Знание категориального минимума, 2. Умение решать тесты.	66-85 1, Знание категориального минимума, 2, Умение решать тесты. 3, Ориентироваться в наиболее общих проблемах бытия., познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры будущего специалиста.	86-100 1, Знание категориального минимума, 2, Умение решать тесты. 3, Ориентироваться в наиболее общих проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры будущего специалиста. 4, Знать сущности процесса познания. 5, Знать и уметь использовать полученные знания в развитии достижения науки, техники и технологии.

Схема оценки уровня формирования ОК 3 «Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала»

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетвор.	Хорошо	Отлично
Пороговый	Знание основных особенностей, этапов и закономерностей исторического процесса Умение ориентироваться в общих проблемах исторического бытия человека, исторического познания Владение навыками самостоятельного анализа исторического процесса, его закономерностей	51-65 1, Знание категориального минимума, 2. Умение решать тесты.	66-85 1, Знание категориального минимума, 2, Умение решать тесты. 3, Ориентироваться в наиболее общих проблемах бытия., познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры будущего	86-100 1, Знание категориального минимума, 2, Умение решать тесты. 3, Ориентироваться в наиболее общих проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры будущего специалиста.

	номерностей		дущего специали-ста.	4,Знать сущности про-цесса познания. 5, Знать и уметь ис-пользовать полученные знания в развитии до-стижения науки, техни-ки и технологии.
--	-------------	--	----------------------	---

Схема оценки уровня формирования ОК 4 «Способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности»

Уро-вень	Показатели (что обу-чающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовле-твор.	Хорошо	Отлично
Поро-говый	Знание основных осо-бенностей, этапов и закономерностей исторического процесса Умение ориентиро-ваться в общих про-блемах исторического бытия человека, исто-рического познания Владение навыками самостоятельного анализа историческо-го процесса, его зако-номерностей	51-65 1, Знание категори-ального минимума, 2.Умение решать те-сты.	66-85 1,Знание категори-ального минимума, 2, Умение решать тесты. 3, Ориентиро-ваться в наиболее общих проблемах бытия., познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирова-ния культуры бу-дущего специали-ста.	86-100 1,Знание категориаль-ного минимума, 2, Умение решать те-сты. 3, Ориентироваться в наиболее общих про-блемах бытия, позна-ния, ценностей, свобо-ды и смысла жизни как основе формирования культуры будущего специалиста. 4,Знать сущности про-цесса познания. 5, Знать и уметь ис-пользовать полученные знания в развитии до-стижения науки, техни-ки и технологии.

Схема оценки уровня формирования ОК 7 «Способность к самоорганизации и самообразованию»

Уро-вень	Показатели (что обу-чающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовле-твор.	Хорошо	Отлично
Поро-говый	Знание основных осо-бенностей, этапов и закономерностей исторического процесса Умение ориентиро-ваться в общих про-блемах исторического бытия человека, исто-рического познания Владение навыками	51-65 1, Знание категори-ального минимума, 2.Умение решать те-сты.	66-85 1,Знание категори-ального минимума, 2, Умение решать тесты. 3, Ориентиро-ваться в наиболее общих проблемах бытия., познания, ценностей, свободы	86-100 1,Знание категориаль-ного минимума, 2, Умение решать те-сты. 3, Ориентироваться в наиболее общих про-блемах бытия, позна-ния, ценностей, свобо-ды и смысла жизни как

	самостоятельного анализа исторического процесса, его закономерностей		и смысла жизни как основе формирования культуры будущего специалиста.	основе формирования культуры будущего специалиста. 4, Знать сущности процесса познания. 5, Знать и уметь использовать полученные знания в развитии достижения науки, техники и технологии.
--	--	--	---	--

Если хотя бы одна из компетенций не сформирована, то положительная оценки по дисциплине быть не может.

7.3 Типовые контрольные задания.

А) Тема для рефератов, эссе, научных сообщений, докладов.

1. Природа и функции мифологических представлений о мире.
2. Современные социальные и культурологические мифы.
3. Религия и свободомыслие. Нельзя ли прожить без бога?
4. Любовь к мудрости: происхождение понятия «философия».
5. Философия и экономика.
6. Философия и право.
7. Философия и нравственность.
8. Философия и наука. Является ли философия наукой?
9. Философия и профессия.
10. Роль философских исканий в становлении личности.
11. Предфилософия Древней Индии.
12. Космологическое обоснование справедливости Конфуцием.
13. Проблема спасения души в древнеиндийской философии.
14. «Дао»: зарождение и обоснование идеи естественной закономерности в китайской философии.
15. Проблема управления в древнекитайской философии.
16. Рационалистическая этика Сократа.
17. Учение Платона об идеальном государстве.
18. «Метафизика» Аристотеля.
19. Античное учение о естественном праве.
20. Христианская догматика и философская мысль.
21. «Исповедь» Аврелия Августина.
22. Аристотелизм и философский синтез Фомы Аквинского.
23. Средневековая мистика.
24. Начало исламской философии.
25. Философские аспекты суфизма.
26. Европейское Возрождение и античная культура.
27. Учение Дж. Бруно о бесконечности миров.
28. Ренессанс и становление новоевропейской науки и философии.
29. Натурфилософия и гелиоцентрическая картина мира.
30. Религия как основа средневекового правового сознания.
31. Формирование философского мышления Нового времени.
32. Проблема утверждения автономии и суверенности человеческого разума.
33. Философия и новая наука.
34. «Монадология» Лейбница.
35. Эволюция английского эмпиризма.

36. Философское обоснование либерализма Локком.
37. Этапы и направления развития просветительской мысли.
38. Философско-правовые учения французских просветителей.
39. Программа политического правового порядка в «Общественном договоре» Руссо.
40. Просветительские версии общественного прогресса.
41. Учение И. Канта о естественном праве.
42. Проблема реальности свободы в практической философии И. Канта.
43. Категории и принципы диалектики Г. Гегеля.
44. Философия права Г. Гегеля.
45. Антропологический принцип философии Л. Фейербаха.
46. Фейербах о религии как отчужденной родовой сущности человека.
47. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.
48. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли.
49. Религиозные и светские традиции в отечественной философии.
50. Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники).
51. Философия русской революционной демократии.
52. Русская религиозная философия и ее основные направления (К.Н. Леонтьев, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев).
53. Ф. Достоевский о религиозно-нравственном характере всечеловеческого призвания русского народа.
54. Свобода воли и моральная ответственность человека, религиозно-этическая концепция Л.Н. Толстого.
55. Основные идеи русской религиозной философии.
56. Идея свободы, "русская идея" и эсхатология.
57. Учение о ноосфере В.И. Вернадского.
58. Марксистская философия в России.
59. Русская философия после 1917 года: официальная философия, творчество советских философов, философия русского зарубежья.
60. Философские традиции народов Северного Кавказа.
61. Философская и общественно-политическая мысль народов Дагестана.
62. Суфийская философия в Дагестане.
63. Русская философия в контексте мировой философской мысли.
64. Марксизм о социальной справедливости.
65. Проблема человеческой свободы в философии марксизма.
66. Проблема отчуждения и перспективы его преодоления в марксизме.
67. Теория общественных отношений Маркса.
68. Историческое место и роль капитализма в истории по Марксу.
69. Важные социально-политические события в Европе и мире, использование достижений науки и техники как причины сомнений в классической философии.
70. Критика классической немецкой философии иррационалистами А.Шопенгауэром, С.Кьеркегором, Ф.Ницше.
71. Новые черты антропоцентризма: глобальность мышления, любовь к справедливости и отвращение к насилию.
72. Модернизированные иррационально-мистические представления о мире.
73. Герменевтический круг как единство герменевтики бытия и герменевтики сознания.
74. Причины возникновения и принцип позитивизма.
75. Философские позитивистские идеи великого математика XX века Б.Рассела
76. Постпозитивизм Поппера, Лакатоса, Фейерабенда, Куна.
77. Инструментализм как разновидность аналитической философии.
78. Неотомизм – религиозная философия XX века.
79. Эволюция религиозной философии в XX веке.

80. Религиозно-философская система П. Тейяра де Шардена..
81. Категории диалектики как ступени развития познания.
82. Диалектика взаимодействия права и закона.
83. Законы диалектики как законы познания.
84. Всеобщий характер законов диалектики.
85. Противоречия в праве и моральные конфликты.
86. Диалектика абсолютной и относительной истины.
87. «Неприятные истины» Ф. Ницше.
88. Загадочные явления психики и познания (ясновидение, телепатия).
89. Научное знание, здравый смысл и абсурд.
90. Русские философы о единстве истины и духовности.
91. Философская и религиозная вера. Место науки в духовной культуре общества.
92. Расизм и проблема соотношения социального и биологического в человеке.
93. Законы общества и законы природы: единство и различие.
94. Противоречия и кризисы существования человека в природе.
95. Человек и природные ресурсы: перспективы взаимодействия.
96. Онтология права.
97. Экономика, политика, право: проблемы взаимодействия.
98. Гражданское общество и западная либеральная демократия.
99. Права человека и права народа.
100. Права и свободы личности: традиции и реалии Дагестана.
101. Информационное общество и возникновение виртуального бытия.
102. Социальная философия и философия истории.
103. Роль субъективного фактора в истории.
104. Проблема направленности мирового исторического процесса.
105. Проблема начала истории и ее «конца».
106. Культура, цивилизация, экономика.
107. Сущность
108. Человек как правовое существо.
109. Образ человека в истории философии.
110. Проблема лидерства в информационном обществе.
111. Проблема конечности человеческого бытия.
112. Мусульманское учение о смысле жизни человека.
113. Марксизм и проблема человека.
114. Смысл жизни и судьба человека.
115. Аксиология права.
116. Духовно-нравственные и культурологические ценности.
117. Политические ценности современного общества.
118. Проблема соотношения морали и права.
119. Свобода совести как ценность демократического общества.
120. Роль духовно-нравственных и социальных ориентиров в обострении глобальных проблем на рубеже III тысячелетия.
121. Культурологические перспективы России и Дагестана.

Б) Примерные тестовые задания

Модуль №1

№вопрос 1

Какой ориентации придерживался Л. Фейербах в своих взглядах на природу человека?

- а) материалистической
- б) идеалистической

- в) дуалистической
- г) плюралистической

№вопрос 1

Что, по Л. Фейербаху, является естественным высшим влечением человека?

- а) стремление к счастью
- б) свобода
- в) любовь
- г) справедливость

№вопрос 1

Что является средством достижения общественной гармонии, по Л. Фейербаху?

- а) любовь
- б) страх
- в) эгоизм
- г) страдание

№вопрос 2

Представители русской религиозно-идеалистической философии:

- а) Розанов
- б) Бердяев
- в) Булгаков
- г) Плеханов

№вопрос 1

Кто был основателем даосизма?

- Лао-цзы
- Мо-цзы
- Мен-цзы
- Кон-фу-цзы
- Жень

№вопрос 1

В даосизме слово «Дао» в первоначальном смысле означает

- путь, закон
- устройство мироздания
- единство Инь и Ян
- гармония мира

№вопрос 1

Кто считал, что земля, вода, воздух и огонь – это вечные и неизменные первовещества?

- Эмпедокл
- Анаксагор
- Сократ

Демокрит

№вопрос 1

Кто из мудрецов сказал: «Я знаю, что ничего не знаю»?

- Сократ
- Эмпедокл
- Анаксагор
- Демокрит

№вопрос 1

Какое философское направление развивал Демокрит?

- атомизм
- телеологизм
- софистика
- скептицизм

№вопрос 1

Какое изречение принадлежит Протагору?

«Человек есть мера всех вещей»

«Бытие есть, небытия же нет»

«Я знаю, что ничего не знаю»

«В одну реку нельзя войти дважды»

№вопрос 1

В чем состоит основной смысл майевтики у Сократа?

искусство порождения знаний в душе собеседника

мудрствование

божественное откровение

разоблачение и осуждение лжеца

Модуль №2

№вопрос 1

Где получает распространение Абсолютная идея Г. Гегеля?

в субъективном мире

в объективном мире

и там и там

№вопрос 1

В какой из трех частей философии духа Г. Гегеля рассматриваются искусство и философия?

в учении об объективном духе

в учении о субъективном духе

в учении об абсолютном духе

в науке логики

№вопрос 1

Антропология это учение

О человеке

О генезисе живых организмов

О фауне тропического пояса

О трансцендентальном

№вопрос 1

Выделите качества, которые отличают человека от всех других живых существ и их «псевдосоциальных» объединений

Наличие норм поведения и способность к абстрактному мышлению

Наличие инстинктов, языка

Функция воспроизведения рода, потомства

Наличие языка и памяти

№вопрос 1

Что, по мнению Энгельса, является основой антропосоциогенеза?

Труд

Сознание, способность к познанию

Наличие в человеке инстинкта самосохранения

Абстрактное мышление

№вопрос 1

Что означает понятие «цивилизация»?

определенный исторический этап развития общества

способ организации деятельности людей;

сложившаяся форма совместной деятельности людей

процесс производства материальных благ

№вопрос 1

Какая из нижеперечисленных функций культуры связана с накоплением, хранением и передачей духовных и материальных ценностей?

информационная

познавательная
коммуникативная
ценностно-ориентационная

№Вопрос 1

Из наиболее общих классификационных типов культур выберите, что к ним не относится?

культура труд

материальная

западная

массовая

№Вопрос 1

Что не входит в содержание понятия «материальная культура»?

идеи, духовные ценности

физическая культура

средства производства, предметы труда

культура быта (жилища, деревни, города)

№Вопрос 1

Какую функцию не выполняет каждая материальная вещь?

социальную

практическую

информационную

эстетическую

№Вопрос 1

К какому типу культуры следует отнести познавательную деятельность?

духовной культуре

к материальной культуре

к восточной

к элитарной

№Вопрос 1

Как развиваются разные типы культур сегодня?

происходит интеграция, диалог культур и усиливаются две противоположные тенденции: 1) стремление к сохранению и развитию уникальности; 2) образование единой культуры — мировой цивилизации

каждая сама по себе, т. е. стремятся к автономности, сохранению и развитию уникальности, самобытности

существует глобальная тенденция унификации культур, т. е. их превращения в одну-единственную культуру

культуры сформировались в ходе социального прогресса и в настоящее время остаются неизменными

№Вопрос 1

Какие позитивные оттенки-признаки присутствуют в понятии «массовая культура»?

имеет место приобщение к культуре, искусству

культурные ценности здесь стандартизованы и имеют уравнивательный характер

понятия «личность», «индивидуальность» затушевываются, уступая место понятию «человек массы»

высокая культура низведена до уровня повседневной

№Вопрос 1

Отметьте отрицательные стороны феномена «массовая культура».

делает всех людей похожими друг на друга

массовая культура информирует людей о достижениях культуры;

в своих лучших образцах массовая культура стремится подняться до уровня высокого искусства;

в массовой культуре к искусству тянутся миллионы, может быть, даже миллиарды людей

№Вопрос1

Что такое социогенез?

формирование человеческого сообщества

развитие логического мышления

развитие членораздельной речи

отмирание общества

В) Контрольные вопросы и задания для текущего контроля и промежуточной аттестации.

1. Сущность, структура и исторические типы мировоззрения.
2. Специфика и структура философского знания.
3. Предметное поле философии, ее основной вопрос.
4. Социальное значение и функции философии.
5. Философия в системе духовной культуры общества.
6. Проблема происхождения философии. Предфилософия.
7. Классические религиозно-философские системы в Древней Индии.
8. Древнеиндийская философия: джайнизм, буддизм, чарвака-локаята.
9. Философские учения Древнего Китая: конфуцианство, легизм, даосизм.
10. Становление античной философии. Первые мыслители, школы, достижения.
11. Античный атомизм. Демокрит, Эпикур.
12. Философские взгляды Платона и неоплатоников.
13. Учение Аристотеля о бытии, познании и нравственности. «Метафизика» Аристотеля.
14. Идеал мудрой и добродетельной жизни в стоицизме и скептицизме.
15. Религиозно-философские искания «отцов» церкви. А. Августин и его «Исповедь».
16. Основные проблемы и достижения средневековой философии. Ф. Аквинский.
17. Средневековая исламская философия: мутаизм, суфизм, перипатетизм.
18. Философия и натурфилософия эпохи Возрождения.
19. Новоевропейский философский эмпиризм. Ф. Бэкон, Д. Локк, Дж. Беркли.
20. Рационалистическая философия Нового времени. Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц.
21. Философия Просвещения и метафизический материализм в XVIII веке.
22. И. Кант о возможностях и границах познания. Категорический императив.
23. Система абсолютного идеализма и диалектический метод Гегеля.
24. Антропологический материализм Л. Фейербаха. «Сущность христианства» Фейербаха.
25. Философские идеи К. Маркса. «Предисловие. К критике политической экономии».
26. Концепция диалектики в творчестве К. Маркса и Ф. Энгельса.
27. Становление русской философии в XI – XVIII веках.
28. Русская философия в первой половине XIX века. П. Чаадаев. Славянофилы. Западники.
29. Русские материалисты. Н. Чернышевский. Н. Федоров. В. Ленин.
30. Русская религиозная философия. В. Соловьев. Ф. Достоевский. Н. Бердяев.
31. Развитие философской и общественно-политической мысли в Дагестане.
32. Постклассическая философия в XIX веке. Позитивизм и «философия жизни».
33. Эволюция неопозитивистской философии в XX веке.
34. Экзистенциальная философия в XX веке. «Экзистенциализм – это гуманизм» Ж.П. Сартра.
35. Самоорганизация и системность бытия. Синергетика.
36. Понятие о картинах мира. Проблема построения картины мира в философии.
37. Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия.
38. Развитие философских представлений о материи и субстанции.
39. Движение как способ существования материи. Формы движения материи.
40. Пространство и время как атрибутивные характеристики материального мира.
41. Понятие развития. Прогрессивное и регрессивное развитие.
42. Концепции развития. Диалектика и метафизика.

43. Понятие закона и закономерности. Динамические и статистические закономерности.
44. Основные законы диалектики.
45. Детерминизм и индетерминизм. Категории диалектики.
46. Понятие природы. Природные предпосылки возникновения и существования человека.
47. Исторический характер взаимодействия человека и природы. Понятие «ноосфера».
48. Проблема антропосоциогенеза. Деятельная сущность человека.
49. Общество как предмет философского анализа. Социальная философия.
50. Теоретические модели общества и социальная реальность.
51. Общество как целостная система, его структура.
52. Типы совместной деятельности людей. Материальное и духовное производство.
53. Экономическая структура общества. Понятие способа производства.
54. Политическая система общества, ее составляющие.
55. Государство и гражданское общество. Понятие правового государства.
56. Человек в системе социальных связей. Социальная структура общества.
57. Социальная стратификация и социальная мобильность современного общества.
58. Философия истории. Философские концепции исторического процесса.
59. Субъекты и движущие силы исторического процесса.
60. Проблема постижения истории. Герменевтика.
61. Экономика, политика, право: проблема взаимодействия.
62. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
63. Проблема многообразия культур и цивилизаций. Концепции культурно-исторических типов.
64. Запад и Восток как цивилизационные образования. Особенности западной и восточной культур.
65. Специфика исторического пути России, ее место в диалоге культур.
66. Общественный прогресс, его сущность и критерии.
67. Насилие и ненасилие в истории. Философия ненасилия.
68. Человек как проблема философии. Смысл бытия человека.
69. Представления о совершенном человеке в различных культурах.
70. Человек и личность. Факторы формирования человеческой личности.
71. Свобода человека и его ответственность. Фатализм и волюнтаризм.
72. Понятие ценностей и их роль в жизни человека.
73. Человек как носитель добра и зла. Нравственные ценности.
74. Значение эстетических ценностей в жизни человека.
75. Религиозные ценности и свобода совести.
76. Проблема сознания в философии. Идеальная природа сознания.
77. Происхождение сознания. Отражение и сознание.
78. Структура сознания. Сознание и самосознание.
79. Сознание и бессознательное в психике человека.
80. Общественное сознание, его сущность и структура.
81. Проблема познания в философии. Познание и практика.
82. Действительность, чувственный опыт и рациональное мышление.
83. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познании. Знание и вера.
84. Проблема истины в философии и науке. Истина и заблуждение. Критерии истины.
85. Виды познания. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.
86. Структура научного познания, его формы и методы.
87. Рост научного знания. Научные революции и смена типов рациональности.
88. Наука и техника. Социально-этические проблемы развития науки и техники.
89. Будущее человечества: основные методы и средства прогнозирования.
90. Глобальные проблемы современности. Пути и средства выхода из глобального кризиса.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений,

навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 70 % и промежуточного контроля - 30 %.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 20 баллов,
- участие на практических занятиях - 30 баллов,
- выполнение аудиторных контрольных работ - 20 баллов.
- опрос понятий и защита первоисточников - 30 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - 30 баллов,
- письменная контрольная работа - 40 баллов,
- тестирование - 30 баллов.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

а) Основная литература:

1. Яхьяев М.Я., Поломошнов А.Ф. Философия. Учебное пособие для студентов. Полный курс. – Махачкала, 2010.
2. Философия. Под ред. Лавриненко В.Н., Ратников П.П. // <http://ibooks.ru/reading.php?productid=24747>
3. Спиркин А.Г. Философия // http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3629

б) Дополнительная литература:

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: Учебник. - М., 2003
2. Антология мировой философии. В 4-х Т. - М. 1968
3. Бабаев Ю.В. Основы философии. - Ростов-на-Дону. Феникс. 2004.
4. Балашов Л. Е. Философия. Учебник. // http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3942-
5. Барулин В.С. Социальная философия. – М., 2002.
6. Бессонов Б.Н. История и философия науки // http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3664
7. Введение в философию. Учебник. Под ред. Фролова И.Т. – М. 2004.
8. Вундт В. Введение в философию. М., 1998.
9. Гриненко Г.В. История философии // http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3650
10. Губин В.Д. Философия. Учебное пособие.- М.,2007.
11. Гуревич П.С. Философия // http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3625
12. Дунаева Н.Н. Философия для студентов вузов. Ростов-на-Дону. 2005.
13. Ильин В. В. Философия. Учебник для вузов. – М., 2007.
14. Ильин В.В., Машенцев А.В. Философия в схемах и комментариях: учебное пособие // <http://ibooks.ru/reading.php?productid=21649>
15. История философии: учебник / Гриненко, Г. В. - М., :Юрайт, 2007.
16. Канке В.А. Философия. Учебное пособие. - М., 2001.
17. Крапивенский С.Э. Социальная философия. – Волгоград, 1995.
18. Лавриненко В.Н. Философия // http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3630
19. Лешкевич Т.Г. Философия. Курс лекций. - М., 2000.

20. Липский Б.И., Марков Б.В. Философия // http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3659
21. Маслобаева О.Д. Философия для студентов. Краткий курс // <http://ibooks.ru/reading.php?productid=21497>
22. Мир философии: Книга для чтения; В 2 ч. – М., 1991.
23. Моисеева Н.А., Сороковикова В.И. Философия. - СПб. 2004.
24. Радугин А.А. Философия: Курс лекций. – М., 2005.
25. Сабиров В.Ш., Соина В.С. Основы философии. Учебник // <http://ibooks.ru/reading.php?productid=25527>
26. Современный философский словарь. – М., 2004.
27. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. – М., 2007.
28. Стрельник О.Н. Основы философии // http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3614
29. Стрельник О.Н. Философия: краткий курс лекций // http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=3624
30. Философия: Учебник / Под ред. В.Н. Лавриненко и В.П. Ратникова. -М., 2007.
31. Философия: Учебник / Под ред. П.В. Алексеев – М., 2007.
32. Философия: Учебник для вузов / Под ред. В.П. Кохановского. – Ростов-на-Дону, 2008.
33. Философская энциклопедия. Т.1-5. - М., 1960-1970.
34. Философский энциклопедический словарь.- СПб., 2005.
35. Хрестоматия по философии: Учебное пособие. – М., 2002.
36. Яхьяев М.Я. Философия истории: Учебное пособие по спецкурсу. – Махачкала, 2001.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. <http://cathedra.icc.dgu.ru/EducationalProcess.aspx?Value=9&id=118> Необходимая литература для изучения курса "Философии" вывешенная на сайте кафедры философии и социально-политических наук
2. <http://journals.tsu.ru/philosophy/> - Вестник Томского государственного университета. Философия
3. <http://vestnik.nspu.ru/glavnaya> - Вестник НГУ. Серия: Философия
4. <http://www.globalistika.ru/vestnik/index.htm> - Вестник Российского философского общества
1. <http://vphil.ru/> - Вопросы философии
2. <http://iph.ras.ru/page49079692.htm> - Историко-философский ежегодник
3. http://journals.kantiana.ru/kant_collection/ - Кантовский сборник
4. http://unid.bsu.edu.ru/unid/res/ved/list.php?SECTION_ID=570 - Научные ведомости БелГУ. Философия
5. http://platonanet.org.ua/load/zhurnaly_po_filosofii/4 - Платона нет
6. <http://phisci.ru/> - Философские науки
7. http://iph.ras.ru/ph_j.htm - Философский журнал
8. <http://www.ruthenia.ru/logos/> - Философско-литературный журнал "Логос"

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

В ходе учебного процесса студент выполняет следующие виды работ:

- конспектирование лекций, первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;

- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по тематическому обзору;
- выполнение контрольных работ, творческих эссе, рефератов, др. учебных заданий, ; - решение тестовых заданий;
- работа с философскими словарями, справочниками, энциклопедиями;
- работа с вопросами для самопроверки;
- моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций ситуации;

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия, понимания и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса. Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ. Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом от 10 до 15 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Основная учебная литература и методические пособия имеются в читальном зале Научной библиотеки ДГУ общим объемом не менее 500 экз., а также в методическом кабинете кафедры философии и социологии общим объемом не менее 50 экз. Отдельные учебные материалы также находятся на сайте кафедры философии ДГУ (см. www.dgu.ru/). Рекомендуется также активно использовать электронные библиотеки таких учебных порталов как www.philosophy.ru/ и

др. базы данных, информационно-справочные и поисковые системы, среди которых можно назвать следующие:

- Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
- Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

Перечень рекомендуемой литературы к учебно-методической подготовке студентов в ходе самостоятельной работы и электронные средства обучения (в частности, электронный учебник по философии, электронный философский словарь и др.) предоставляются студентам во время практических занятий.

Разделы и темы для самостоятельного изучения соответствуют систематическому плану и предполагают более углубленную работу с учебной литературой. Результаты самостоятельной работы проверяются в ходе тестирования, экспресс-опроса, проверки письменных работ.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

1. Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word ит. д);
2. Дистанционное взаимодействие со студентами;
3. Образовательная платформа ДГУ MOODL;
4. Образовательный блог для изучения курса "Философии"*;
5. Полезные ссылки журналов и сайтов по философии*;
6. Программное обеспечение электронного ресурса ДГУ;
7. Статьи из журналов перечня ВАК профессорско-преподавательского состава кафедры*;
8. Электронное издание РП*.

*Информация вывешена на сайте кафедры философии и социально-политических наук в разделах: образовательный блог, публикации, полезные ссылки. Прямая ссылка кафедры <http://cathedra.icc.dgu.ru/AcademicLife.aspx?Value=15&id=118>

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Материально-техническое обеспечение дисциплины - компьютерный класс, Интернет-центр ДГУ, кабинет кафедры философии и социально-политических наук.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендации и ОП ВО по направлению **52.05.01 актерское искусство**