

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Филологический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Философские основы науки и современного журнализма

Кафедра электронных СМИ

Образовательная программа

Направление: 42.04.02 – журналистика

Профиль подготовки:

«Политическая журналистика»

Степень выпускника: магистр Форма обучения

очная

Статус дисциплины:

базовая

Махачкала 2015

Рабочая программа дисциплины составлена в 2015 году в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки (магистр)

42.04.02 – журналистика (магистратура)

от «22» Март 2010 г. № 199

Разработчик: кафедра электронных СМИ,

Ибрагимова Патимат Абдусаламовна, к.и.н., доцент

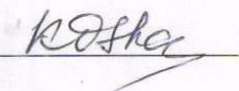
Рабочая программа дисциплины одобрена:

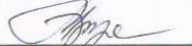
на заседании кафедры _____ от «27» 08 2015 г., протокол № _____

Зав. кафедрой  Алипулатов И.С.

на заседании Методической комиссии филологического факультета от

«7» сентября 2015 г., протокол № 1

Председатель  Джамалов К.Э.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим управлением « » _____ 2015 г. 

Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина Философские основы науки и современного журнализма входит в базовую часть образовательной программы магистратуры по направлению 42.04.02 «Журналистика».

Дисциплина реализуется на филологическом факультете кафедрой электронных СМИ.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: ОК–3, ОПК–6, ОПК–7, ПК–2, ПК–4, ПК–5, ПК–6.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Изучение настоящей дисциплины способствует профессиональной подготовке, воспитанию и становлению полноценной, всесторонне развитой творческой личности журналиста.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме: устных ответов, контрольных работ и промежуточного контроля в форме зачета.

Объем дисциплины 3 зачетных единиц, в том числе в академических часах по видам учебных занятий

Се- мест р	Учебные занятия						СРС, в том чис- ле экза- мен	Форма про- межуточной аттестации (зачет, диф- ференциро- ванный за- чет, экзамен
	в том числе							
	Контактная работа обучающихся с преподавате- лем							
	Все- го	из них						
		Лек- ции	Лабо- ратор- ные заня- тия	Практи- ческие занятия	КСР	кон- сульта- ции		
В	108	8		10			90	зачет
Итого	108	8		10			90	

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Философские основы науки и современного журнализма» заключается в ознакомлении обучающихся с предметом и задачами фундаментальных философских оснований современной науки и журналистики, основными разделами естественных и гуманитарных научных дисциплин, познакомить студентов с наиболее актуальными проблемами современной науки, помочь студентам формировать установку на ответственность и компетентность как факторы, способствующие успешному выполнению журналистикой ее конкретных задач. Представить специфику взаимосвязи философии науки и журналистики, раскрыть социально- философскую сущность массовой коммуникации, процессы и практики информационного общества, познакомить студентов с методологией их изучения, с современными теориями медиа, с особенностями взаимосвязи и взаимовлияния СМИ и основных сфер жизнедеятельности общества. В данном курсе особое внимание уделяется самостоятельной работе студентов: освоению научной литературы, анализу источников – телевизионных и радио программ, материалов печатных СМИ, Интернет страниц.

2. Место дисциплины в структуре ООП магистратуры

Дисциплина «Философские основы науки и современного журнализма» входит в базовую часть общенаучного цикла образовательной программы магистратуры по направлению 42.04.02. – Журналистика. Дисциплина углубляет и расширяет знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин «Журналистика как социокультурный феномен», «Деонтология журналистики», Методология и методика медиаисследований».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения)

Компетенции	Формулировка компетенции из ФГОС ВПО	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
ОК-3	Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	<p>Знать основные пути и способы саморазвития, самореализации и использования творческого потенциала.</p> <p>Уметь применять полученные знания с целью саморазвития, самореализации и использования творческого потенциала.</p> <p>Владеть (быть в состоянии продемонстрировать) основными методами и приёмами саморазвития, самореализации и использования творческого потенциала.</p>
ОПК-6	Готовность следовать принципам деонтологии в профессиональной практике, эффективно применять этические и правовые нормы.	<p>Знать принципы деонтологии в профессиональной практике, этические и правовые нормы.</p> <p>Уметь следовать принципам деонтологии в профессиональной практике, эффективно применять этические и правовые нормы.</p> <p>Владеть принципами деонтологии в профессиональной практике, этическими и правовыми нормами.</p>
ОПК-7	Готовность учитывать значение экономических факторов в деятельности медиапредприятий, эффективно использовать знания медиаэкономики в профессиональной деятельности.	<p>Знать значение экономических факторов в деятельности медиапредприятий.</p> <p>Уметь эффективно использовать знания медиаэкономики в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть знаниями медиаэкономики в профессиональной деятельности.</p>
ПК-2	Готовность выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности.	<p>Знать различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности.</p> <p>Уметь выполнять различные виды редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности.</p> <p>Владеть различными видами редакционной работы с целью создания медийных проектов повышенной сложности.</p>

<p>ПК-4</p>	<p>Готовность выполнять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты.</p>	<p>Знать актуальные проблемы для медиаисследований. Уметь выполнять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты. Владеть актуальными проблемами для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты.</p>
<p>ПК-5</p>	<p>Готовность в различных формах преподавать дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию.</p>	<p>Знать о различных формах преподавания дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием. Уметь в различных формах преподавать дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию. Владеть в различных формах способами преподавания дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию.</p>

ПК-6

Готовность аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способность общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями.

Знать способами анализа информации из различных источников, необходимой для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способность общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями.

Уметь аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способность общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями.

Знать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способность общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями.

4. Объем, структура и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 3 экзаменационные единицы, 108 часов

Структура дисциплины

№ п/п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные	Контроль самост.			
Модуль 1. Характеристика современного состояния естественнонаучного и гуманитарного знания										
1	Современное состояние естественнонаучного и гуманитарного знания	В		2	2			14	устный опрос	
2	Актуальные направления современной науки	В		2	4			12	устный опрос	
	<i>Итого по модулю 1:</i>			4	6			26		
Модуль 2. Философия как высшая форма мировоззрения и универсальная методология научного знания. Общие и частные научные методы										
1	Философия как Универсальная методология научного знания. Общие и частные научные методы	В		2	2			14	устный опрос	
2	Стратегии журнализма в со-	В		2	2			14	контр. работа	

	временном мире								
	<i>Итого по модулю 2:</i>			4	4			28	
	Модуль 3. Подготовка к зачету							36	зачет
	ИТОГО:			8	10			90	

Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Модуль 1. Характеристика современного состояния естественнонаучного и гуманитарного знания

Тема 1. Современное состояние естественнонаучного и гуманитарного знания

Дифференциация наук способствует становлению методов исследования, специфичных для каждой отрасли науки, что позволяет овладевать знаниями об объектах, явлениях и процессах вглубь, получать точную и детальную информацию об отдельных их элементах. Однако без объединения разнопредметных знаний невозможно целостное описание объекта, системы, процесса, явления, теории, построениемногомерной картины мира,отражающей его изменчивость иподвижность, без этого невозможно постижение взаимной обусловленности всегопроисходящего в мире. Объединение усилий наук позволяет овладевать знаниями не только вширь, – благодаря ему рождается новоезнание вглубь, оно подводит к выявлению и раскрытию новых качеств изучаемых объектов, дает новое представление о единстве и взаимосвязи всего сущего.

Тема 2. Актуальные направления современной науки

Научно-технический прогресс. Социоприродные и глобальные процессы в современном мире. Основные социоприродные процессы современности. Основные научные концепции дальнейшего развития человечества. Понятие и философия глобалистики. Пять основных направлений в глобалистике. Концепция «конца истории» Ф.Фукуямы. Глобалистика какотражение СПП. Этапы человеческой эволюции и три основных этапа становления гло-

балистики. История возникновения Римского клуба. Идея глобального моделирования. Понятие Нейролингвистического программирования (НЛП). Применение НЛП в человеческой деятельности. Основные положения. Современные научные прогнозы будущего. Гипотеза психоцивилизации. Роль России и других стран в становлении будущей планетарной цивилизации. Основные проблемы и интересы в становлении планетарной цивилизации.

Тема 1. Современное состояние естественнонаучного и гуманитарного знания

Семинарское занятие № 1

1. Дифференциация наук к становлению методов исследования.
2. Объединения разнопредметных знаний, описание объекта, системы, процесса, явления, теории, построение многомерной картины мира.
3. Выявление и раскрытие новых качеств изучаемых объектов, представление о единстве и взаимосвязи всего сущего.

1. Ахмадулин Е.В. Основы теории журналистики. Учебное пособие. М., 2008

2. Корконосенко С.Г. Теория журналистики: моделирование и применение. Учебное пособие. М., 2010.

3. Мальковская И.А. Знак коммуникации. Дискурсивные матрицы. М., 2008.

4. Масс-медиа российского мегаполиса: типология печатных СМИ. СПб., 2009.

5. Мельник Г.С., Тепляшина А.Н. Актуальные проблемы современности и журналистика. Учебное пособие. СПб., 2009.

6. Почепцов Г.Г. Медиа. Теория массовых коммуникаций. М., 2008.

7. Романов А.А. Васильев Г.А. Массовые коммуникации. М., 2009.

8. Сидоров В.А. Аксиология журналистики: опыт становления новой дисциплины. СПб., 2009.

Тема 2. Актуальные направления современной науки

Семинарское занятие № 2, 3

1. Социоприродные и глобальные процессы в современном мире.
2. Основные социоприродные процессы современности.
3. Основные научные концепции дальнейшего развития человечества. Понятие и философия глобалистики.
4. Пять основных направлений в глобалистике. Концепция «конца истории» Ф. Фукуямы. Глобалистика как отражение СПП.
5. Этапы человеческой эволюции и три основных этапа становления глобалистики. Идея глобального моделирования.
6. Понятие НЛП. Применение НЛП в человеческой деятельности.
7. Основные положения. Современные научные прогнозы будущего. Гипотеза психоцивилизации.
8. Роль России и других стран в становлении будущей планетарной цивилизации.
9. Основные проблемы и интересы в становлении планетарной цивилизации.

Литература:

1. Ахмадулин Е.В. Основы теории журналистики. Учебное пособие. М., 2008
2. Ворошилов В.В. Журналистика. Учебник. СПб., 2006.
3. Кара-Мурза С.Г. Власть манипуляции. М., 2009
4. Корконосенко С.Г. Теория журналистики: моделирование и применение. Учебное пособие. М., 2010.
5. Лабуш Н.С. Информационные технологии и терроризм: теория и современная практика. СПб., 2005
6. Лазаревич А.А. Глобальное коммуникационное общество. М., 2008.
7. Мельник Г.С., Тепляшина А.Н. Актуальные проблемы современности и журналистика. Учебное пособие. СПб., 2009.
8. Мальковская И.А. Знак коммуникации. Дискурсивные матрицы. М., 2008.

9. Мельник Г.С. Виноградова С.М. Деловая журналистика:

Учебное пособие. СПб., 2010.

10. Попов Л.Л. Информационное право. Учебник. М., 2010.

11. Почепцов Г.Г. Медиа. Теория массовых коммуникаций. М., 2008.

12. Романов А.А. Васильев Г.А. Массовые коммуникации. М., 2009.

Модуль 2. Философия как высшая форма мировоззрения и универсальная методология научного знания. Общие и частные научные методы

Тема 1. Философия как универсальная методология научного знания

Семинарское занятие № 1

1. Философия как высшая форма (ядро) мировоззрения.
2. Универсальная методология науки.
3. Теоретическое обоснование научного знания. Современная наука основывается на определенной методологии.
4. Система методов научного исследования.
5. Литература:
 1. Ахмадулин Е.В. Основы теории журналистики. Учебное пособие. М., 2008
 2. Корконосенко С.Г. Теория журналистики: моделирование и применение. Учебное пособие. М., 2010.
 3. Масс-медиа российского мегаполиса: типология печатных СМИ. СПб., 2009.
 4. Мельник Г.С. Виноградова С.М. Деловая журналистика: Учебное пособие. СПб., 2010.
 5. Почепцов Г.Г. Медиа. Теория массовых коммуникаций. М., 2008.
 6. Романов А.А. Васильев Г.А. Массовые коммуникации. М., 2009.
 7. Сухотин. Информационная работа в государственном аппарате. М., 2007.

Тема 2. Стратегии журнализма в современном мире

Семинарское занятие № 2

1. Медиафеномены и лингвофеномены в современном социокультурном пространстве.
2. Медиаобразование в процессе глобализации.
3. Жанр, личность и модель издания: проблема взаимодействия.
4. Современный Интернет: информационно-аналитические и правовые аспекты.
5. Политическая коммуникация в СМИ.

Литература:

1. Ахмадулин Е.В. Основы теории журналистики. Учебное пособие. М., 2008
2. Кара-Мурза С.Г. Власть манипуляции. М., 2009
3. Корконосенко С.Г. Теория журналистики: моделирование и применение. Учебное пособие. М., 2010.
4. Лабуш Н.С. Информационные технологии и терроризм: теория и современная практика. СПб., 2005
5. Лазаревич А.А. Глобальное коммуникационное общество. М., 2008.
6. Мальковская И.А. Знак коммуникации. Дискурсивные матрицы. М., 2008.
7. Мельник Г.С. Виноградова С.М. Деловая журналистика: Учебное пособие. СПб., 2010.
8. Политическая имиджелогия. Учебное пособие. М., 2006.
9. Романов А.А. Васильев Г.А. Массовые коммуникации. М., 2009.
10. Сухотин. Информационная работа в государственном аппарате. М., 2007.

5. Образовательные технологии

При реализации программы «Философские основы науки и журналистики» занятия проводятся в виде лекций, лекций-презентаций. Кроме того, используются объяснительно-иллюстративные методы с элементами проблемного изложения, методы портфолио, практические занятия, интерактив-

ные методы: использование компьютерных технологий работы с информационными ресурсами, самостоятельная работа, контрольные работы, коллоквиумы, круглые столы, диспуты, презентации, консультации.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

В рамках самостоятельной работы студенты изучают литературу, знакомятся с сайтами Министерства печати и информации, республиканских СМИ, публикациями в СМИ, документальными фильмами по соответствующей тематике. Текущий контроль складывается из контроля посещения лекций, качества выполнения заданий и письменных работ, активности участия в семинарских занятиях. В конце курса предусмотрен зачет.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования приведен в описании образовательной программы

Компетенция	Знания, умения, навыки	Процедура освоения
ОК-3, ОК-6, ОК-7, ПК-2, ПК-4, ПК-5, ПК-6.	Знать основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития науки, основы философии науки, парадигмы развития современной науки и представлять место журналистики в системе этих парадигм. Уметь применять полученные знания в профессиональной, научно-исследовательской и других видах деятельности. Владеть (быть в состоянии продемонстрировать) основными методами и приёмами исследовательской и практической работы в области журналистики.	Устный опрос, письменный опрос

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

ОК–3,ОПК–6, ОПК–7, ПК–2, ПК–4, ПК–5, ПК-6.Схема оценки уровня формирования компетенции «осознание важности гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе, готовность руководствоваться ими в своей профессиональной деятельности; способность к полному и многоаспектному использованию знаний, полученных в процессе изучения гуманитарных, социально-экономических и естественнонаучных дисциплин, в своей профессиональной деятельности в целом и ракурсно в тех областях, которые связаны с областью углубленных научных исследований или со сферой профессионально-функциональной профилизации; способность использовать современные достижения в области науки, самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, расширять и углублять свое научное мировоззрение; способность порождать новые идеи; способность осознать основные проблемы своей предметной области, ориентироваться в постановке задачи и определять способ решения проблем; способность и готовность применять знания о современных методах исследования»

Уровень	Показатели (что обучающийся должен продемонстрировать)	Оценочная шкала		
		Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Пороговый		Знать основные понятия и термины, внутреннюю структуру, историю, современное состояние и перспективы развития науки, основы философии науки, па-	Уметь применять полученные знания в профессиональной, научно-исследовательской и других видах деятель-	Владеть (быть в состоянии продемонстрировать) основными методами и приёмами исследовательской и практической работы в

		радигмы развития современной науки и представлять место журналистики в системе этих парадигм.	ности.	области журналистики.
--	--	---	--------	-----------------------

Типовые контрольные задания

Вопросы для промежуточных контрольных работ

1. Дифференциация наук как способ становления методов исследования.
2. Объединение разнопредметных знаний как основа целостного описания объекта, системы, процесса, явления, теории, построение многомерной картины мира.
3. Предпосылки рождения нового знания.
4. Выявление и раскрытие новых качеств изучаемых объектов.
5. Научно-технический прогресс и журналистика.
6. Основные социоприродные процессы современности.
7. Основные научные концепции дальнейшего развития человечества.
8. Пять основных направлений в глобалистике.
9. Концепция «конца истории» Ф. Фукуямы.
10. Этапы человеческой эволюции и три основных этапа становления глобалистики.
11. Римский клуб и идея глобального моделирования.
12. Применение НЛПв человеческой деятельности.
13. Современные научные прогнозы будущего.
14. Основные проблемы и интересы в становлении планетарной цивилизации.
15. Философия как высшая форма мировоззрения.
16. Универсальная методология науки.
17. Теоретическое обоснование научного знания.
18. Система методов научного исследования.

19. Журналистика как сфера массово-информационной деятельности.
20. «Массовая информация» как центральная категория в теории журналистики.
21. Адекватность журналистского текста: прагматический, семантический и синтаксический аспекты.
22. Медиафеномены и лингвофеномены в современном социокультурном пространстве.
23. Политическая коммуникация в СМИ.
24. Специфика освещения в СМИ новейших достижений науки и техники.
25. Проблема отставания в науке и технике как возможность вытеснения страны на задворки информационной среды.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля 30% и промежуточного контроля 70%

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий – 1 балл
- участие в практических занятиях – 5 баллов
- выполнение лабораторных заданий – 10 баллов
- выполнение домашних (аудиторных) контрольных работ – 10 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает: устный опрос – 70 баллов

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Основная литература:

1. Ахмадулин Е.В. Основы теории журналистики. Учебное пособие. М., 2008
2. Ворошилов В.В. Журналистика. Учебник. СПб., 2006.
3. Галумов Э.А. Инфоколониализм. М., 2007.

4. Кара-Мурза С.Г. Власть манипуляции. М., 2009
5. Корконосенко С.Г. Теория журналистики: моделирование и применение. Учебное пособие. М., 2010.
6. Лабуш Н.С. Информационные технологии и терроризм: теория и современная практика. СПб., 2005
7. Лазаревич А.А. Глобальное коммуникационное общество. М., 2008.
8. Мальковская И.А. Знак коммуникации. Дискурсивные матрицы. М., 2008.
9. Масс-медиа российского мегаполиса: типология печатных СМИ. СПб., 2009.
10. Мельник Г.С., Тепляшина А.Н. Актуальные проблемы современности и журналистика. Учебное пособие. СПб., 2009.
11. Мельник Г.С. Виноградова С.М. Деловая журналистика: Учебное пособие. СПб., 2010.
12. Политическая имиджелогия. Учебное пособие. М., 2006.
13. Попов Л.Л. Информационное право. Учебник. М., 2010.
14. Почепцов Г.Г. Медиа. Теория массовых коммуникаций. М., 2008.
15. Право на свободу слова. Роль СМИ в экономическом развитии. М., 2005.
16. Прозоров В.В. Власть и свобода журналистики. Учебное пособие. М., 2005.
17. Романов А.А. Васильев Г.А. Массовые коммуникации. М., 2009.
18. Сидоров В.А. Аксиология журналистики: опыт становления новой дисциплины. СПб., 2009.
19. Сухотин. Информационная работа в государственном аппарате. М., 2007.

Дополнительная литература.

1. Бакулев Б.П. Массовая коммуникация: западные теории и концепции. М., 2005.
2. Барт Р. Мифологии. М., 1996.
3. Белл Д. Постиндустриальное общество. М., 2003.
4. Беньямин В. Производство искусства в эпоху его технической воспроизводимости. М., 1996.

5. Бореев В.Ю. Коваленко А.В. Культура и массовая коммуникация. М., 1986.
6. Вершинин М.С. Политическая коммуникация в информационном обществе. СПб., 2001.
7. Грачев Г.В. Мельник И.К. Манипулирование личностью. М., 2003.
8. Дьякова Е.Г. Трахтенберг А.Д. Массовая коммуникация и проблема конструирования реальности: анализ основных теоретических подходов. Екатеринбург 1999.
9. Кастельс М. Информационная эпоха. Экономика, общество и культура. М., 2000.
10. Копьев В.В. Средства массовой коммуникации в контексте глобализации мировой экономики и развитие информационного пространства России. М., 2005.
11. Культурология XX в. Энциклопедия Т. 1 – 2. СПб., 1998.
12. Луман Н. Реальность масс-медиа. М., 2005.
13. Макаревич Э., Карпухин О. Игры интеллигентов или социальный контроль масс. М., 2003.
14. Маклюэн М. Понимание медиа: внешние расширения человека. М., 2003.
15. Назаров М.М. Массовая коммуникация и общество. М., 2004.
16. Основы теории коммуникации. Учебник / Под ред. М.А. Василика. М., 2005.
17. Тоффлер Э. Третья волна. М., 2002.
18. Уэбстер Ф. Теории информационного общества. М., 2004.
19. Харрис Р. Психология массовых коммуникаций. СПб.-М., 2003.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. www.medialogia.ru
2. www.wan-press.org/Home
3. www.culturca.narod.ru
4. www.editorsweblog.ru

5. www.gdf.ru
6. www.gipp.ru
7. www.mediacrata.ru
8. www.mediascope.ru
9. www.smi.ru
10. www.wan-press.ru

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Одной из основных задач практических (семинарских) является эффективная организация изучения студентами важнейших произведений как классического, так и постклассического периодов развития мировой философской мысли. С этой целью для изучения предлагаются тщательно отобранные философские произведения (либо их фрагменты) наиболее известных авторов, внесших значительный вклад в развитие мировой философии. Причем для конкретного рассмотрения на практическом занятии предлагается определенная проблема, которая является центральной или доминирующей в том или ином философском произведении (либо его фрагменте); проводится анализ этой проблемы в форме конкретного и содержательного обсуждения текста, творческой интерпретации его различных аспектов и акцентаций, анализа особенностей стиля и языка произведения, а также важнейших сведений о жизни и творчестве его автора. Чтобы четко и оптимально организовать работу студенческой группы на практическом занятии, преподаватель предварительно должен обратить внимание студентов на необходимость серьезной проработки оригинального философского текста, а также дополнительной литературы учебно-справочного и исследовательского характера.

В ходе подготовки к семинарским занятиям следует иметь в виду, что во-первых, именно семинарские занятия являются основанием для самостоятельной работы студентов, во-вторых, семинарские занятия представляют собой способ закрепления знаний, полученных студентами на лекциях.

Учитывая небольшое количество семинаров по учебным планам факультетов и их тенденцию к сокращению часов, отводимых для их проведения, преподавателям необходимо заранее продумать и выбрать такой тип проведения семинара, который был бы активным, интенсивным и результативным. На семинарах можно применять и элементы тестирования для всех студентов.

Показателями, характеризующими текущую учебную работу слушателей, являются:

- 1) активность посещения занятий и работы на занятиях
- 2) выступление с докладами, проектом
- 3) оценка письменных заданий (эссе, письменные работы, контрольных работ).

Критерии оценивания формируются исходя из данных показателей работы слушателей, и методов измерения знаний, которые используются при контроле освоения учебного материала дисциплины слушателями.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер, быть интересной и привлекательной для студента. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студента (промежуточный контроль, зачет). При этом проводятся: экспресс-опрос на семинарах и практических занятиях, заслушивание докладов, проверка письменных работ.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Для достижения поставленных образовательных целей применяются следующие информационные технологии:

- представление учебников и другого печатного материала;
- размещение изучаемых материалов на сайте кафедры;
- работа в электронной библиотеке;
- электронные образовательные ресурсы.

– лекционные аудитории (с компьютерным и видеопроекционным оборудованием для презентаций с выходом в Интернет, средствами звуковоспроизведения и экраном);

– компьютеры для доступа преподавателя и студентов в Интернет.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Минимально необходимый для реализации курса перечень материально-технического обеспечения включает:

– лекционные аудитории (с компьютерным и видеопроекционным оборудованием для презентаций с выходом в Интернет, средствами звуковоспроизведения и экраном);

– копировальную технику;

– принтер и сканер;

– компьютеры для доступа преподавателя и студентов в Интернет.